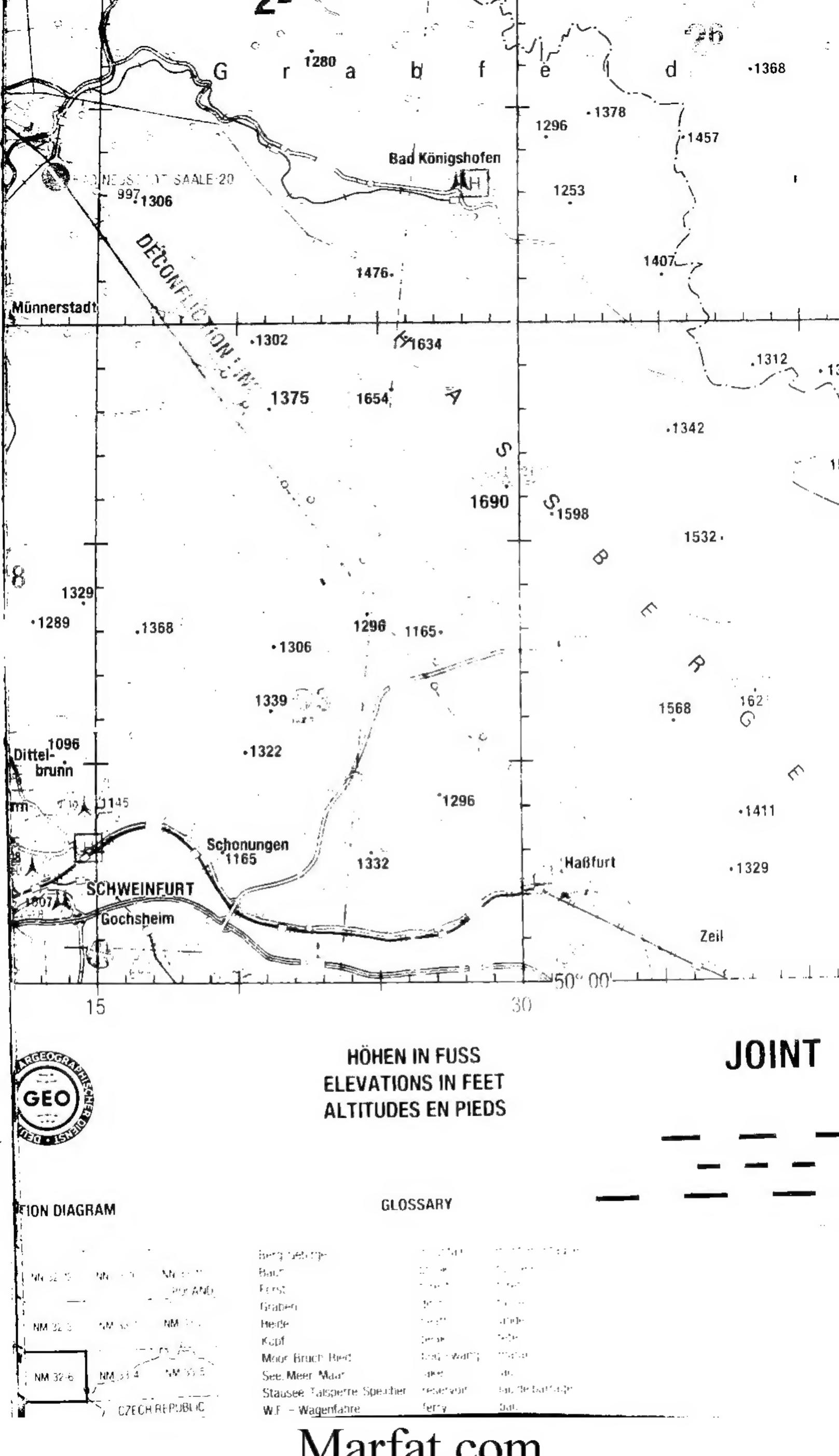
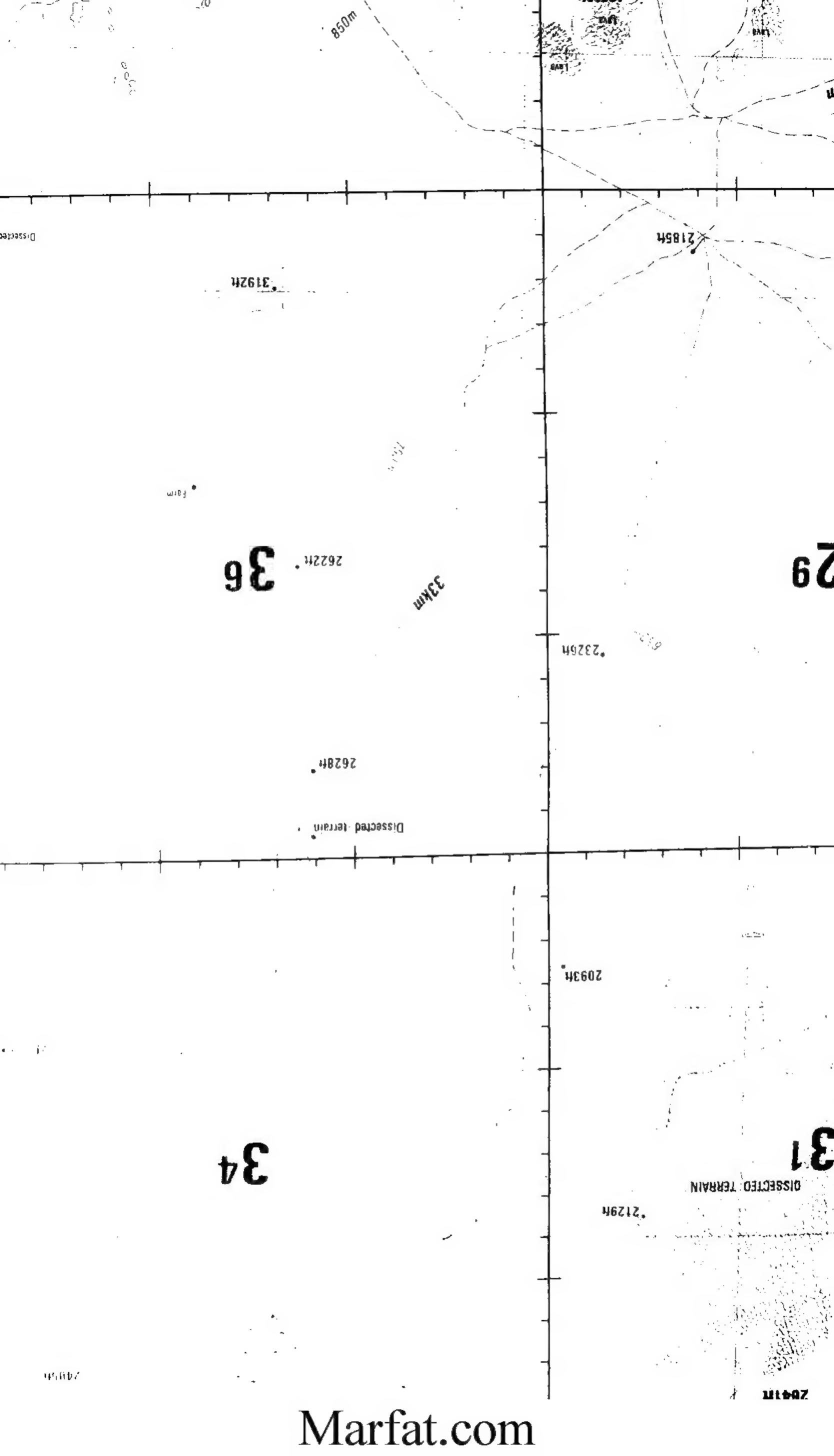
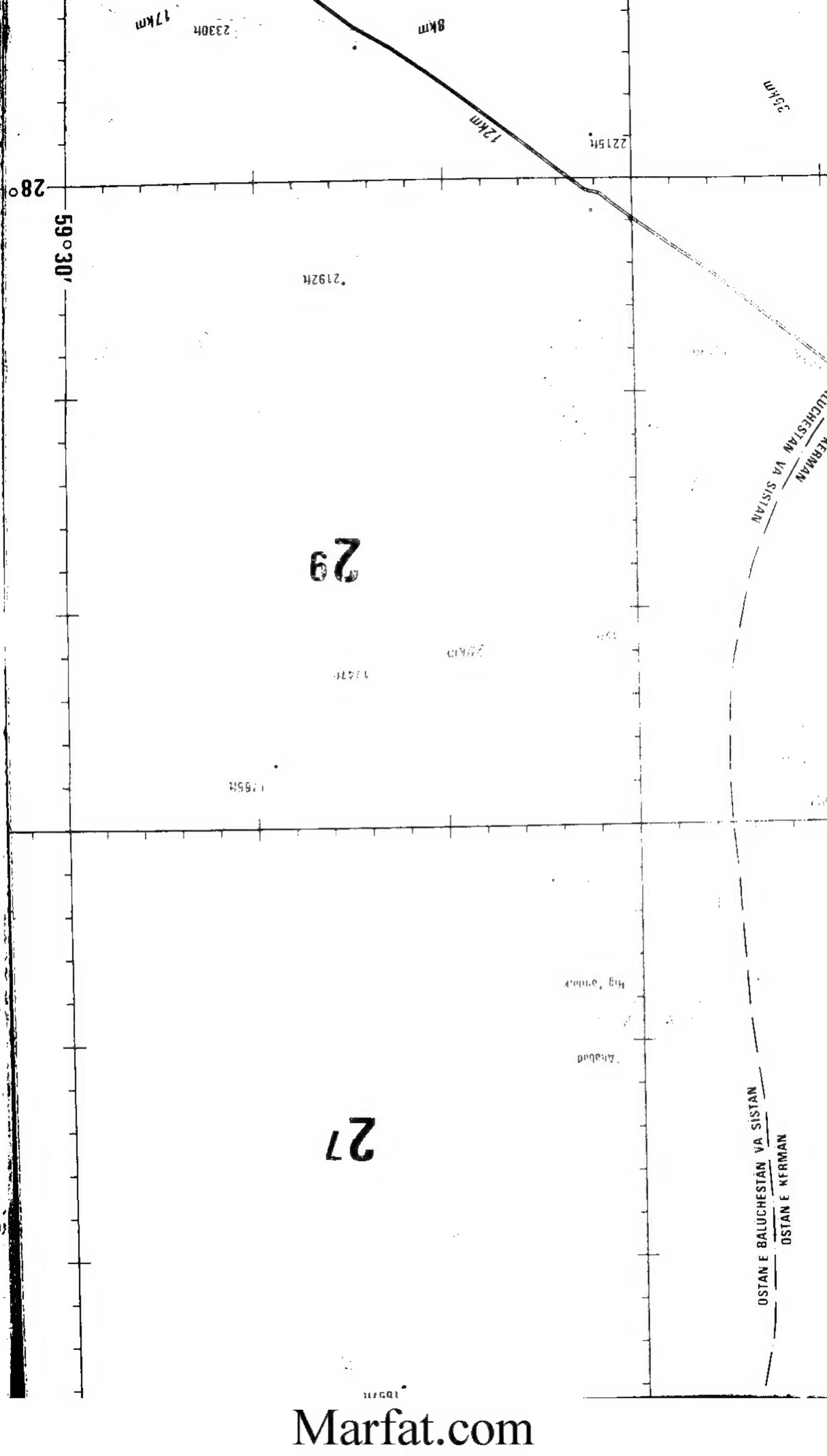
بمساحقون محفوظ بير طريق الجيزين وأباب الشعاؤنين حضئاول تاليف عندين الاسلام حافظ ابن فتم الجوزي عندين مولانا عبدالرحيم صاحب اظم مكتبه علوم مشرفيه وارا معلوم يشاور تصوّفِ اسلام فقر سنون فريقيت اور تقيقت كاصول و قواعد بيان كرك بتلايا مهاك شابراه شريدت كي رُوسيفقراور فبود تيت بي سعادت كاحقيقي درواره اورسالك بالتدكا مقصودمطلوب الهسلال كالمجنسي شيرانوالدوروازه لابؤ تعداواكم



Marfat.com





مطبوعات المسلال أكسا يجنبي لاموريا مدتره برى الرسول اختصارى ادالمعادى هدى حير العداد منواط اسوة تسند كاترج مولانا عب الززاق مليحة بادى في تهام تسليس مودعام بم أردوس كواسه - أمودح يسوال مندسلي مترعليه ولم كاسوائح عرى برايك نهايت جامع اور في نظيرت بري اسكايطا الم إلى المن المن وقت موليا. ووسي المريش من مرجم في من والتي وغيره كالصافكيا م يرقا نصول بدل دی ہے جس سے کتاب زیادہ مربوط ہوگئی ہے جم برد کیا ہے۔ قیت یا مد و١) اصحاب صفر رتصنيع الما بن يمين مترجه مولا ناعبدالرزاق مح آبادي اس سالمدنها صيح اورستندروايات سونابت كالباسه كداصحاب صقد تعداد من كنت تح ؟ أي وجدماش كيانا ادرية جوجها المين مشهور بموكدوه تام صحابه سيط فضل في دون وفيره آلات موسيقي يا قوالي كي آواز بهرا رية يحوم اليال بجات اورناجا كرف وانهول في مشركين محساقة موكرمومنين كم خلاف جناك توان روایات کی شری بینیت کیا ہے ؟ نیزاولیا والعدا قطب ابدال ظندر ندر منت ، رقص مود المم مباحث كي نسبت بها بت تفصيل من روشني والى سب طبع الى من بيض اصاف كو من من ميت (سل)العرفة الوتفي (ازامام ابن تيمية) خالق ومخلوق كورميان واسط و دسيله كي مزورت بمناف . معين المعلى حقيقت الدرمطلور ومفهوم كي تشريح اخالق ومخلوق اورباد شاه ورعايا محمايين اسطري فرا نضيلت مشفاعت اسلوب عا اسلام كي خانص توحيد كما جستنت كي شرك سوز تصريحات اومسلمانول خقايدوا عال بن غيراسلا في عناسري جوالنه وسناك أميزش بوقتي جي ان كم معدم كريف ميليك اس جنيفا رساله کی زیاده سدزیاده اشاعت ی صرورت یو - قیمت . رم) تفسيرسورة الكوتر دمنندام ابن تميي مترجمة ولان عبداله إق سبحان للداسورد كو ثرادرا كالفسيركيان توبسب شيدايان علوم متاب سنت تمياء خودكوثر وسلسبيل كاعكم ركمتي ويتيخ الاسا في جندسطرون من ايك و فترمعاني سميد الحكررك وياسب، كوزه من دريا نظراً ماسب، التحمطالد ننځ ښځ نځات ومعانی نکلتے ہیں۔ نهایت عجیب چیز ہے۔ قیمت .. (۵) اتمة اسلام المسنفه الم النتيج المجتدين كرام محاجتها ديرمفقل مجت قيمت (١) خلاف الآمد (ازام ما بن تيمية) امت على واختلاف كمتعلق منفيدى بحث قيمت ما (٤) كتاب الوسبيل مصنفه الم ابن تيمييم مترحم مولانا عبدالرزاق لميح آبادي يرتاب لوسبيم منظوم اى كى بحث بنيس بلك اسلام ك احسل الاصول توحيد برنها يت ما مع ادرستندكتاب برو اسيس توحيد كا يروش وت بوشرك ومرور ملك طريب ويت وجود مع على برجرى بعد يهرا جس كانع برا جائيگا ، ريزه ديزه كرديگارشفاعت حقدا ورشفاعت اطلا قبر پرستي قبر پرستي تيمتعلق جيو في روايات و حكايا، وغير افعال كي نسبت المُداربع مستح مسلك مذابرب اوراً بكيا قال نداست غيرالند اوراسي مسع ديرانيا مضابين براتسي تفضيلي بحث بحكم ببلو برمغصل مدتل روشني والى مئيسه ويمت بالم مجلد منا و ٨) تفسير آيب كريم (مصنفه الم ابن يمية) مترجمه مولانا عبدالرجم ميثا دري - آيه لاالا المنا سُبعانک إنی کمنت من الظالمین کی شایت جا مع تضیر ہے۔ قیمعة الحلال بسائحسى شيرانواله دروازه لا مورس طلب كري

38) (2 /)	3	-	
	ئ تقويم م	سالا	1-	مع مضامین کتار
بالمقارب المالية	مضون ال	شماره	صنع	ه شیون
	عمّاج بالذات والمراز	14	,	فرست مشامین مقدمه درمصندن
A	بهاقد	14		فصال
^	ووسری قسم	14		رضائ الني كاذريب
4	معروت غالق ومخلوق	19	,	معرفت المخيكا ورخت
9	فقراضطرارى	۲.	,	ا یمان کا درخت
4	فقراض بیاری انسان کی سیسرکشی	וץ	1	مومن كانصرب العيبن
}• •	مرسان می سیری سریت انفس	110		وصري
**	سسرتشي كاانجام	ro	J	بهجرت کی دوقسین
	فصرس		۳	بجرت الى الله
			٣	بحرت الى الرسول
	کا مل ترین انسان سرخهٔ به میکرد داند		7	ا درشاد حبیربیدادیم ا مساویت کا ذریعه
i ju	۳ شخفرت می د عالین سرخ شرنده کا تر ب و منزلین	14	اما الما	ر من ونت و درجه ا وجه تسميهٔ کتاب
j (w	شروب عبود "يرن	74		
	فصيل			فقراورعبودتين
10	وهركي كونسى مسمم هيدسه ؟	7 \land		فصل
	فصر المن الما		4	ا بنده اور الله نعالی کراوصاف ۱۱ اوسات زاتی اور موجبات ۱۱ منان داتی سرک میابید
,)	مدر رب مسر نشر کی نعر بیب	: 4	4	ا مکان اور حدوث

Marfat.com

-					
منحد	مضمون	شماره	صفحه	المضمون	شاره
	موس في ل		10	پسلا درحب	۳.
	فقرك ببلودرج كالشريح		14	دوسرادرجب بيسرادرج	***
1.0	طريقة ترك دنيا	۵٠		فص	
44	مرح و ذم دُنیا				
44	من احت شيئا اكثر دكر ا	Dr		حقيقت فقر	
44	حقيقت شجزيه	34	14	مشابره بلك وتصرف	44
	فصب		14	ملوک غلام کی مثنال	44
	درمیا بی درجه		14	منصب رسالت	40
TA.	ولادت روطانی کا تصور		14	تصب العين كاتفاوت	74
YA	حامله و جنبین کی مثال	00	10	كفراك فقر	44
	وصر ال		10	کفران کا انجام شده برس	71
	•		19	اسجام کارگی وجه	p 9
4.0	ولادت روحاتی		14	حاكم اورخادم كى مثال	٨.
11	حعرت مسيح كا قول	04	4.	وأميل جهنم	441
44	روحانی باپ	24	,	فصرى	
	مصرال				
	اق ام قان			تشريح ملك تصرف	
w	اقسام قلوب پهلېنسم		١,٠	فقرمدون امثنار فقرمدوح	~-
	پهلی قسم د د سه ی قسم	20			
۳۱	د وسری قسم		41	فقر كالطلاق منافع معالمة	
۲۱ ا	میسری قسم خاده در اده		, , ,	بندهٔ درم و دینار دونه کارن د	
rr	خلاصهٔ سیان	*:	44	التدكابنده طفالد دع اس	4
			rr	طغیان اور کمرایی	ρ~
	م نیاکی مزمنت			العميل	
44	دو مواقع	44		استغنی سے کیامراد ہوء	
	فصر ١٨١ .			ا طغیان دور الاکت	44
	نقتے دوسر کورجہ کا سان		14	ا است	•
۳۳.	فنارفی الله	11	1 ^	مفسترن كي غلطي	69

		7			
صغير	مضمون	شاره	صفحه	معنمون	عاره
P'A	محبت صادق	A 0	44	ول كارين	41
79	محبوب كالتصور	44	20	متارع عزيز	40
	فصدل			1000	
					'
	اسماءار بعد محمعانی برمجره			موالع وعوارضا سيسا لكين	
64	علم اورمعرفت كاركن		40	احتياط ابل معرفت	44
۵-	احاطة زمانيداورمكانيد	^^	44	احال پرتظر کھنا	44
	فصول		44	يعط اور دوسكر درجيكا فرق	44
	2 34.66			الم الم	
	اسما دجهارگانه کا تصب دوگونه مراتب			اسملسة حسنى كى تشريح	
01	ور ويه سراب ۱۳ ول كي تعتبد كي حقيقت	•	WZ.	تغسيرالا ذل	
21	انعام الخي	1	~~	الأخرى تغسير	•
۳۵	رصا جوتی کا بیتجہ		11	اقول اور آخر کی عبو دیت	41
سو د	*	94	٦٠.		44
40	اسم يك الأخركا تعتبد		78	اغتفادهلول والتحاد	- 10
۵٣	1 2 7 1 1 2		11	الشدتعالى كى واضح تعربين	28
30	ساءار مبد كمفهوم كي جا معيدت	44	rt	اوصافت اسم ظامر	44
	فصرنا		34	4	44
			42	منزلة الانحرام	
	فقرك وسردرج كااجردنوا		77	اسم المن كم تعتبه كا دروازه	1
,5 ¥			Pro	7	
ئە د	علَّتِ نَحاتِ وصد ۲۱	94	N.	قرب کی وبیل قرب خاص کا ذکر	
	عال اورمقام كالصطلاى فرق	,	73 74	اوقات قرب خداوندی	
O A	2 . 0 . 44 . 41		84	قرب كى مثال	4
•,, ••	فصين			فص	
	فقر كاليسرادرجه			توحيدشهودي	
a 4	بوجود كا ترك كرنا	٠,	مد	صوفيه كي شطحيات	AP
**		مرور در جوار <u>د</u> مرور در در جوارد			

صغ	مضمون	شماره	اسر	شاره مضمون
44	توحب خصوصي	110	09	۱۰۱ توحید میں جلوثہ قبومتیت
4^	توحيدخصوصي كامقام	114	4.	١٠٧ ابل تصوّف كا قطب
49	توحيدالومهيت كي الميت	114		فصرس
49	قلبى حالت	11.4		
4.	عارنین کی منزل مقصود	119		يسرك رجد كاحصول
۷.	توحيدر بوسرت أور	14-	4.	١٠١٠ وومعرفتين
	توحيدا كومبتت كافرق	1	41	١٠٨٠ عقيده جبراورنظام عبودتيت
4.	سألكول كانصب انعين	141		1 Ymos
	فصميا			
	بمحسيث تبجريد			تيسرك درجين فرص معيى
- 41	وعلى ترين	144	44	١٠١١ مسئلة تقدير كالتجييح مفهوم
4	اشحاد مطلوب سرع	1	K	١٠١ ايك شكك كاازاله
44	شجريد كي مين قسمين	178		L'a Do
44	پهلا درشب	110		
44	فليحمح أورباطل شجريد كالحرق	144		ستجافقيركون به
414	دومسسرا درج		и	١٠٤ عقل فطرت اور مشرع كا تطابق
4	بهلا وردوسر ورجاع فرق	IYA	44	1
40	نيسرا درجه	1	1.1	
40	چو کھی قسم	14.	40	
		1	40	١١١ التجاء بطورا بثلاء
				وصري
	غنائے عالی			
	المناب المالية			تقدير كالتديير سووقع كرنا
	فقراورغناء بالتد		14	۱۱۳ مسينت كاربروست العد
40	مهرسید.	140	76	۱۱۴ العساس فمروا مسطرام
4	عباء عارضي	144		ونسكال
				27.56
	اقد ام خنا د			من در الما من در الما
44	الما الله	187	1 4-	١١١٠ السامة من وال المراد والدي الروا

			-		
صفحہ	مضمون	شماره	صفع	مضمون	شماره
4-	د د مسری تسم : تمکم کو نی	120	44	معلف صالح كاقول	١٣٥٠
9.	د و مسری نسم : محکم کو نی قول مشیخ عبراها در جبیلانی م	100	41	غنائے عالی	
	•		49	ارّالهٔ غلطنهی	144
	وصري		49	غنائے حقیقی	144
	تقدير كوتقرير سود فع كرنا		^•	ایک توجیه	144
91	يهلى مثال			فصر سل ا	
41	دوسری مثال	104		من د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	
94	تىيسرى شال)		غنائ نفسل ورغنائ قلب	i
94	شرع اور قدر كا مقتضا د		^•	قلب کی با دشا ہیت	
94	غلط فهمي كاازاله		^	تغسى فوت عضبيه	16.
44	يو يحمى مثال	141	1!	تهند مينفس اوراعضا ، وجرارت	1
	نص ک		1	خلاصة كلام	14.4
	0		1	تما بنج غنائے قلب	150,00
	علم في تميسري قسم			وصرم	
4 r	تقديرمبرم	1		1 1/11 1/2	
40				عنائے عالی کا پہلا درجہ	
40		i .	10		
9.3	قرآ في تفصيلات	14.4	100	د وسری ست رط مهر مرست ما	ino
	استقام و ناست		1 77	یسری سندرط بهدے درصہ کا حصول	•
	استقامت في الدِّرين	1,4,5	**	تو كل على الله	
9.4	وصد و ما د			ممال عبودتيت	i
9 /	ف ۲ مطور ۱۹ مر	147			
9 /	از جياني اور برائي سوكيون نع بود	' '			
q q	ستقامت کیاصل مو قیسے ؟	1 14.		ا د کام کی تسیس	
, .	9 -09		^^	دوقسين	10.
			100	يين قسين	
	فنائے عالی کا تیسرا درجہ		~9	مزيدا نضاد	
f.		141	19	قلب سليم كى حقيقت	101
-					,

-			n .		
منتحد	مضمون	شماره	صنح	مضمون	شاره
	وص الله			وصر ۱۰	
	غايالي وتيسر ودرجا حسول				
111	"بيسرك درج كى افضليت	141		الدتعالي كواحكام احسان تصو	
110	شجلی ذات	194	1-4	غنائے عالی کا پایئر مقام	164
110	انوار ذات كاپرتو	141	1.1	تمنيل بنره نوازي	144
114	حصول کا ذریعہ	195	۳۰۱	بنده فوازی کی دوسری مثال	140
114	انسان کی بیدائش کامقصد	190	١٠٨٠	ذكر يحموضوع برايك مفيدكتا	144
#4	حصول کے مثالج			فصال	
114	فرما إن مصطفوي	196		• •	
	فصرال			توحبيرشهودي	
			1.00	غناء بالندكا دوسرازينه	144
	فقرادرغناء		1.0	توحن شهودي کې پېلی قسم	144
114	ا كابرطر نقيت محمد اقوال	191	1.4	توحیرشهو دی کی و دسری قسم	144
HA.	ا ما		1-4	توحيدي دونوتسموس من فرق	149
1/4	ابن قيم حلى كست مرسح	7**	1.6	شهود فوقيت	IA.
11^	مجدين عبدالقدرم كأقول	7.1	1.4	شهودتصرفات الحفي	141
119	فقراد رغناركا فرق اعتماري	7.7	i+A	شهووعكم محيط	inr
ir-	رديم كا قول	7.4	1-4	معوت سمع كانتهود	IAP
14.	ا بن ديم کي توضيح	4.4	1-9	اسم یک بصیر کاشهود	IAF
17.	ريك عارف كا قول	7.0	33-	فيوميت كاجامع شهود	140
14.	ا بن قيم حمى تصريح	1.4		فصرال	
141	ا برا میم بن ا دهم مرح کا قول	4.4			
141	غنا رسے متعلق یجیلی بن معاورہ کا جواب	1.4		توحيداً لوميت	
			40)	مشهراتوبهت	144
141	فقر مح متعلق الوحفض كي تصريح	7.4	117	استعقاق عيو ديت	146
	ابل عرفان كافقر			ایک ر بردست فطری دیسل	,
	بشربن محارث وفقركاا على مقام			حنفاء كامتسرخصوصى	149
141	ابن الجلامتي كے فقر كا اطلاق	414	110	ایک جا من اور کے	14-
144	ابن لجلامتی کے فقر کا اطلاق حصریت علامتہ کی شرح	117		ماوى شهد	
	<u> </u>	4			

صغر	مضمون	شاره	صفحه	مضمون	فاره		
14.	بقيراوصاف	44-	irr	الم معرفت كي فقر كي حقيقت	410		
			144	ا بوحفص مح توسل بالتدع	YID'		
				كالبهمت رين وربعه			
	انسان دروائج صرورت		Irr	ایک عارف کا فقر	414		
	اسان وروري سروري		174	ابن قيم كي تشريح	114		
	فصل		174	چار با توس کا التزام			
	ذى حيات كى صرورتيات		144	الوسئل اورمضور حكا مكالمه	1119		
122		YPI	177	ا بن قيم ح كا تبصره	74.		
17-7-	i that it	YAY	144	جنيد فغدادى رح كا قول			
•, •	تَاكَ نَعُكُ وَ اتَّاكَ فَسَتُعَانُ	I KWW	144	ايوا لمظفره كاقول	444		
ipp	يَّاكَ نَعُيْلُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ كى تفسير كى تفسير		ira	ابوالقاسم وكي توجنيه			
i jerije	مبادت ادراستغانت	400	144	ابن سيم التي عصيق	446		
	و منیش کی خاست	1 100	110	بوالعامم کی ناویل پرتمیسرد	YYA.		
\$ PP P	يقون ماافقیسا	. 444	1177	بن منيف رو كا نقر	144		
170	خرك درماس بيداكرفى وج	400	184		_		
Hea	فصريكيل		144	يوحفعن عي سرط			
	اسلام كا صل لاصول		144	المراجعة الأولى الأول المواجعة الأولى	444		
	the state of the s	رين اڌ	N .	مساوي ميليا	Y 4.		
1102	تنج فرع المرجور	אין	114	m. 11 - 6 1	YPI		
110	نقبقي خرشي كان الد	2 23	114	معارف کے نزدیک ستیا فقر مالاقات میں انتخاب	irrr		
144		, ,	111/	والنون معرى موكا تول	744		
4 100	وصر سل	'		فصرها			
	أذاله عالم كالأنام			سيخ نقرسك اوصات			
	نظام عالم كافيام			ميتمي تارك الدنيا	444		
114	جي ڏياڻ اين اين جي	ומץ וכ	- 11	باحد ما ا			
140			- 11	يكي فمراد			
17	و کی مسلاحیت اور	77 61	140	210 2 6 2 1 0 2			
		ام		2000	YMA		
	يادى لذات كى نا يا كرارى		110	مل بمدردى دورجال شارى	2 444		
- 14	بقى اور عرضيتى لذميس	Ya	ין פ				
74.5							

-		`		- <u></u>	
سفر	مضمولي	- فاره	سفحه	مشمون	شاره
101	اسمان کی بینا در	14-6	10-	والضح مثال	404
iai	وفع صرري منسد		114.	خلاصت كلام	734
127	خود فرنبی میں حکمت	144		فصرف	
	وص في			به الأبنيادي اصول	
	مخلوق سيداستعانت		191	انسان کی روحانی غذا	701
134	انسان كالمطبح ننظر	7.1 -	101	عبادت كرمتعلق غلط فهميان	709
۱۹۳	انهان ستداميديگان	YAL	ואו	اصل حقيقت	44.
100	جليل القدر تقيفت			مطالعة ما خول	441
15 +	تأكيدا عتياط	YAF	TPY	محتاب صادق ادرعاشق زار	444
	و معمد الم			فصري	
	السافي احسان كي بناء			دُوسرا بنيا دي أصول	
אמו	ذا تی اغراض م	i.	, ,	أخرت كى روحانى لذات	7 42
104	ا نسان ستے علیٰ کی			رسول الديرصليم کي د عا و	744
100	اگزشندز درگی میں بھیبرت ساد			معروتی تقادالظی	440
100	مین بخت. و نسان دور بر		11464	الدّمت وبدار الخفي	744
104	نفع اورضرر کا ہالک			ا مصلی ا	
104	مخلوق کی ہے سبی	t = 9		اثباتِ مدّعا كى دسيل	
	المحصال		1100	يهلى وليل	
	از ول رهمت کے مواقع	\ 	۱۳۵	وُ و سرى دىس	444
104	علم اللي كي حقيقت			تسترب من د عطاء	
104	سمفرون نعمت	i i	i i	قرآن كا طرنب بيان	
100	ا سلمیب تعمریت شاری در دولا	- 11	1	فطری نتامها	741
13.	شامس انخال	11	1 1	توش على مند كاسباب	464
109	أسبع عالمكت جيبني	11			544
149	الله المرين قول			محبت غيرالندكا ليحبر	
14.	يا في كهال مرتا سنهه ؟	194	1179	غيالقد مراعتما واخسران	ria
				المستثمل	
{	أختتام حصنه اول			رمنت المي كانزول	
			15.	احسأن حقيتي	7~7

المناه المعالمة المعا

رضائے الحی کا درجیہ مرفت المحی کا درجیہ

الحوالله وراسل المحالية والمسادم علار و لمرضي المراسل المحالية والمحلية المحالية والمسادة والمسالية والمحالية والمح

ايمان كاورخت

اس و برایک کوخنگی شیم ما صل برتی بو ابرایک و صفت زده اس کوساته ما نوس بوتا بو برایک برایک بین برایک خوب برایک خوب برایک خوب نود و دره کو برایک خوب نود و دره کو برایک خوب نود و دره کو برایک خوب نود و دره و کو برایک خوب نود و دره و کا در جرما صل بوتا بو ابرایک خوب کوشهود کا در جرما صل بوتا بو اس کوساته بل کرامن ما صل بوتا بو اور برایک غائب کوشهود کا در جرما صل بوتا در اس کود یکھنے سو فدا یاد آتا ہو - اس کا دل رخام دوسری چیزوں سوم بل کی الله تعالی کوساتھ ملک تو بوتا ہو ، اسکا مدنتا دیکھنا اور اسی طرح اسکا سنتا دیکھنا اور اسی جرم ایک بیم واکمید اسی میں گرزتا ہو ۔ میکا سنتا دیکھنا اور اسی جرم کی فیصل ایک موجوب بوتا بود اسی طرح اسکا سنتا دیکھنا اور مومون کا فصل الیون کی فصل الیون کا فصل الیون

الغرض مون كرتمام حركات سكنات صرف لتدتعالى داوراً سكى خوشنودى كيلؤ بوتابي النرض مون كرتمام حركات سكنات صرف لتدتعالى درابي المسكا دينا ياند وينا الله تعالى كي خوست نودى يا عدم خوست نودى كرضيل يزميني موتا يو اسكامعبود اكس كى تعالى كي خوست نودى يا عدم خوست نودى كرضيال يزميني موتا يو اكسكامعبود اكس كى ديم واكم يدكا مركز اكس كانصس العبن اوراس كا وا مدمطلوب صرف وبهى رضا نماللى كا حصول بوتا يو اورالله تعالى كر رسول كو وه اينا واحدر مها اور بينيوا سجحقا ب الله تعالى كي دم خلصانه عبادت اور محبّت دراسي كيسا تقدا يني خوف ور ماكو وا بست الله تعالى كر محفويس وه فالص موقد موتا يو اوراس كو رسول كي متا بعت ول وجان سياس كي مين وي اورا فلاق وآداب مين اكس كو نقش قدم يرطيخ مين كسى دوست كواسكا ورج شين دينا -



مومن مميشه دوقهم مي بجرتوں ميں مشغول رستا ہي :-دا) بهجرت الى الله

دلا) بيجرت الى الرسول

مومن کی دوسری بجرت الله تعالی کے رسول کی طرف ہے جبکا مخص ہے کا استخصاری کا استخصاری کا استخصاری کا استخصاری کا استخصاری کا استخصاری کی استخصاری کا استخصاری کی استخصاری کی کا استخصاری کی کا استخصاری کی کا استخصاری کی کا در سولائے ہیں اُس ہیں اُن تمام باتوں کی محتقد ہو جو دہو ہو الله تعالی کے نزدیک پسندیدہ یا نا بسندیدہ ہیں ۔ الله تعالی این رسول کی موافقت کی بغیر کسی عمل کو قبول نہیں فرما تا ، بلکہ ہرایک ایسا عمل جو است کی موافقت رکھتا ہو، ہوائی نفس کا نیتجہ خیال کیا جاتا ہو اور استی کی موافقت دکھتا ہو، ہوائی نفس کا نیتجہ خیال کیا جاتا ہو اور استی کی موافقت دکھتا ہو، ہوائی نفس کا نیتجہ خیال کیا جاتا ہو اور استی کی موافقت دکھتا ہو، ہوائی نفس کا نیتجہ خیال کیا جاتا ہو اور استیں کی موافقت دکھتا ہو، ہوائی نفس کا نیتجہ خیال کیا جاتا ہو اور استی کی موافقت دکھتا ہو کا ہوائی نفس کا نیتجہ خیال کیا جاتا ہو کا دور استی کی موافقت دکھتا ہو کا ہوائی نفس کا نیتجہ خیال کیا جاتا ہو کا دور استی کی موافقت دکھتا ہو کی موافقت دکھتا ہو کا ہوائی نفس کا نیتجہ خیال کیا جاتا ہو کا دور استی کی موافقت کی موافقت دکھتا ہو کی ہوائی نفس کا نیتجہ خیال کیا جاتا ہو کا دور استی کی موافقت کی کھتا ہو کا ہوائی نفس کا نیتجہ خیال کیا جاتا ہو کا کھتا ہو کا ہو کی کھتا ہو کا کھتا ہو کی کھتا ہو کا کھتا ہو کا کھتا ہو کہ کو کھتا ہو کا کھتا ہو کی کھتا ہو کھتا ہو کا کھتا ہو ک

آخرے میں دہ چھ بھی فائدہ شیں دینا۔ ارشادِ جنید نغداد می ج

م الله تفالي كي طوت عام راست بند بين مون ايب بي راسته كملا بي اوروه أل من الله تفالي كي طوت عام راست بند بين مون ايب بي راسته كملا بي اوروه أل معنوت صلى الله تفالي فرما تا بي عام راست بند بي كيونكه الله تفالي فرما تا بي بي حضرت صلى الله تعليه وسلم كي اتب على السب سند بي كيونكه الله توالي فرما تا بي بي البي جلك البي ما الله والمسلم المنا ورجي درواز من كو بهي كله على الله والمنا بي المنا ورجي درواذ ي كو بهي كله المؤالي المنا بي المن بالمن كي المنا المنا

ایک عارت کا قول برگر انتخفرت صلی المتدعلید و تم کی متابعت موجیور کرونل به ی کها جائر وه درخفیقت نفس کی خوابش کو بوراکرنا ہی۔

سعاوت كا ذريعه

چونکرساون کاتا متر انصار انخفرت صلی الله علیه وسلم کی اوروه شرایت سے اتباع بر ہواس الله جونفس ا بین الدول کا نصابی کرتا ہے وہ اپنی عمر کو اسکا علم ماصل کرنے بر وقف کر دی اور اپنی ارا دول کا نصب العین انہی باتول کا عمل میں انا تھیرا کی جو اللہ تعالی ہی کے نز دیک مجوب ہیں ۔ یہ ایک اولوالعز ما نعالی مہتی ہی جس کے صول کیلئے کمر ہمت باندھنا سابقین کا کام ہی وجر تسمینی کی ا

اور اسی الله بهم (ابن القیم) نے اس کتاب بین ہجرت محدید کوراستہ برطبی کے اصول بیان کرکے اس کا نام طویق الفیح ہیں رکھا، جس کا بیلا باب فقراور عبد میں مصمنی نیز شیل ہاب فقراور عبد دبیت ہی سعادت کا در وازہ اور آس میں مضمنی نیز شیل ہو کہ جب کہ جب کہ جبور کر کسی دوسے در دازہ سی اس میں اضاف میں میں اضاف میں میں اضاف میں میں اضاف میں میں استہ ہی جس کو جبور کر کسی دوسے در دازہ سی اس میں اضاف میں

ہو سکتے۔ اور اس کتاب کا خاتمہ ایک ایسے باب پر کیا ہے جس میں جِن اورانس کی ساوت اور شفاوت افروی کے ختلف مراتب کی تفصیل کی ہے۔ جنانچ یہ کتاب ایسے موضوع پر مبنظر تصنیعت ہے اور سرایا یہ قوم ایسے مزاق کے موافق اس سے سنفادہ کرسکتی ہے۔ جو کچھ اس کتا ب میں حق اور صواب لکھا گیا ہے وہ اللہ تعالی کی طرف سے ہے اورائسی کی توفیق کا نیتجہ ہے۔ میکن اس کی علطیاں میری (ابن القیم) اپنی کوتا ہی اور شیطان کی شرارت سینسوب مجھی ابنی کوتا ہی اور شیطان کی شرارت سینسوب مجھی ابنی ک

نا ظرین إرس کتا ہے مصنف نے اپنی ہمائی کا عزاف کرتے ہوئے اپنی اور اُسکا ورفهم سے نتائج تمهاری خاصت میں پیش کئے ہیں جس کا فائرہ تمهارے لؤ اور اُسکا وہالی نو و مصنف کی گرون پرسیدے ۔ اِس کا میدہ تُم کھا اُر اور اِس کا چھلکا اور اُسکا وہالی نو و مصنف کی گرون پرسیدے ۔ اِس کا میدہ تُم کھا اُر اور اِس کا چھلکا اور کھیلی مصنف کی طرف بھینکو ۔ اگر وہ اپنی اِس نصنب نے ہم کو ممنون سنانے سے اور اُسکاری رہا تو بقین ہے کہ کم از کم اُسکار معند ورتصت رکر نے سے تو آ ب اعراض سیدی فرا میں فرا میں کے اور تھا وہ فواہ مخواہ ملامت پر شکے ہوئے ہو تو سیم اللہ یہ بھی منظور سے ۔

م فرمیں اللہ تعالی سے رفواست سبے کہ اس کونٹسن کوفا لصل بنی شامند سبے کہ اس کونٹسن کوفا لصل بنی شامند سبیے فوائد سعے ہمرہ ورفرائے یہ بیشات دعاؤل سمور نیا اور اس خست رہیں اس کے فوائد سعے ہمرہ ورفرائے ۔ بیشات دعاؤل محرشنے والد اور ہماری امیدوں کا مرکز ہے وھی جسبی و نعم الوکیل ا

ونده اور التركس الى كاوصاف

اوصافِ ذاتی اورمُوجات

يَا أَيْمُ النَّاسُ النَّاسُ الْفُقَرّاءُ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه برايك طرح مي تعييب رياستحق بو ـ

قال سترسر جسب ل:-الله والله هوالعني المحمدين الترتعاني بي توبوج تم ست ب نياز اور

التارتمالي في السائية كريميدين الل بات كي تصريح فرا في بوك أسم بندون كالسكي طفت وعتاج بونا أن كيد ايك صعت ذاتى بدع وسلاكان سع علىدا برناناممكن سب بيسك كالتدتناني كاسب نيازا ورستوده صفات بونا أس سيك ايكم واتى ب- بندكان صراكا فقروات باج اورالتدتعالى كاغنى مبد بونا دونوكسي ارجى سبب ورعلت كے مختاج نهيں -بنده كااپنے رتعالیٰ كی طرن

متاج مونا اُسکی وات کا ایک جزو ہے اور وہ کسی دوسے سب یا علت مثلاً صروت یا امکان کی نبار برزئیں ۔ اسل سبح اللّٰہ تعالیٰ کا بے نباز مہونا اُس کے لئے صفیت واتی ہے جس کیلئے کہ جن ارجی علّت یا مُوجب فیصوند نے کی سرور نہیں ۔ صفات واتی کسی سب کے وقت ج نہیں

مطلق ہونے کو اُسکی صفت فراددیتے ہوئے ڈرشت ہاج اوراللہ تنائی کے فنی مطلق ہونے کو اُسکی صفت فراددیتے ہوئے ڈرشتے ہیں کرجن چیزوں کو انسان کے فقر واست بیاج کا سبب یا علّت تنا یا گیا ہے 'مثلاً امکان اور مدف و فیرو' وہ تما متراسے علامات ہیں' جن کے وجود سے اسکی فقروا حقیاج پر استدلال کیا جاسکت ترکی کو بی ہی ان میں سے اسکی عاّت موجبہیں کی نوکم صفت فاتی سبب اور علّت کی ہرگز محتاج نہیں ہوتی ۔ لهذا عالم کون وفسا و کورالی لین کا محتاج قراد دینے کی بائے اسکے ملک یا حدوث سے ستدلال کیا وار مدوت کو اسکے منسیاج کی علّت قراد دینا' جیسے کہ بالتر تیب کرنا اور امکان یا حدوث کو اسکے منسیاج کی علّت قراد دینا' جیسے کہ بالتر تیب فلاسفاور شکایین کا قول ہے ' یہ بالکل غلط ہے ۔ فلاسفاور شکایین کا قول ہے ' یہ بالکل غلط ہے ۔ فلاسفاور شکایین کا قول ہے ' یہ بالکل غلط ہے ۔

صحیح تول یہ ہے کہ امکان اور صدوت ہیں میں لازم ملزوم ہیں اور دولو کو محت بیاج کی دلیل کہا جا سکتا ہے لیکن اسکی علنت مُوجبہ ان کو ہرگز نہیں کہ سکتے۔ بلکہ اس کا احتیاج اینے رب کی طفت راسکی وصف ڈاتی ہے جو کسی ات کی محتاج نہیں ۔ چنانچہ عالم اور مافی العسالم سب اینے رب کی طرف بالذات محتاج نہیں ۔ چنانچہ عالم اور مافی العسالم سب اینے رب کی طرف بالذات محتاج سبے اور اُس کا فئی مطلق ہونا اُس کی صفت اتیہ ہے 'تعالی شانہ 'عالم کا امکان یا صدوت و غیرہ اس کے جست میں اور اُس کے دلائل ہیں ، فقط۔

الغرمن الدّ تعالی نے ابینے بندوں کی حقیقت کھول کرتمہارے سامنے رکھ
دی ہے کہ وہ بالذات اسکے مختاج ہیں اور ساتھ ہی اس بات کی تعریح فرائی
ہے کہ وہ غنی مطلق ہے اور ووقو کے حق میں اسکے خلاف ہونا محال اور نامکن
ہے ، جیسے کہ عبد کا عبر نہ ہون اور رت تعالیٰ کا رب نہ ہونا ممکن نہیں ہے۔

منی مطلق ہے تواب سمجے لوکہ فقر وجہت باج کی دوسیس ہیں :

اول نفر اصطراری ہے جو ہرایک میٹ بدسے کلے کا طوق ہو لیک اس م کے نقر پر کسی قسم کی مرح دوم یا تواب وریزا بہتر تب شیس ہوتا - بلکہ اسکی شال یا ہے نقر پر کسی میں کہ میں کہ دور نے سے کسی کو جارہ نہیں ۔

مروسری افروسری کے جوکہ دوجلیل القدر خفیقتوں کا علم حاصل ہونے کا نتیجہ

بع: ایک ید انسان این رت کو بهجان نے دوسے رید کو این آب کو بهجان اس دوسے دائی فقرو ان دو فرحقیقتوں کا علم حاصل ہونے کالاز می نتیجہ یہ ہے کہ اس کو ا بینے ذاتی فقرو احتیاج کا علم حاصل ہوا دراسی میں اس کی فلاح اورسعا دھیے اور بی ککہ اِن دو فو

خفیقتون کا علم سب بین مکیسان نهین اس ان نفر خست یادی کے مراتب بھی مختلف بین جواس علم کا نتیجہ ہے۔ معرفت خالق و مخلوق

چنانچ جب کسی نے یہ پہچانا کو اس کا ربت نعالی عنی مطلق ہے اسکو اپنے فقر فاتی کا علم اصل ہوگیا جب کسی نے اپنے درتعب الی کی قدرت کا ملر کو پہچانا 'اسکوابیا کا مل عجزمع لوم ہوگیا ۔ جس کو نقین ماصل ہو اکر اس کے بت کی صفت عزت درجه کمال میں بہتے ہو گئی ہو گئی

فقراضطراري

جب انسان اپنی مال کے پیٹ سے پیدا ہو اورہ جا بل طلق تھا ، کچھ بھی بنیں جا تا تھا ، ایک تنگے تاکہ کو کسی ایک عگرسے اُ گھا کر دوسری حگہ رکھ دینے پر قاور نہیں تھا ادر کسی قسم کا فرت بھر تصرف یا افت بار اسکو ما صل نہیں تھا ، وہ کسی کو دیسنے یا نہ دیسنے کی مطابق طا فت نہیں رکھتا تھا اور نہیں اپنا یا کسی دوست کا نفع نقصان اس کے بس میں تھا ۔ اس حالت میں عا بز ، فقر اور محتاج ہونا آ ، کھو سے کہ کھو جا سکت کھا جا سکتا تھا ۔ اور یہ تمہیں معلوم بو کسے کہ یہ صفوت احترائی تھا ۔ اور یہ تمہیں معلوم بو کہ یہ صفوت احترائی تھا اور ہرائی شخص اسکو محسوس کرسکتا تھا ۔ اور یہ تمہیں معلوم بو کہ یہ صفوت احترائی جا سے لواڑم ذاتیہ میں سے سے اور صفاری آئی میں تغیر کی یہ صفوت احترائی جا ہو گا اور کہ جھی الینے و بود و بھا کہ ان محال اور تا حکن سے ، وہ ہمیشہ بندؤ محتاج ہوگا اور کہ جھی الینے و بود و بھا کہ تا محال اور تا حکن سے ، وہ ہمیشہ بندؤ محتاج ہوگا اور کہ جھی الینے و بود و بھا کہ تا نا محال اور تا حکن سے ، وہ ہمیشہ بندؤ محتاج ہوگا اور کہ جھی الینے و بود و بھا

فقرضت باري

الغرض اس كى بهلى عالت تم ديكم سيك بو (ج. بكركسي كو بهي اس كم برطرح سد

عا جزاور محتاج ہو کے بیں ذرہ بھی شک نہیں تھا) لیکن جب اللہ تھا لی نے
اس برا یہ رحت بن ناڈل خرا بی اور ظاہر و باطن میں اسکو اپنی نعتوں سر فران
فرطایا اس کو اکھ اور کان اور د ماغ بخٹ اس میں علم اور قدرت و د بیت
فرطائی اور تف م کا کنات میں نصر ف کرنے پر اس کو فت در کیا جی بن نچم
ابنے ابنا و جب می کا کنات میں نصر ف کی فرمتیں لیں اور حب رزاد اور بہند کو اس
نے مستح کی افواع واقسام کی فدمتیں لیں اور حب رزاد اور بہند کو اس
نے مستح کی اس مندر کی گرائیوں میں لیسنے والے جانور ون کا سامان کی اور جسید اپھاڈا اسر نفلک عارتیں بنائیں اور دشمنوں سے بینے کا سامان کیا۔
کوچیس اپھاڈا اسر نفلک عارتیں بنائیں اور دشمنوں سے بینے کا سامان کیا۔
انسان کی سے محتویٰ کی اسلامی کی سے کونی سے کہنے کا سامان کیا۔

ا برت الس

 یمان کاک کرمیں نے تھا رہے عضا اور تو ٹی کو درست کیا اور تم کیروں کا جوڑا بہن کراکو کر علنے گئے است تم نے مال ودولت جمع کی اور شخفین کوائس کے وینے میرشجب کیا۔ اور مالا خرجب تھاری موج برواز کرنے گئی تو تم نے یہ کمنا سروع کیا گذاب میں خیرات کرونگا، لیکن اب یہ خیرات کا وقت کمال"؟ (اج بجنا نے کی ہوت جب چڑا یال جگ گئیں کھیت!)۔

مسترشي كالنحام

معدًا - قال للدعروص : -

إِنَّ الْحُرْثُمَانَ لَبَطِّخِيْ اَنْ تَرَاءُ الْحُرَانُ وَالْعُ الْسَنَّفُنِيُ وَلَا اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُواللَّهُ اللْمُواللِمُ اللَّهُ الل

ووسسرى قَلْدارشاد بوناسبد :

قَا قَا مَنْ اعْطَى وَا تَقَلَى وَصَلَقَ قَلَ اللّهُ مُنْ وَصَلَقَ قَلَ اللّهُ مُنْ وَاللّهُ مُنْ وَلَكُمْ مَنْ وَاللّهُ مُنْ وَلَكُمْ مَنْ وَاللّهُ مُنْ وَلَكُمْ مَنْ وَلَكُمْ مَنْ وَلَكُمْ مَنْ وَاللّهُ مُنْ وَلَكُمْ مَنْ وَلَكُمْ مَنْ وَلَكُمْ مُنْ وَلَكُمْ مُنْ وَلَكُمْ مُنْ وَلَكُمْ مُنْ وَلَكُمْ مُنْ وَلَكُمْ مُنْ وَلِي اللّهُ مُنْ وَلَكُمْ مُنْ وَلَكُمْ مُنْ وَلَكُمْ وَاللّهُ مُنْ وَلَكُمْ وَاللّهُ وَاللّهُ مُنْ وَلَكُمْ مُنْ وَلَا مُنْ فَعُنْ وَلَكُمْ مُنْ وَلِي اللّهُ مُنْ وَلَا مُنْ وَلّمُ فَيْ وَلَقَلّمُ وَاللّهُ مُنْ وَلَكُمْ مُنْ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ وَاللّهُ وَلَا مُنْ وَلِي مُنْ وَلِكُمْ مُنْ وَلّمُ وَلَا مُنْ وَلَكُمْ مُنْ وَلّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا مُنْ وَلّمُ وَلَا مُنْ وَلِكُمْ مُنْ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ وَلِلْكُمْ وَلِكُمْ وَلِكُمْ وَلِكُمْ وَلِكُمْ وَلِكُمْ وَلِكُمْ وَلِلْكُمْ وَلِلْكُلّمُ وَلِمُ وَلّمُ وَلِكُمْ وَلِكُمْ وَلِلْكُمْ وَلِكُمْ وَلِكُمْ وَلِلْكُمْ وَلِلْكُمْ وَلِكُمْ وَلِكُمْ وَلّمُ وَلِلْكُمْ وَلِلْكُمْ وَلِمُ وَلِكُمْ وَلِلْكُمْ وَلِمُ وَلّمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ مُنْ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَاللّهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَالمُنْ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَاللّهُ وَلّمُ وَاللّهُ وَلِمُ وَلِمُ وَالمُنْ وَلّمُ وَلِمُ وَلِمُ وَالمُلّمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلّمُ وَلّمُ وَالمُنْ وَلِمُ مُنْ وَلِمُ مُنْ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ مُنْ وَلِمُ وَلِمُ مُنْ وَلِمُ وَلِمُ مُنْ وَلِمُ وَالمُلّمُ وَلِمُ مُنْ وَلِمُ مُنْ وَلِمُ مُنْ وَلِمُ مُنْ وَلِمُ مُنْ

(1- to: 97)

انسان جب بالمعناسي كه وه سينماز بركيا توود سركنني كرسن كانا سب -

وشخف التدته الى توشنودى كيلي المال فريج كرتا بهاور دعدُ فريج كرتا بهاور دعدُ فريج كرتا بهاور دعدُ ميكوستي واستهاور دعدُ ميكوستي واستهان باديك الميلام وشوارترن راسته اسان باديك اليموج كو في مجني كردكا اور وعده نيك اور لين آيكو به فيار سمجه يكا اور وعده نيك كو نكاس كيلي مهم سان ترين است كو دستواركر و ينتك مهم سان ترين است كو دستواركر و ينتك م

ال ترين السان

الخصرات كي وعاليل

الحاصل كاملترين انسان ده ب جوعبو د تين مين أكمل موا در ابيف فقرونياز اور فالن كى طف راين محتاج موفى كايرا برمشا بده كرتا رسب اوريدكه وه ايكم كبيلي بى لين رت تبارك تعالى سے بيار تهيں بوسكتا بالحفرت مماكر اینی دُعامیں فرمایا کرنے سقے:

ٱلله مَ اصلح لِي شَالِن كُلَّهُ وَلا تَكُلَّىٰ الخي نفيسى طن فدّعين ولا إلى أحسر مِنْ خَلْقِكَ .

بارضدایا!مسی مرامی کام کودرست کردے ادرمجه كوابك لمح كيلي يحى ميرا يؤنفس يكسى ددسرى مخلوق كامحتاج نه كيجيو-

نيرمن ما ياكرتے تھے:

عَلَىٰ دِ بَيْزِكَ يُ

يَا مُقِلْبَ الْعَنْ لُونْ مَثَيِنَ قَلِينَ المسيكرفدا إجود لوس تعرف كرفى قدرت رکھتا ہے اور انکویدل رہنا ہی میر دل كوايت دين يرتفائم ركبيو-

إس دعاست آب كوتيليم ديامقسود تفاكرانسان كاول التدنعالي كي قيفة وكدرت بين سبه اورده جس طرح بهي يا بناسبت اس من تصرف وماماسه ميون م أب بي يمروب آييت نازل مو في تقي: وَلَوْ لَا أَنْ شَبَّتْنَاكَ لَقَالُ كِلُ مَ الْمُ الْمُ مُم كُوتًا بِن قَرْم رَ رَجُعَة لُو يَقِدِناً مُم

ائلى طرت تقور المعارسة ماكل بوجات ـ

تَرُكُنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا - (١١:١٧) المنحفرت كالحرب منزلت

المخضرت معم كاابين آب كورت تعالى كامحتاج يمحصنا بقدرات كي معروت اورا ملي قرب منزلت كففا ، سي ب كل إنار يتزه ع بما دنير - آب كوالد تالى كى باركاه مى سي وائدة رصاصل تها اوراب كامر نبدست بندنها،كيونكاب في فقرا ورعبود بينك مقام ي تكميل كي تفي - الخفرت لعم اينص كاب سعراس طرح خطاب فرما ياكرست سنط : لوكو إلمجه كواسين مرتسب من برطها و اكرونكه بينك مين أيك بينده بهول " بعض اذفات إس مضمون كوان الفاظيس بيان فرا يكرية تعين ميرى تعرلف مين اسطرح كاميالغدمت كمياكر وحب طرح كرعيسا يون وحفر مين على الكليك المحتى من علوكيا سبع - بيشاك بن ايك بنده بدون اورتم يهي ا كروكه وه الترتعالي كابنده اورأس كارسول بسعار

مترف عبود تبن

التدتعالى في الخفري التدعليه والم كواسية كلام ياك مين المستعقامات بربنده محلفظ سعياد فرمايا بها جهال بركمة بيكا شوف بتانا مقصود نفاد ا - آب معراج كاقصة بيان فرطة بوك ارشاد بوتاب :

سُبُعُنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ - إِلَى جِوْهِ مَا إِسْ حَرَاتِ اللَّهِ اللَّهِ عَالَى مِعْدُسِ اینےبدہ کو راکساؤں کی سیرکرائی۔

٢ - دعوت كم من آك مال ان الفاظمين بيان فرما تاسب :-وَا نَذُ لَمَّا مَّا مُ عَبِلُ اللهِ يَلْعُولًا كَادُولًا حِبِ سُكَا بنده أسكويكا وفي كيل كوا موتا و يكونون عكينريل أ- (١٠: ١١) تو يوكيس براسطيع از دام كرت بي وي ، واسكارد كرديك كي بيكان هدي

سا -آسيك صدق ورقران تريم كى حقائيت كانان الفاظ من يبلنج ويأكما ي وَإِنْ كُنْ تُعْرُفِيْ مُنْ يِبِ مِنْ مَنْ أَنْزَلْنَا الْكُرْتِهِ بِينَ اس كلام كي سجا في من شكب عَلَى عَبْدِ نَا فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِنْ مِنْ اللهِ المربع في الشي بنده برنازل فرائي بوتواسى المندتم بيمي ايك سورت بنالاؤ -

شفاعت كى مدين من مذكور سب ك"جب وك حضرت عيسى عليك الم ك ياس ما صر بونك تواب أن سي كهين مي موسم ما سي وه اياسي بنده بعض كوالترتعالى في أس ك الكلافر الحصل كناه مختل و في بين ال بالفاط وبكريشفاءت كامقام محوواب كوعبوديث كى برولت عاصل مؤااور اس لي كا يمغفور الذنب ايس -

> فقركي كونسي مفيد انت بااورصالحين كافقر

يهك ذكر بوجيكاب ك فقرومت باج كي دوقسيس بين: ايك اضطرادي بس كامفهوم يرسب كرتمام مخلوقات الين وجود و بقاء من الترتعالي كى ركوبت ى محتاج ب راس مس مطيع اورغيرطيع برابربس) ووسرا فقرا فتنارى حس كى المِينت يدسبِ كرانسان البينے نفس كى معرفت حاصل كرسكے لينے آپ كوالٹاتھ كى اكوستن كامحتاج تصور كرك -

سلن بینی برکہ و ہی آسکا معیووسی ایک پرائس کوبھروسا رکھنا جا جینے اسی کی وات اک

فقری بهی دوسری تسم مفید به اور نه شیا در صالحین کا فغراسی مفید به اور نه شیا در صالحین کا فغراسی کست مندرج و عنوان (آمنته ما لفقی آن کی این مندرج و عنوان (آمنته ما لفقی آن کی این الله تعالی نی الله تعالی نی الله تعالی نی الله تعالی میں در کرکیا کرتے ہیں الله کی طرف نهیں کی یعین فقر کا صوفیہ کرام اپنے کلام میں ذکر کیا کرتے ہیں اور اسکومون و با بحث قرار دیتے ہیں ، وہ بھی فقر فاص سے ، فقر عام سے انکو کچھ سے وکار نہیں۔

مدارح فوسد

فقركي تعريفين

فقری تعرفیت بیان کرنے یں صوفیہ کوام کی عیار ہیں مختلف ہیں اور ہرایک صاحب معرفت نے اپنی معرفت اورا بہنے ذوق اور وجران مے مطابق اس کی تعرفیت بیان کی ہے، چنا نجی شیخ الا سلام خواج عبداللہ انصاری فقر کی تعربیت بیان کی ہے، چنا نجی شیخ الا سلام خواج عبداللہ انصاری و فقر کی تعربیت بیان الفاظ بین فرملتے ہیں " فقر کی ما ہیںت بیا ہے کہ آو می ملک اور تعرب ان الفاظ بین فرملتے ہیں " فقر کی ما ہیںت بیا ہے کہ آو می ملک اور تعرب کا دیکھنا چھوٹ دے۔

بهملا درج

فقر کے بین درجے بیں: پہلا درجہ زاہروں کا فقر سے اور وہ یہ ہے کہ و نیا کی طلب اور اُس کا قبضے میں دکھنا ترک کردے اُس کی مدے اور دم نوبان والم شہر بنا ہے ہے کہ وامی کو والب تدر کھے۔ ویرہ ویرہ ویرہ (مترجم)

برنہ لائے اور اُس کی طلب یا اُس سے ترک سے اُس کا دل سلامت ہو۔ ہی فقر ہے جس سے ترف کی بابت! ہل تصوف نے کلام کیاہے۔ موس سراور سب

فقر کادوسرادرج برب کداللہ تنالی کے فضل دکرم کوستے بہلے کوظ رکھنے کی طن سرجوع کرے - اس کا بہتیج یہ ہوگا کہ وہ اپنے اعمال پرفرلفیت ہونے سے محفوظ رہیگا - احوال و مواجید کی تو آہش اُس کے دل میں اُتی نہیں رہیگی ادر وہ مفا مات الیہ کو خاطریں لانے کی نجاست سے اور وہ نہیں ہوگا -

> . تىبىرا درسب

تبسرا درجه اس کا یہ ہے کہ صحیح طور براینے آئی مضطر (مُردہ بدست ندہ) خیال کرے انقطاع تو حدیدی سے قبطہ میں بڑجائے اور سجر بدکی قبد میں محبوس میں بڑجائے اور سجر بدکی قبد میں محبوس مید میا نے مصوفیہ کا فقریہی ہے ؟

حقیقت فقر

مثابرة ملافيتون

مشیخ الاسلام عبدالله انسادی فرمات بین آدمی ملک ورتصرف کا دیکھنا چھوڑ دے اوس کے معنی یہ بین کرمرت اینے مالکرت کی کومتعترب سمجھا دراینے نفس کو مبرا کار طبح سے مملوک نعیال کرے اورکسی العت میں بھی اس کے مالک بونے کاخیال کا در کرے اورا پنے اعال کی بابت یہ خیال کرے کر
اس کی عبود بین کی وج سے آن کا بجالا فائس برلازم ہے - اُس کے مالک کو ہمت بار
سے کرحس طرح وا ہے اُس سے کام لے - وہا بنی دات اورا پنے اعمال کا بچھ بھی ختیا۔
نہیں کھی ا

ممكوك غلام كي مثال

ایک خص ا پین خود بیدا کرده مال سے ایک غلام سند بدکراس کوکوئی بیشید سکھلا دے اور بھراس کو کوئی بیشید سکھلا دے اور بھراس کو کلم دے کہ جو تھے تم کماؤ ، وہ میں کرخرا نے بیں واخل کر یہ تم کولیٹ نفسس براور اپنی کمائی بر کچھ بھی جمت یا رہاصل نہیں ۔ اب اگر بیفلام کم بھر کا کو ایس کے باتھ میں ایک مائی وہ کو بیش کا کردا اس کر حالی ہو گا جہ کا ابنی مائک کو سیج کر دینا انس کا فرض موگا ، اور انس کے باتھ میں ایک مائی دو تک میں معمد رسیا کرنے مائی کے لئے ہو تک معمد رسیا کرنے

بینانج اسی قیفت کویمیتی نظر دکه کرانخفرت می الدعلی و کرانی بول اور شرکسی سے بچی روک سکنا ہول اور شرکسی سے بچی روک سکنا ہوں ابیش کی میرامنصب آرتی ہوں اور شرکسی سے بچی روک سکنا ہوں ابیش کی بیشک میرامنصب آرتی ہے کہ اندہ کا جادر حالمی کم داس کو انقسیم کرنا ہوں ابیش اس کا مطلب یہ ہے کہ آپ فا لص عبد کی شیشت رکھتے ہیں اور آب کا تصرف بسینہ ایک نظام سے تعرف کی ما شد ہے جوابین آتا کے احکام کی تعمیل کرتیا ہواور بس ابیس کا تفاوت اس کا تفاوت

مالکہ عقبی اللہ تعالیٰ ہی ہے اور جرکجہ اس کے بندوں سے قبعنہ اور تھرفیں ہے وہ تا م اموال اور فرائے اس کے ہیں ، جو مرف اس غرض کے لیے ان کے ہاتھ یہ دہ تا م اموال اور فرائے اس کے ہیں ، جو مرف اس غرض کے لیے ان کے ہاتھ یہ یہ دہ کے گئے ہیں کہ آن کی سفت پر ل وا مساک کو جانچا جائے ، اور اُن کی سفت پر ل وا مساک کو جانچا جائے ، اور اُن کی سختی عبود تیت کا امتحان کیا جائے۔

بخانچ ایک آوان بین سے اللہ تعالی کے تواب بین رفیت کر کے اور اس کی عقوبت سے ڈرکر اور اس کے رہا وراس کی رهنا مندی کے صول کو مدنظر رکھکر اپنے والی بین تصرف کرتا ہے۔ برخلات اس کے دوسے شخص کا بذل اور امساک خوام شن نفس اور طبع کے موافق ہوتا ہے۔ وہ اس مال میں والکانہ تصرف کرتا ہے، خوام شن نفس اور طبع کے موافق ہوتا ہے۔ وہ اس مال میں والکانہ تصرف کرتا ہے، (اور مالک جقیقی کے احکام کی مطلق پروا نمیں کرتا بلکہ) اس کا نصر الجین جاہ طبی ہوتی ہے اور منز لبت ما صل کرنیا کوشن ہوتی ہے اور انہیں کے دل میں وہ کرتا ہے۔ انہی کی ورج اور فرم پڑاس کی نظر بہوتی ہے اور انہیں کے دل میں وہ کھر بنانا چا شاہدے۔ یا ایسے ہی اغراض کے فرت ہونے کا اس کو ڈر ہوتا ہے۔ گھر بنانا چا شاہدے۔ یا ایسے ہی اغراض کے فرت ہونے کا اس کو ڈر ہوتا ہے۔ گھر بنانا چا شاہدے۔ یا ایسے ہی اغراض کے فرت ہونے کا اس کو ڈر ہوتا ہے۔

الغرض اليك خص كى رغبت اوراس كے خوت كا تعلق مخلوق سے بهوتا ہمے خالق سے بهوتا ہمے خالق سے بہوتا ہمے خالق سے نہوتا ورا ہے خالق سے نہوتا الیسا شخص عبود تبت کے حدود سے بامر كل جا اللہ ہے اور البین فقر اور احتیاج كو (جو اُس كى صفت ذا تبہ ہے) فرا موش كر د بيا ہے ۔

اگرده تخص ابینے نفس کی خفیقت کو پیچان بیتا تو وہ جان بیتا کہ بمیناک وہ معلی معلوم م

ان قوموں کے بلاک کرنے سے بعدیم نے تم کوز مین میں خلیفہ بنا یا تاکہم دیکھیں سکے کہ تم کیسے عمل کرنے ہو۔

الشَّعْرَ حَبِعَلْنَا كُوْرِخَلَا يُفِي فِي اَلْمَ رَضِ رَمِنْ نَبْدِي هِمْ لَلْنَظْمَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ . رمِنْ نَبْدِي هِمْ لَلْنَظْمَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ .

كفران كا اشجام إس النه بوشخص الله تعالى سے ساند ا بنے آب كه بھی مالات الله وہ اس قابل سنے كراس كو ا بنے نفس سے حوالے كيا جائے ، كيونكہ جو كوئى بھی اللہ تعالى كے سافقا پن سے بھی کوئی دولے کرتا ہے، وہ اُسی سے والے کیا جا تا ہے ایرا سے اورا سے یہ بھی لوکٹ ہے اورا سے لئے کسی فرز و فلاح کی اُمیر نہیں ۔ الله تعب الله سے بیر برایک جیز باطل ہے اور سے محروم دم یک اُمیر نہیں ۔ الله تعب اطل ہوگا اور وہ ا بینے اعمال سے خرم سے محروم دم یک یا در بھروسا غرایشر بہہ وہ سخت نزین مراحت کے و تت میں اُس سے قطع تعلق کر دیگا ۔ چنا نچ ارشاد ہونا ہے : ماجت کے و تت میں اُس سے قطع تعلق کر دیگا ۔ چنا نچ ارشاد ہونا ہے : اُنْہُ وُا اور دی کا ظہار کریکے اور غذا کی اِنْہُ وَا اُو کُونُ اِنْہُ وَا اُو کُونُ اِنْہُ وَا اُو کُونُ اِنْہُ وَا اُلْ اُنْ اِنْہُ اُلْ اُنْ اِنْہُ اُلْ اُنْ اِنْہُ اُلْ اِنْہُ اِنْہُ اِنْہُ اِنْہُ اِنْہُ اِنْہُ اِنْہُ اِلْ اِنْہُ اِنْہُ اِلْہُ اِنْہُ اِنْہُ اِنْہُ اِنْہُ اِلْہُ اِنْہُ اِنْ اِنْہُ اِنْمُ اِنْہُ اِنْہُ اِنْمُ اِنْہُ اِنْمُ اِنْہُ اِن

اشجام کار کی وجہ

اس کے بطلان عمل کی وجرصاف ہے کو نکرجس جیب رکی غایت غارت ہر جنیا یا اس کے اسباب کا باطل عابت ہونا ظاہر ہے میر ایک چیز اللہ تعالیٰ کی ڈات باک اس کے اسباب کا باطل عابت ہونا ظاہر ہے میر ایک چیز اللہ تعالیٰ کی ڈات باکی کے افریر ایک عمل حیس کا مقصد فالص اللہ نندے کی کوشنو دی ماصل کرتا نہ ہوا وہ باطل ہے ۔ اور سرا ایک کوشنو دی ماصل کرتا نہ ہوا وہ باطل ہے ۔ اور سرا ایک کوشنو دی ماصل کرتا نہ ہوا وہ باطل ہے ۔ اور سرا ایک کوشنو دی ماصل کرتا نہ ہوا وہ باطل ہے ۔ اور سرا ایک کوشنو دی ماصل کرتا نہ ہوا کا رہ جا ایک ہونا مندی کے لئے نہ ہوا کا رہ جا کا رہ جا گا ہے۔

حاكم اور فا دم كي من ال

اسئ بناء يرقبامت ك دن الله تعالى فرما بركا - كيا يدميرا انصاف نهيس كرجيشخص سيزكى عبادت كرتا عقاؤه أسي ميساقه رب يبانج من بسول كوئبوں كى رفاقت نصيب بوكى اور جس كانينجد يد بوكا كر مبنوں مے دورخ ميں الريسني بدوه لوك على جينيم مين جا سيني - أفتاب برست اورستاره برست اين معبودول محصبرو من عائيتها ورآفتاب اورستارون مع جمطوان يران تی بیستن باطل این برگی -ادر آن سماعال ادر آن کی کوششین آن سے النيخ مسرت ادرندا مت كاموجب بوتكى - قرمايا:

الى آگ سے نکلنے والے شیں۔

عَلَيْنِ وَمَا أَهُمْ مِعْنَا رِجِينَ مِن النَّادِ - (سِلَّ) حسرت ورارمان كريك كما بكااوروه وزخ هنشركه اورموهد

يهى وجرب كمشرك كاشرك أس ميح قل ميعظيم ترين صاره كاما عن بوكا، كيو لدأس كابهروسالين دوات يرسبع جو خود مختاج اورغابيت رهبي تبسب الله البكن موتقدى بصروسه اليب السي ذات يرسه بوغني اور حود كا مرتثميت

6 103

المنترك والمحاق

ستيخ الاسلام عبداللد انصاري كى عبارت مين بيم كراد مى ملك اورتصرف كادبكهمنا جهور وسه يحركبو كرسف ادفات آومي بظامر كسي جيزكا مالك تهيس بوتار را سلے اُس فعت رمدوح کی صفت سے دصوف نہبیں ہونا 'جس کے ہوتے مو کے انسان تام اسٹیاء کا ماکب اور شقرت فقط اللہ تعالیٰ کو سمجھتا ہے جو مماک در ملکوت کا کا فداوند ہے ' یہاں تاک بعض او قات ایک خص مال دوولت اور خزانو کا متعرب ہوتا ہے چر بھی وہ ا بیٹے آپ کو مالک خیال نہیں کرنا بلک ابینے آپ کو فائن کی حیثیت میں سمجھتا ہے۔

می حیثیت میں سمجھتا ہے۔

المست لم فقر عرور

جنانچسلیان علایستام کوالند تعالی نے دہ باوشاہمت دی تھی جوکسی دور مرفر و در بند کوئیس دی گئی۔ اسی سسرج حفرت ابرائیم علیف الانسانی فراط تھی۔ اور حف سند رفت کی فراط تھی۔ اور حف سند رفت کی فراط تھی۔ صحابہ میں بھی ایسے ہمنسراد موجود تھے جن کے پاس مال ودولت کی کم نہیں تھی۔ اور جلیال العت دراصی اب نے بطا ہر طک ادر تصرف کوئیس چھوڑا ، لیکن وہائے۔ تھرت کا دیکھنا "ان کی طرف ہر گرز منسوب نہیں کیا جاسکتا۔ جو پچھوال و دولت کی میں وہ اس کو اللہ اللہ افعالی کی دی ہوئی عادیت ہجھنے تھے ۔ وہ ان کے باس موجود تھی وہ اس کو اللہ افعالی کی دی ہوئی عادیت ہجھنے تھے ۔ وہ ان کو بیان کے بات ہو اس کو اللہ افعالی کی دی ہوئی عادیت ہے کہ اس سے منفسو و یہ ان کو بیان شخصی کی اس سے منفسو و یہ ان کو بیان کے بات ہم اس مال و دولت میں ایک معلوک غلام کا ساتھ تون کرتے ان میں جو اپنے تی کہ اس ان میں تھوٹ کرتا ہے یا ان اشنی صری طرح ان میں تھوٹ کرتا ہے یا ان اشنی صری طرح ان میں تھوٹ کرتا ہے میان انسان کی میں جو اپنے آئی کے اور وہ شا فنڈیار کرتے ہوائے تفش سے تابع رہتے ہیں۔ اور تھرف میں آزادانہ دوش افنڈیار کرتے ہوائے تفش سے تابع رہتے ہیں۔ اور قصوت میں آزادانہ دوش افنڈیار کرتے ہوائے تفش سے تابع رہتے ہیں۔ اور قصوت میں آزادانہ دوش افنڈیار کرتے ہوائے تفش سے تابع رہتے ہیں۔ اور قصوت میں آزادانہ دوش افنڈیار کرتے ہوائے تفش سے تابع رہتے ہیں۔ وقعم منے میں اطلاق

الغرض ال ودولت كاكسى كے الله ميں بونا اس برفقير كا اطلاق كرنے اسمانع بسائع سے كر وشخص

با دجود مال ددولت کے لینے آپ کو مالک خیال نہیں کرتا 'اس مال میں تعرف کرنے سے اس کا باطن آلودہ نہیں ہوتا - اس کی مثال ایک این کی ہے جو اپنے آقا کے اثنادے سے مطابق اس میں تصرف کرتا ہے۔ ایسے شخص جو ابنے آقا کے اثنادے سے مطابق اس میں تصرف کرتا ہے۔ ایسے شخص کے باس اگر جا بذی اور سونے سے بہا را بھی ہوں تو دہ اس کو مطلق خرر نہیں بہنچا ہیں گے۔

ينده درم و دسيار

برفلات اس کے جو تخص سے می اپنے آپ کو ما ایک تعیال کرتا ہے الیسی سورت بس اس کا مال سے ساتھ عاشق ادر محشوق کا سا تعلق ہوتا ہے اوراس کی جمع ادر تحصیل اس کی زندگی کا سمت برط مقصد مہترا ہے ۔ وہ اس کے مجانے برمسرور اورائس کے نہ ملنے کی حالت میں اندو مجلین نظر ہم تاہے ۔ ایسے بی خف برمسرور اورائس کے نہ ملنے کی حالت میں اندو مجلین نظر ہم تاہے ۔ ایسے بی خف کے ساتھ میں بندہ درم و و بنار اس کا ہواناک لفظ استعمال کیا گیا ہے ۔ وہ فقراور تنگرستی کا تصور تا کرنے سے لرزہ براندام ہوجا تا ہے اور بعض اجوات موت کو اس بر ترج بہتے دینا ہے۔

التدكايتره

53146

تفرون کرے۔ جا بہط س کو باتی رکھے اور جا ہے اس کو فنا کردے۔ نواز بظام کو اس میں جون وحب را کرنے کا ذرہ بھی حق عاصل نہیں۔ وہ تو بہی جا تا ہے کہ مالکہ حقیقی کی ایک بڑی صفت یہ ہے کروہ حیکم ہے اور اس لئے اُس کا کوئی فعل اور تصرف رفالی از حکمت نہیں ہوگا۔ اُس کا قلب مال کے تعلق سے فعل اور تصرف رفالی از حکمت نہیں ہوگا۔ اُس کا قلب مال کے تعلق سے فارغ ہوتا ہے اور وہ اُس کی ہرت کا مطمح نظر ابنے فارغ ہوتا ہے اور اُس کی محبت اور اُس کا قرب ماصل کرنا ہوتا ہے جس نے اُس کی ہرت کا مطمح نظر ابنے نے اُس کو ہرائید وہ اُسی کا محبت اور اُس کا قرب ماصل کرنا ہوتا ہے جس نے اُس کو ہرائید وہ اُسی کا محبت

طغیان اور گمسرای

راف الإنسان ليطعى أن واله الم المستنفى وم المستنفى المستن

استغنی سے کیا مراد ہے ؟

طغیان اور براکن کاسیب

سورة اليل كاس أيت بيل كر: وَأَمَّا مَنْ بَعِينِلَ وَاسْنَغْنَى وَكُنْ بَ اوركِين مِسِنَ نَجُلُ ورلا يروابي كي اور الجقي

Marfat.com

A Commence of

بات كو تجفيلايا ايس سان كردينك بم أس ميلي سختي كو اورنه كفا بت كريجا اس كيليال (٧:٩٣)

بالخسنى فسنيسي لأنسرلي وما يُغَنِي عَنْهُ مَا لَكُ إِذَا تَرَدّى -

استغنى مصافر رويت كاكونى صيفا ستعال ميس كباكبا ادراس مين واللد تعالی اعلم نکت یہ ہے کہ میلی آیت میں اس کے طغیبان می علّت بتا نا مقصود تھا۔ اس سلط انسان كا البينة آب كو مالك ورمتصرت سي نباز سمجين اور ويجين كالعريج فرما في اورسورة اليل مين اس كي بلاكت "محاسباب كما بنا نامقصود تصا العني يك وه اینے رب توالی کے احکام کی بابندی سے اینے آپ کو۔ بے نباز خیال کر سے أس كو حجيد لرويناسب اكبونك أكروه البينية أب كوانس كالمحقاج عيال كرنا تووه ا سے احکام کی یا بندی کوائس کے قرمیک موجب تصور کرے تیے ہوئے آن حکام سے بیالا نے بس کوتا ہی شکرتا - اوراس کا روتبہ ایب ایسے معلوک غلام کا ہونا جوابيضمولى سعايك لمحد كم اليئ بياز نهيس بوسكنا اوراس كم احكام كى بجاآد ری اینا فرض مؤکد خیال کرناسید ادر بهی وجه سید که اس موقع برجصوصیت سے اس سنے کا کھے وکر کیا سیم اور بہ کہ وہ انٹ دنیا لی سیم ان نمار، وعرول کی تكذيب كرناب جوابل جسان (مومن بي اسكسان كيي سي المعلى كدايك اورجدارشاد موناسيد:

بِلَّذِينَ احْسَنُ وَالْحُسْنَى وَذِمَا وَلَا جَن لُوكُوں فَي كُلُ اللَّهُ كِينَ وعدهُ نيك ۱۰۱ : ۲۷) - ایمادراس سعے زیادہ بھی -

اب بن را بن مل في من الله بن الله بن المسلف المن المسلف المن المسلف المن المسلف سيمرا وكلئ أوحير كي شهاوت سبع وواس بات يريدي سبع كو توحيد كا الحقا واو أسكاا عترات تام سيول كى جراب اوراسي كى بدولت انسان صلاك تعالى

نیامے عدول کو یا تا ہے۔ معنت میں علطی

فیکن جن ختر س نے الحسنی کو اس بات پر جمول کیا ہے گراد می ف اکی را کا میں جن من من کے الحسنی کو اس بات پر جمول کیا ہے گراد می ف اکن کی اس کا عوض (اس و نیا میں) با تا ہے۔ انہوں نے نفسیلی کی اس اوا نہیں کیا ہے۔ الحسنی کا مفہوم اس سے بست نیادہ وسیج ہے اگر جیاسی با الرجیاسی باک نبیں کہ یہ عوض بھی اس کا ایک جزو ہے۔

الغرض الله تعالى سے بے نیاز ہوجانا (اس کے حکام کو جیور طرد بنا) انسان کی بلاکت کا موجب بے اور اینے آپ کو بے نیاز سیحتا اس کے طغیان کا باعث کی بلاکت کا موجب بے اور اینے آپ کو بے نیاز سیحتا اس کے طغیان کا باعث سے۔ یہ دو تو باتیں فقراد رعبود برت کے خلاف بیں ۔

قصراً فقرکے پیلے درجہ کی ت طریق ترکؤنیا

اس کے بیک شیخ الاسلام انساری نے فقر کے بیسے درجہ کی تورید بہائی ہے جس کا ما حصل یہ ہے کہ اپنے اتف اور ول کو دُنیا کی آل دگید سے اللہ نے اس طرت دے ۔ اوراس زُہر اور و نیا کی ہے رغبتی کا تصور بی بی لیسے اس طرت نہ ہونے کی نشانی یہ ہے کہ دُنیا کو جمعنہ میں رکھنے اوراس کے طلب کرنے سے دست بردار ہوجائے ۔ بینی آگراس کے باس و نیا کا مال و دولت موج د برتواس محے (وجوہ فیریس) خرج کرنے کے متعلق شبخل نہ کرے ۔ اوراگر موجود نہیں تواس

کی طلب کیلئے دص اور سوال نہ کرے۔ اس کی ہے روگر دانی اور دست برداری س بات کی دلیل ہوگی کہ اس کے دل میں وُنیا کی کچے بھی قدر و منز لت اور وقعت نمیں ورنہ اس کا نتیج اس کے برخلاف ہوتا۔ مال و دولت کے ہوتے ہوئے وہ اس کو قبضہ میں رکھنے کی کوششش کرتا ۔ کیونکہ وہ اسی کی بدولت اپنے آ کچے بیٹیانہ خیال کرتا ۔ اور مال دولت کے نہ ہونے کی حالت میں وہ اس کی طلب مر بردا

مدرح و ذم دنیا

نبزید بھی فرا فت اور دست بردادی کا جزو کمی سے کواس کی مع اور ذم دو فوسے ساکت رہے ، کہونکہ جوشخص کسی جنر کی بابت فکر مند ہوتا ہے اور اس کی اس کے دل میں قدت ہو تی سبے، لا محالہ اس کی مدح اور ذم کے متعلق کچھ نہ کچھاس کی ذبان پر آتا رہتا ہے ۔ اگر وہ جیز اس کومیسر نہ ہو تو وہ اُس کی مدح میں طب النسان رہتا ہے ۔ اگر وہ جیز اس کومیسر نہ ہو تو وہ اُس کی مدت میں طب النسان رہتا ہے ، اور اگر اُس کے ماصل کرنے میں کا میات ہوتو اُس کی ذبان برجادی رہتی ہے ۔ اور کسی چیز کی فرشت کرتا بھی اس کی ذبان برجادی رہتی ہے ۔ اور کسی چیز کی فرشت کرتا بھی اس کی انہیت اور دل میں جا گریا اس کی فرمت کرتا بھی دہ ابینے دل کو تسلی دیتا ہے ۔

اسی طرح دنیا میں بے رغبت ہونے اور ڈربروا تقاکو بنظرو قعت و کیمنا بھی اسی فرح دنیا میں بوگی۔ جیسے کے اسی نسبت سے بوگا جس قدر کہ دنیا کی اس سے دل میں قعت ہوگی۔ جیسے کہ اسی نسبت سے ہوگی۔

مناحت شيئااكتر ذكري

یه ایک مسلما عول ہے کہ جوشخص کسی جیسے زمجت رکھنا ہے اس کی یاد کرت سے اس کی زبان برہوتی ہے۔ بہرطال جوشخص فقر سے اس و رج میں ہے وہ ونیا کے مال دولت موجود برونے کی حالت میں اس کو اپنے قیفن میں کھنے کی کوشش منیں کرتا ،اور موجود نہ معنے کی صورت میں اُس کی طلب میں غلطا فی بیاں منیں رہتا۔ اسی طرح وہ اس کی مدح میں رطب اللّہ ان نہیں ہونا ،حس سواس کی اس کے ساتھ ولبستگی فل میر ہو۔ اور نہ ہی اس کے ذم میں شغول ہوتا ہی جس سے یہ ہست دلال کیا جا سکے کہ اس کے دل میں اس کی اہمیت سے اکیونکہ میں جن کی وقعت بالکلید دل سے اُس کی میں اس کی اہمیت سے ایک کہ اس کے دل میں اس کی اہمیت سے ایک کہ اس کے دل میں اس کی اہمیت سے ایک کہ اس کے دل میں اس کی اہمیت سے ایک کہ اس کے دل میں اس کی اہمیت سے ایک کہ اس کے دل میں اس کی اہمیت سے اس کی مرح اور خردان دہتا ہے۔

حقیقت تجرید

والدست روماني كانصور

الغرض اس درج والما ان دوطبقوں کے درمیان ہے: ایک وہ جو اِلمے
درد کر گو نیا کے نیچھے پڑا ہؤا ہے اورجس کے قلب کو اُسی کے حصول سے
تسکین ہوتی ہے اور اِسی گو نبا کو اُس نے اپنا وطن فرض کر لیا ہوڑا ہے ۔
ویوست رفعدت کر دیا ہو اُس کے اس کو اپنے دل اور اپنی زبان دونو سے رفعدت کردیا ہو اس کے حکول بندول سے بالگ اُ زاد ہوچکا ہے ، وہ ترتی کرتے کرتے
اور وہ اس کے حکول بندول سے بالگ اُ زاد ہوچکا ہے ، وہ ترتی کرتے کرتے
ایسے تفام پر مین جو لئا ہندول سے کہ جذبات عزت نے اُس کے دل کو متح کر لیا ہے جس
سے اس کو ایک نئی زندگی حاصل ہونے کی اُ مید ہے اور جس کی نوسنسی سے وہ میں خوسنسی سے وہ میں جو لئیس سے ال

سياسلم وحبنان كي مثال

اس کی مثال ایک عامل کی ہے جبکا ہے اسی طرح اس شخص کی بھی جب اور شام میں دوعانی تولید ہو اچا ہتی ہے کونکہ اسی طرح اس شخص کی بھی جب کا ور شام میں دوعانی تولید ہو اچا ہتی ہے کی دو ارش میں کے مشیقہ سے لادت نہیں ہوئی اور ایش میں کے مشیقہ سے لادت نہیں ہوئی اور ایش این کے اور جس سے قلب کی نفس کے مشیقہ سے لادہ کی تاریکیوں سے ایم میں این طبح اور وہ کی تاریکیوں سے ایم میں کو این میں کی مثال شکم ماور میں جبین کی ہے جو دُنیا وما فیما کے عال سے ایک مشیمائی بردہ کو کھتے ہیں جس میں بجید بیٹا ہوا ہوتا ہے۔ دمتر جم)

بے جرب اور طبیعت اور موائے نفس اور اراد کا شہرا نی تیبند ل کی مثال ظامات ثلاثہ کی میں اور موائے نفس اور اراد کا شہرا نی تیبند ل کی مثال ظامات ثلاثہ کی ہے۔ کی ہے۔ اور حبین کی تخلیق ہوتی اصبے۔

ولادست روماني

حضرت برح كا قول

الغراف و مرتب الدوت كابونا صرورى مب بطيب كرحفرت مي عليالتلام في ابيخ واديون سے فرايا تفاكه جبتاك تمهارى دو مرتب ولادت مد بو ، تم اسمان كى بادشا بهت ميں داخل نهيں بوت يس اسخفرت التا تعليه وسلم كا ابنى امت كے لئے باب بونا بهى بي معنى ركھتا ہے - حضرت التي فاك قرات ميں ہے التي مقال قرات ميں بائى اكتب كے لئے باب بونا بهى بي معنى ركھتا ہے - حضرت التي فاك قرات ميں بونا اكتب كے لئے باب بونا بهى بي معنى ركھتا ہے - حضرت التي فاك قرات ميں بونا التب على المؤ مين في من الله التب في المؤ مين من الله التب مين اور آئى فائين - سوياں موموں كى مائيں -

> ا زواج مطهرات کا مومنوں کی ماں ہونا بھی اسی کی ایک فرع سے ۔ ما ق

چونکه نخفرت ملی الله علیه وسلم فی اینی احمت کے ارواح اور قلوب کو جهل اور ضلالت کی ناریکیوں سے کال کرمحرفت اور توحید کی فضا میں بھیدیکا ہے جو ملک آئے میں کریمہ کی طرف اشارہ ہے: یخد کھ کھ فی بھگونی احما و کھ خطقا مِن بَدَیدِ خَلِق فَلْ اَللهُ اِللّٰهُ اِسْدُ خَلَقًا مِنْ بَدَیدِ خَلِق فِی اَدُی مِن اردیمروں میں و فی کھی ہے اُنٹی کریمہ کی طرف اشارہ میں بیائٹ پر سیائٹ پر سیائٹ کریمہ کا ادمیروں میں و فی کھی ہے اُنٹی کریمہ کا ادمیروں میں و فی کھی ہے اُنٹی کریمہ کی ادمیروں میں ا

علم إدرا يان كى رومشنى مسيمنورسد، ادرس من أبنول من وه مقالق مشابره كو جن كا وه يسك تصور مك نهيل كرسكت تقع - اس كئے وه اين احمت سے روحاتي

یا ب کلیرے - ارشاد ماری تعالی ہے:۔

ركمناب أنزلنه الميك لتعزج الناس المهنع ميايك بين نازل فرافي جسك مِنَ الظُّلُمْ اللَّهِ إِلَى النَّوْرِ- الرَّاسِينَ اللَّهُ وَرِيدَ مُم لِوكُون كُونَا لِيكِين سِينَ كالكرريشي مِن لاوَ ..

(1:18)

دومسرى حكرارشاد بوتاسب :

يَتْلُوْ عَلَيْهِمِواْ يَاتِبُ وَيُزِلِنُهِمِهِمْ وَيُورِلُنُهِمِهِمْ وَيُورِلُنُهُمِ مِنْ وَيَ كَانُوا مِنْ تَبْلُ لَفِيْ ضَالِ مُنْ يَبِينِ.

(144:4)

لَقَلُ مَنْ اللهُ عَلَى الْمُوْمِينِ إِنْ إِيمَالُ للنَّرْانَ السَّالُ للنَّرْانَ اللهُ عَلَى الْمُومِنِ رِاحسان فرا ا بَعَثَ فِيهِ مِن سُوكُ وَمَنْ الْغَيْسِ مِ اللهِ عَلَى اللهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله أن يرأسكي أيتين تلاوت فرما تاب اورأن يُعَلِّمُهُ مُ أَلِكُتْ وَالْحِيكُةُ وَالِّ الْحَافِلَ الْحَافِلَ كَاتِ كُورَا الْحِاوران كُان الور حكمين مكها تأب اوربي كاس سعيلوه سریح کمرای یس سطے۔

اقسام فلوسب

راس روحاتی ولادت مے لیاظ مسے قلیب کی بین قسمیں ہیں اس ایک ده دل جن کی ولادت کان می وقت شیر آیا اور ایمی کوف شهوات

نفسافی اور جهالت اور گمرایی سے پیط میں اندھیروں میں بڑسے ہیں۔

د وسری حسب

ووسرى قسم وهسب جونفس اور مهوسى مصنيمه مست كل كرمعرفت اور توحيدكي وسيع فضامين نشواورار تفارك ورارح طكررب بين ان كي أنكصال تعالى كى تعرفت اورأس كى محبت سيَّت كى حال كرمكى بين اور و ، ووسرو ل سے ليے عنى جينم كاموحب بين أن كے قرمیك رُوحوں كوتسكين موتى ہے اور ان كودي كرفدا يادة ناب كيونكداس تسم كے دل الله تعالى كے ساتھ مطمئن بو يكے بي ادرأن كى ما مشرقوعة كامركز وبهى الكيف ات متفدس سا تعالى شانه وإن كى بمت كا مطمخ نظره ہی رسنین اعلی ہوتا ہے۔ وہ ہرایک چیز کاعوض یا سکتے ہیں۔ سکن النَّد تَعَالَىٰ كَا عُوصَ ان سَيْرِ زَرِيكِ كُو فِي بِينِرِ بِكِي نهين ہوسكتی - اُس كی يا د اِن كی وندكى كاموجب موتى ب اورأس كى رصامندى أن كى غابيت مطلوب موتى ب أس كى محتبت أن كى غذا اوراًس كى معرفت أن كامونس مرد تى سبے - جونتخص ان منداللندتعالى يصعور كركسي دومسرى طرت يحيرنا جامتاب ووائن كادتنن بهم باسب وليه وهإن كادوست باصفاكيون نهو وادرج سخف ان كارشنة التدتعالى كم سائف ورنا اورستكم كزناسيه اس كوده اينا دوست مجصة بس خواه كسى دوسيك ركاظ سيده أن كاجاني دهمن مو - يد دونونسم كے دل ايب دومسكرسي بيت دورانتها في تقطول برواقع بين -

لیکن ایک بیسرادل سبے جس کی عالت ان دو نو کے درمیان ہے جو صبح اور شام میں لاوت کا منتظر ہے، جو فعنائے شجر بدکے کنارے پر کھڑا ہوا در توحید کی شعا عیں اسکوسا منے سے نظرار ہی ہیں۔ محبت اور شوق کے جذبات نظام براس مرتک غلبہ کیا ہے کہ وہ سوائے اُس ذات باکے کسی دو کے کا قرب بنیں جا بہتا' جس کے قرب میں سرامرسمادت ہے اور اسی کی محبت اور اطاعت بیس ہرای سطح کی کامیا بی ہے ، لیکن اس کے طبعی جزبات اُس کے رہے تہیں روز ہے اُس کے دراست میں روز ہے اُس کے اور اُس کو گھیرانا چا ہتے ہیں ۔ وہ ان دو نو دواعی کی شمک میں مبتلا ہے ، اگر جیاس نے رہے تہی بعض دستوار گذار گھا ٹیاں طے کر لی ہیں، لیکن بین مبتلا ہے ، اگر جیاس نے رہے تہی بعض دستوار گذار گھا ٹیاں طے کر لی ہیں، لیکن بعض دوست رمولناک بیا بانوں کا قطع کرنا ابھی در بیش ہے ۔

خلاصئه سان

فلاعد مقصری به کرجوکونی ظامرادر باطن میں اس مقام کے لوازم سے موصوف ہوادر جود بینی کی آفت سے محفوظ ہوادر کسی ایک نقطہ پر تھی کر اپنی ترقی موصوف ہوادر کسی ایک نقطہ پر تھی کر اپنی ترقی کومسدو دنہ کرنا چا ہتا ہو ، وہ حقیقت میں فقیر سے اور اس سے درج، فقریں کسی قسم کا نقص نہیں ۔

د ومواقع

یهان برایک بمت کاجاننا ضروری سهادر ده به سه که د د موقعون برونیا کی فرست زبان برلانامشخس مجهاجاتا ہے۔ ایک به که ویزا میں کوئی شخص را غیب اور تم اسکواس سے بیدل کرنا جاہتی ہوت دوسے رید کونفس اور طبح کی خواہش انسان کو اُس کی طلب میں میتلاکرنا جاہے آوراس کواندیشه بوکهیس وه این نفس کی آواز برلتیک نه که دے واسطالت میں وه این دل میں اُسکی بیوفائی اور طالبان و نیا کی جست نفس کابار بارنصور بانده اور زبان کو بھی اسکی ندمت میں گویا کرے) اوراگر اس کی عقل سلامت ہے اور اُس کی فطرت میں خرابی بیرانمیں ہوئی تواس میں ترم کا جذبہ بیدا ہونا یقینی ۔

فصر الله فصر الله فقر المرابيان فقر المرابي فقر المرابي فقر المرابيان فقر المرابي فقر المرابي

فنافي التد

فقر کا دو سرا درج جس کا شیخ الاسلام انسادی نے بیان فر مایا ہے بیسلے درج سے
اعلیٰ اور ارفع ہے ۔ اور پیلا ورع اُس کے لئے بمنزلہ وسیلہ اور قد بعد کے بہا را
اس درج کا ملحق سے ہے کہ وہ اپنے نقت کے رفر بعد سے اپنے مولا کے مشیق کے بنیر
کسی دوسے کی اُلو ہیت سے متابقر مونے اور اپنے لمحات عمر کوسوا کے اُس س کی
رفعامندی ماصل کرنے کے کسی دوسے رشغل میں صالح کرنے سے اپنے دل کو فالی
مامندی ماصل کرنے کے کسی دوسے رشغل میں صرف کرے اور کسی و و سری چیز کو
اس پر ترجیح مذ دے ۔ اس کا نبتیجہ یہ ہوگا کہ اُس کی عموو تیت فالس ہوگی ۔ اور اُس کی
معبت غیاد تندی حبیت کے مطبح نظر فقط اللہ تعالیٰ کی وات مقدس ہوگی ۔ اُس کے ولی
معبت غیاد تندی حبیت کا مطبح نظر فقط اللہ تعالیٰ کی وات مقدس ہوگی ۔ اُس کے ولی
معبت ایس ہوگی کہ اس کی جہت کا مطبح نظر فقط اللہ تعالیٰ کی وات مقدس ہوگی ۔ اُس کے ولی
معبت ایس ہوگی کہ اس کی جہت کا مطبح نظر فقط اللہ تعالیٰ کی وات مقدس ہوگی ۔ اُس کے ولی
معبد اسے اُس کی حبیت کے دو سروں کی حبیت کیسر مو یو دو ما ٹیکی اور صرف اسی کو
اپنا مُرا دا در مقعد دسمجھنا وس کے دیگر تمام ارا دوں کو معقل کر دیگا ۔

Marfat.com

د ل کا بر تن

الله تنائل نے کسی آوی کے سب بینمیں دود ال نہیں بنائے اس می خبسقدر دل میں کسی ایک بینے کی محبت اور اس کی تلاش موگی اسی قدر دو سری جیزی محبت اور اس کی تلاش موگی ایک برتن میں دو نشر بت نمیں اور تلاش سے لئے دل میں عگر نہیں رہیگی ۔ جیسے کہ کسی ایک برتن میں دو نشر بت نمیں محرسکتے ۔ جنا کوئی ایک شربت زیادہ مقدار میں ڈالا جا بُیگا ، اُسی نسبت سے دوسے رشریت کی مقدار کم ہوتی جا بُیگی ۔ البت اگردہ برتن فالی ہے تو حبق میں کا جانے البت اگردہ برتن فالی ہے تو حبق میں شربت اللی یااد نی اس میں ڈالو کے اُسی سے دہ بھر جا بُیگا ۔ جیسے کہ ایک شاعر نے ایک عاشقان مذاتی میں کہا ہے ہے

اتانی هواها قبل ان اع الهوی فصادت قلب اخالیا فتلک ا ترجه: اس کی محبت نے مسیب دل میں اس وقت گھر کیا جبکہ میں یہ بھی نہیں جا تا تھا کہ عشق ادر محبت کیا بلا ہے ؟ اور چونکہ مبرا دل فالی تھا ' اس لیے عشق نے اُس پر اینا یُورا تسلط جالیا۔

اسی طرح ما نیخ و فینیم میں اس دو سے درج کا فقریہ ہے کہ دہ اپنے ول کے برتن کو اللہ تعالیٰ کی معرفت اور اس کی شراب مجتت کے بغیر ہرایک و دسری بیز حرام بین شریب اور ہرایک منتقی چیز حرام بین خواہ وہ تھوڑی مقدار ہو۔ اور تم جانعتے ہو کہ ہوائے نفس اور و نیا کی محبت کا نشر شرا ہے نسخہ سے کہ میں بڑھکر ہے اور جو برتن اس خیدت شرا ہے بھر جائے ، اور جو برتن اس خیدت شرا ہے بھر جائے ، اور جو برتن اس خیدت شرا ہے بھر جائے ، اور جو برتن اس خیدت شرا ہے بھر جائے ، اور جو برتن اس خیدت شرا ہے بھر جائے ، اور جو برتن اس خیدت شرا ہے بھر جائے ، اور جو برتن اس خیدت شرا ہے بھر جائے ، اور جو برتن اس خیدت شرا ہے بھر جائے ، اور جو برتن اس خیدت شرا ہے بھر جائے کے این رہتی اس کی شرا تب نے کی طلب اور سے ، البتۃ اگر اقر ل الذر تا اس کی خوالی کر دیا جائے تو دار آخرت کی طلب اور اللہ تن الی محبت اور اس کے شوق کا دریا اس میں امر میں مار نے گئے۔

منارع عربير

این اس بیجارے کیلئے کیا آمید موسکتی ہے جوابنی بیبت بمتی سے اپنی فرائد ورائس کے فرائد کرامت فرائد برراضی ہے اور جس نے کہ اللہ تعالیٰ کی معرفت اور اُس کے فرائد کرامت کی متابع عزیز کواد فی ترین قیمت برید بیج طالا ہے اور عنقریب وہ ا بینا انجام کو این کا کھوں سے کھو لیگا۔

موانع وعوارضات سالكين

احتياطا المعرفت

طربقت کیلئے لازم ہے کہ وہ ایسی چیزوں کی طرف کسی سم کی رغبت اورمیلان مذکریں - جیسے کہ ایک شخص جو جے کے ارادہ سے گھرسے کلا ہے ، اس کو اگر راستہ میں کھنڈا سایہ اور بانی مل جائے تواس کو مرغوب سمجی کر وہاں پر کھیر منیں جانا جا ہے۔

" احوال " برنظر مصنا

الغرض فقر کے درجات میں اول الذکر شخص عوارض کو نظر میں لانے کی و جر سے دراک حقائق سے مجوب ہوتا ہے اور مؤخوالذکر کو" اوال پر نظر رکھنا حصول مطلو سے روک دیتا ہے ایکن اگراس مقام پراللہ تعالیٰ نے اس کی آنکھیں کھول دیں تو وہ احوال کی طرف مائل ہونے سے بعیبہ اِسی طرح احتناب کرتا ہے جیسے کہ وہ دُنیا کی مال و دولت کی طرف التفات کرنے ور ماہ طلبی سے محترز رہتا ہے اور اپنے دل کو اُن کے تعلق سے فالی کھتا ہے ور ماہ طلبی سے محترز رہتا ہے اور اپنے دل کو اُن کے تعلق سے فالی کھتا ہے بہلے ور دوسے درجہ کی فرق

بہلے درم کا مآل (دنیا کو چھو الکر) آخرت کی طرف رجوع کرنا ہے جس کا نتیجاس کے حق میں یہ ہوتا ہے کہ اس کی تمامتر توجہ اخرت کی طلب برمذول رہتی ہے۔ اس کے خاص میں ایکے وہ کو نیا کو ایٹے قبضہ میں رکھنے یا اُس کے طلب کرنے می بیزار مجتاب اسکی مرح اور ذم سے ناموش رہتا ہے۔

اسی طرح دوسے درجہ کا آل اللہ تعالیٰ کے فعنل کی طرف رہو عکر نا جو تا ہے اور وہ اس بات کے مطالعہ میں مشخول ہوتا ہے کا سباب ور ذرائع میں مشخول ہوتا ہے کا سباب ور ذرائع کے وبود سے پہلے اللہ تعالیٰ کا فعنل ان سب مقدم اور ان سرکاعلۃ ہملا ہے ، وہ اینے اقوالی سریدہ ، اعال صالح، اضلاق فاضلہ ، مقاماتِ عالمیائے اور ان سریدہ کا مصدر اللہ تعالیٰ کے فضل اور اُس کی رحمت کو جا نتا ہے۔ اور ان سشر لغہ کا مصدر اللہ تعالیٰ کے فضل اور اُس کی رحمت کو جا نتا ہے۔

اور به مجى ما نتا ہے كەلىند تعالى كى رصنامن دى ماصل كرنا اوراس كے قراب كرامند سے ہم ور مونا فالص اُسی کے نفل اور اُسی کی رحمت کا نتیج موسکتا ہے۔ اور اسى لين يراس كاستحكم عقيره موتاب كدان خام أمور من التدتعالي ميكوادليت عاصل من بطيع كرم الك جيزين وه اول من اوران تمام الموركا أخر بهي وبى سے جسے كربراكي ييزيان وه آخرہ ويساكه فرمايا:

وَالْبَاطِنُ وَهُو بِكُلِّ شَيْعً عَلِيهُ وَ الروبي باطن بعدادر وه برجيزكو بانتا

إس كفي وشخص ان دونواساء سنى (هوالا والاحول) كمفهوم كم بموجب عبادت كرناسي وه فقر كى حقيقت سي موصوت بروًا - اورجس في اس كاسم ك ظامروباطن مك بموجب بصى عبادت كى توسيحدلوكه وه عبادات كى عام قدام كاجامع عارف سيع - اب بم أثنده فصل مين ان اسمائي تنفي في تفصيل درج كين

اسماء سنى كى نشرى

التدتمالي كاسما وسنى بي سام ماك" الاقل كمقتفا و كي يودب س كى عبود تبت يەسىك كاسباك درائع برالتفات مذكرو ملكه أسى كے فعل اور رحمت بر تهماری نظر جوادری کو اس نے اپنے بندہ کو بغیر کسی ذراید اور وسیلہ کو ابنواحسانا سے سر فران فرایا۔ کیونکہ تم اچی طرح جانت جو کہ جب وہ معدوم محض تھا تو وہ کو نسا ذراید یا وسسیلہ تھا جس نے اُس کو اللہ تعالیٰ کے تفقل اورا حمان کا مستق بنا یا اورا سی کا مورد تھیرایا۔ استعداد کا سوال بچ میں لاؤ تو وہ بھی اسی کی دی ہو ئی ایا سنتھ اورا زاں بعدا مداد بھی اسی کے فضل کا نیتیہ اسی کی دی ہو ئی ایا سناب اور دسائل برمنف م ہے اور وسائل واسباب کوائسی نے اسپنے فضل و کرم سے کو تر بنایا جو کو ئی اللہ تعالیٰ کے اسم باک "الاقال" کو این معنوں برجمول کرتا ہے اس کو ایک فائس فضل می جو تیت عمل ہونی انہی معنوں برجمول کرتا ہے اس کو ایک فائس فضل اور فاص عبود تیت عمل ہونی انہی معنوں برجمول کرتا ہے اس کو ایک فائس فضل اور فاص عبود تیت عمل ہونی

مريخ الأخرة كي عسبير

اسم یاک" الآفرائے مقتفاء کے بموجب سکی عبود تیت بیب کہ آو می اسباب اور وسائل کی طرف مائل نہ ہو۔ ان پراختان نہ کرے۔ اور ان سے یاس تھیرہ جائے۔

کیونکہ یہ اسباب اور وسائل بالآخر ڈوال پذیر ہیں اور محدوم ہوجا ئیں جے۔
لیکن اللہ تعالیٰ کی دائی مقدّسہ اور اُس کی سفات عالیہ باقی اور دائم ہیں، اس کے اسباب سائھ تعلق بیرا کرنا ایک ڈوال پذیرا ورمعدوم ہونے والی چیز سے اسباب سائھ تعلق بیرا کرنا سے ۔ اِس کے مقابلہ میں اللہ تعالیٰ کا تعلق حی لا یموت کا مقتق ہے۔ اِس کے سائھ رابط بیدا کرے وہ اس قابل سے کہ اس کا تعلق جی اور جو شخص اس کے سائھ رابط بیدا کرے وہ اس قابل سے کہ اس کا تعلق حال کا تعلق حی اور غیر منقطع ہو۔

ایک عادف جس طرح أس كو" اول اور تمام اسباب اور وسالل برتقدم المسباب اور وسالل برتقدم المسباب المرود المراح المسباب المرود المراح المراح

ہرای جنرفانی ہے مگر صرف ایک ذات خدا باتی رہی ۔ خدا باتی رہی ۔

كُلُّ شَيْعَ هَا لِكُ إِلَّا وَجَهَدُ

اول وأخر كى عبود تيت

ان دو نواسها برصنی کی عبود تبت پرغیر کرو- وه بیرکه آن کے مفعوم کا مقتفا، بیہ ہے کہ انسان صحیح طور پر (حقیقت میں) فقط ایک الله تعالی کا مختاج ہے اور ہیشہ کے لئے آسی کا مختاج ہے اور تمام وسائل و بیونی، جبکہ اساب اور وسائل کا وجود تک نہیں تھا۔ اور تمام وسائل و اسباب کا منتهٰی و ہی ہے۔ اس کے وہ ہرایک چیز کا اوّل اور اُس کا آخر ہے۔ جیسے کہ وہ ہرایک چیز کا اوّل اور اُس کا آخر ہے۔ جیسے کہ وہ ہرایک چیز کا فالق اور اُس کی تربیت کرنے اللہ ہے اور می امرانیک جیز کا معبود ہے جس کے بغیر کسی کو کمال و صلاحیّت اکا میا بی اور سحاد فی مسائل اور اُس کی تربیت کرنے والل ہے اور وہی مرائیک چیز کا معبود ہے جس کے بغیر کسی کو کمال و صلاحیّت اکا میا بی اور سحاد فی اور اُس کی تربیت کرنے والل ہے اور وہی ماصل نہیں ہوسکتی ۔

وه اقل معجست تام مخلوقات کی ابتدا بوئی اور و بسی آخر ہے جس برتام عبود بیق را در مرایک قسم کی مجتن اور عقیدت مندی کی انتها بوتی ہے اللہ تعالیٰ کو بچو وظ کر کوئی چیز نہیں جو مقصو دا در مجبود بو میساکداس سے بہلے کوئی چیز نہیں جو فالق اور موج بہرہ و ایک بہی ذات مقد سہ ہے جس کی صفت خلق اور ایج دیے ۔ ایک بی ذات مقد سہ ہے جس کی صفت خلق اور ایج دیے ۔ جس طرح تم نے اُسکو بنیز کسی دوسے رکی شرکت کے حن الی اور موجد مان لیا ہے 'اسی طرح اُسکو بگانہ المجدو سمجھ و اور کسی کو لوازم الوسین موجد مان لیا ہے 'اسی طرح اُسکو بگانہ المجدو سمجھ و اور کسی کو لوازم الوسین میں اس کا مشر بی مت عقیراؤ تاکہ تمہاری عبود بہت سمجھ موجائے ۔ اور اپنی میں اس کا مشر بی مت مقیراؤ تاکہ تمہاری عبود بہت سمجھ موجائے ۔ اور اپنی معبت اور عقیدت اور نیاز مندی کو اُسی پرضم کر دو تاکہ دونو اسماء حسن اقل اور آخر کی عبود بیت تم کو حاصل ہو ۔

اكترلوكول في الهم باك" اول "كم مقتفنا وكيم وجب اسكى عبووتين

اکتفائی، لیکن شان اس میں ہے کہ تم اسم باک اخرائے مقتضا ہے بموجب اُس کی عبود بہت جمت یار کرد ۔ فدائے تعالیٰ کے رسولوں اور اُسکے بہرووں کی بہی عبود تیت ہے ۔ اُس کی دبو بہتیت تمام عالموں کو شامل ہے ۔ رکیونک اُس کی صفت رہ العالمین ہے) لیکن اُس کی اکو ہمیت کو صبح طور برمرف بینجبروں نے ہی بہیانا۔

تفسيراسم"ظامر"

ان الفاظ میں بیان فرمائی ہے: آئٹ المظا وش فکینس قو قلت شیخ میں ان الفاظ میں بیان فرمائی ہے: آئٹ المظا وش فکینس قو قلت شیخ میں جب دوی کو بین بوجا نا ہے کہ اللہ تعالی کی ذات یاک کو ہرایک چیز بر علق مطلق ماصل ہے اور کوئی چیز اُس کے او بر ہرگز نہیں ہے بلہ وہی لینے ملک مطلق ماصل ہے اور کوئی چیز اُس کے او بر ہرگز نہیں ہے بلہ وہی لینے بندہ سے اور کوئی چیز اُس کے او بر ہرگز نہیں ہے بلہ وہی لینے فرا تا ہے اور برائن پر فالب ہے ۔ آسمان سے ذمین تک تمام امور کا انعزام صور و ہونا رہنا ہے اور نہا عال اُن کلمات کا موجب ہوت اور نہا ہے اور نہا کا عال اُن کلمات طبتہ کو بلندی بخشنے کا موجب ہوت بین ۔ اِس بات کا یقین کرتے ہوئے اُس کے قصد اور اوادہ کے لئے ایک قبد مقرد موجا تا ہے اور دوایک ایک قبد کو ابنی تو جہ کا مرکز نبانا ہے ۔ معبود تیت کیلئے اُسکورب بل جا تا ہے اور دوایک النہ کو ابنی تو جہ کا مرکز نبانا ہے ۔ اُسکور ب بل جا تا ہے اور دوایک النہ کو اپنی تو جہ کا مرکز نبانا ہے ۔

برفلات إسك ايس الساشخص جونهين ما نناكه أسكارت كهان كا أسكا فلب برسينان بوتابي اور وه نهين ما نتا كدس كوابني توجه كا مركز عليرائ ما الساشخص جب سلوك اور تاكه فهت باركرتا ب توأس كا قلب كسى ابيه فداكو دهو بله تابيح جست ده تسكين عاصل كرے اور أسكوابني

توصه کا مرکز بنائے بلین اس کا عنقاد تو بیر ہوتا سہے کیوش کے اوپر عدم ہی عدم ہے اور عالم کے اور کو فی معبود نہیں سے جس کیلئے ناز ٹرجی جلے کے اور اس کرسامنے جين نياز زمين برركرا جائے -اس كے زديب عرش كے اويركوفي البي ات مقدسه بين حس كم إس ياكيره كلمات اوراعمال صالحصود كرية من إن حالات من أس كا قلب تمام كائمنات مين ايك جكر الكاتاسيد جس كالازم منتجربيرية الم كروه حلول اوراسخا وكصفا يدباط كدمين مبتلا بوجاتا سبعه اورأس كأفلب اكب السيع بود كيسا لخد تعلق خست باركر لبنا ب جرتمام موجودات مير مركن من بوت سے راوروہ اپینے معبود کی مجائے وہ اسی وجود ساری کو ابنامجود تفيراليتا بساوراس كازعم بإطل بيهوتا ينهك كدوه واصل مجقيقت بوكيا والانكه وه البين عبيرى مخلوق مسے ربغة عبو د تنب ميں گر فتار موتا سبے ، اور اس كا خدا اسكے ابين بى خيال كاتراست بروتب بوتاب حس كوده غداا ومعبود مجدر است ليكن رسولول كاخداً أس كان عام اويام سے بالاترسيد وال الد تبارك و تعالى:

إن رَبُّكُواللهُ الّذِي عَلَى السَّمُواتِ البِّنك تها راضرا وه من في سانون ادر زمين كوجيد دن من سيداكيا المسك بعدده عرش برسند عربوكيا اورتام أعوركي تدبيركرف مكاكوي بهى اسكى ا جازت كے بغيرسفارش نهيس كرسكنا -ببى تمهارا تربيت كرنية الاخداسيم اس لئے تماسى كى عبادت كرد - كيا عم صيحت قبول تهدير الم اسى كى طرف تم سائے رج ع كرنا ہے۔

وَالْاَسْ فِي سِتَّةِ آيًّا مِنْمُ اسْتُوى على الْعَرْشِ سُيلَ إِنْ الْا مَنْ مَا مِنْ شَفِيْعِ إلامن بعبراذ بنه ديكم الله رميكم فاعبلوه افلات ذكرون السيد مُرْجِعُ لَرْجَمِيْعًا-

التدنعالي كي واضح تعريف دوسری حکرارشاد ہوتا ہے:

الله الذي عُ خَلَق المنهوا من و الأرض اصلوه بعض في سافون ادرز من ادران وَمَا بَينَهُمَا فِي سِينَةِ اكْيَامِ سُعَدًا كَ مِن سِياكِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله السنوى عَلَى الْعَرْشِ مَا لَكُومِينَ دُونِهِ كَ لِعِدوع عِشْ يُستقرّبوكيا - اسسے نبیر مِنْ وَلَيْ وَلَا شَفِيعِ أَذَلا تَتَ لَكُولُ أَن الله الله الله كُوفي كارساز اورشفيع شيل عياكيا ميك برالا مرمن الشاء إلى الأسمن المنعت قول بيس كرف المان سينيك وانصام مي طلاع يا انصرام ين والافرنسة) ايك الييخ ن بن اسكى طرف عروج كرناسيع جس كا انداره تمهارى كنتى مح بموجب يورك ايك بزار سال ہے۔ بہی فدانو سے جنطا ہراور اطن سک

عُمَّ يَعْنُ جُ النَّهِ فِي يُوهِ كَانَ مِقْلُارُةً وَبِي سَالْعُورِ فَي مُرْفِرُهُ مَا سِكُاور بِعروه الفي سَنَةِ يِسْمًا تَعُلَّ وْنَ وْلِكَ عَالِمُ الْغَبِبِ وَالشَّهَادَةِ - اللَّهِ

(457:45)

ران آیات بین اور کلام مجید ک دیگرمتا مات بین انشد تعالی سف اسینے بندوں مسطس فدر واضح الفاظ مين أبيني تعريف قرماني مبيم كه صوف وسي تخص أسكا الكار كرسكناب يومسي ومسح اكامنكريوا أكرجه ابيت بندار باطل مين وه بهيجه ری بوک ده ضراکا قائل سیے۔

أوصاب اسمٌ ظامرٌ

الغرص الترتعالى كالسم يأك "ظام ركيك مهرم كحمط الت تعتدا ختياركرا تعلب سك كي المن المعتبيت كا باعث موتاسب جس كى بدولت اسكى توجدايا مركزير يحتى ريق سبيم-أس مع سلف ايك جائي بيناه اور طابعت روا بوتا معتى كي طرت وه ابينے حوالي كيلئے تصدكر زاسے اور اس كى بناه ليتا ہے اور جب بات أس كهدل من جاكرين موج في بعد اوروه البيات تعالى كوامم ظامر كمهوم سے پہوان لیتا ہے تواس کی عبود سے میں ستقامت بریدا ہوجاتی ہے ادراسکوا کی۔ مضبوط جائے بناہ مل جانی ہے۔

تعبيراسم باطن"

اسم باک" باطن کے مقتفا اکے بوجب عبود تیت افتا ارکرنا ایک ایسام بسے جب کی تقیقت کا اظہار کرنے سے عبارت فاصر سے اور زبان اس کی تعییر سے کمیر سے کمیر شوں سے باک ہو اور حال اور استی اور تعلیل کی آمیز شوں سے کمیٹر ابو ، تشہید کی آئو و گیوں سے پاک بوا ور حلول اور استی اور واضی عبار اس میں شامل نہ ہوئے ہوں ۔ اس مطلب کو او اکر نے کیلئے صاف ور واضی عبار ہوئی جا ہے اور ساتھ ہی فطرت ملیم اور صبیح مذان کی ضرورت ہے جس کے لئے یہ تمام اسباب جمع ہوجائیں وہ اسم پاک باطن کے مینی سمجھ سکتا ہے اور اس کے لئے ماما سیاب جمع ہوجائیں وہ اسم پاک باطن کے مینی سمجھ سکتا ہے اور اس کے لئے ماما سیاب جمع ہوجائیں وہ اسم پاک باطن کے مینی سمجھ سکتا ہے اور اس کے لئے ماما سیاب جمع ہوجائیں وہ اسم پاک باطن کے مینی سمجھ سکتا ہے اور اس کے لئے ماما سیاب جمع ہوجائیں وہ اسم پاک باطن کے مینی سمجھ سکتا ہے اور اس کے لئے میں سے کہ وہ اسم مذکور سے مفہوم سے مطابق عبود تیت اضتہار کر سے ۔

مین یہ ایک ایسا مقام ہے جمال برگہتوں سے باؤل ڈیکا نے اور ٹبنوں کی جماری کی زبان سے گفتگو کی اور نصاری کی جمع میں بیٹھر پر گئے۔ زندیقوں نے صدیقوں کی زبان سے گفتگو کی اور نصاری سے جم عقیدہ ہوا ہوں اور حنفا وخلصین کے عقاید میں فرق کرنا مشکل نمیز ہوسکتی ہے اس کی حقیقت عوام کی سجھ سے بالا تر ہے۔ میں اور باطل کی بشکل نمیز ہوسکتی ہے اور مغیوم ذہنی اور توجود فارجی آیس میں فلط منطر ہو جائے ہیں۔ البنہ جس سی الله فرا من الله نے میں اور البنہ جس سی الله فرا من الله فرا

وادى كوعبوركرك - فرما يا :

ذيكَ فَضَلُ لِللَّهُ يُورِينِهِ مِنْ يَسْاءُ يَواللَّهُ بِي كَافْسُل مِ جَسَعِ المِنَا مِطَاكُونَا لَا اللَّهُ اللّ وَاللَّهُ ذُوا لَفَصْنُ إِللَّهُ عَلَيْمُ (بَمَعَ) سِم الكِونَدُ اللَّه اللَّه والاسم -

اسم باطن كتعبيد كاوروازه

اس معرفت اورتحت کا دروازہ یہ سیم کالندتنانی کی عظمت اوراس کے تمام عالم برمحيط بوف كاعلم حاصل بوا اورب كرتمام عوالم اسي كي قبطة قدرت میں ہیں ۔ اور سالوں اسمان اور سالوں زمینیں اس سے اعظیم الیم الی سے دانے کے برابر ہیں جوانسان کی ہتیلی پر بڑا ہو۔ قال الدعرو جل: وَاذْ قُلْنَالَكَ إِنَّ مَ تَبَكَ أَحَالُ مَا يَكِمُ مِنْ مُ سِعَدُوا كُرْتُهارك راك تام لوگوں براحاط كيا بوا اب بالتَّاسِ- (۱۲: ۱۷)

دوسری عگرارشاد موتاست :

وَاللَّهُ مِنْ قَرَالِهُ عِلْمَ عَلَيْهِ الدراللَّهُ الله كُوراط كُعُمُونُ

على اورعيظيم كاتعلق

الندنعالى ك كلام يكس اكثر عكن ادر عظ فيداسا حسنى ايك سائق آتے بیں جن میں سے اول الذكر علق برد ال سے جواس كے اسم ظاہر كے منو كے مراد ت سبے اور بير كدكوئى يرييز اس كے أو برنہيں بيے - دو مرا اسم باك أسكى عظمت يردال بصص كمحنى اعاطه كيمين اوريدكراس سع نزويك تز كو في يريز سي - ايك جدار شاد موتا سي : وَلاَ يَوْدُونُ حِفْظُهُما وَهُوَالْعَلِيُّ أَسَمَا فُولُ ورزمين كَنْكُما في اس يروجيس

العظيم - (١ : ٥٥١) عادروه علواورعظمت والاسب

Marfat.com

اوروہ علق اورکبریائی والا ہے

مشرق ادرمغرب بندتعالی می کیلئے ہے، اس جرطرت بھی تم رُخ کرواد دھرتم کو اللہ تعالی کی دوادھ تم کو اللہ تعالی کی ذات مقدم رسامنے) میگی۔ بیشک اللہ تعالی فراخی والا اور جانبے والا ہے۔

وَهُوالْعَلَّ الْحَالَ اللّهِ الْحَالَ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وُوسری عَلَم بِرا تا ہے:

م قرب کی دلیل

بول من عاكر نبوالا جب بهي مجه يكار تاب تو من أسكى درخواست كوقبول كرنا بمون-

دَعَانِ-

اس آیت میں وہ قرب مذکور سبے جو داعی کو ایسے رسے جال ہوتا ہے۔

دوسرى عكرارشاد بمونا سب :.

وَاذْ عُولًا خُوفًا وَطَعَا إِنْ رَحْمَدُ اللهِ الدبيم وأميد ك في كات سے تحريك باكر

وَ يَكِ مِنَ الْمُعَسِينِينَ - السكويكارو - بيشاك للدتعالى كارتمة نيكوكارو ا است زریک سے ۔ (۵٪ دیک

مبندا كيركونت ووسير كالزود قرب كم لفظ كوجواس كي نيرسها مذكراست ومحسن كالربياء بكالمرسبي كالدسبي كالمالك فالمتاني فالمت ومحسنين كالربيب بالفاظ وكرا يبت كريد من يمسى يمن الدالم الله المنافع ويب من المحينين. (ترجمیه: بدنیک الند توالی مع اینی رخمت کے محسنیان کے خریب می) ۔

اوق بعد قرسید ساز از دری

صحيح حديث بين واردسي المنحضرت في المنحضرة الله عليه ولم فرمات بين انسان كوست المادة قرب أبات رسي وقت عاصل مونا مع ومعدمين مرتكول يرابون المان كوميانه شب من ايت رسك سائه سيس بطه كر قرب ماسل مونا سبع ان دونو مالتول كا قرب ابك فاصقهم كا قرب ب بوا فاطروا اله ورسيك مفاير مسيء -

قرب كى مثال

الوموسى الشعرى وأبيت مسيمين والمين سيكون المخضرت صلى الله عنيد وللم في مسينة عن أيد سفريين أيا اور ألهول في الما الم تكبيركم ساتدايين آواز أو باندكر الشروع كيا- أسيف فرمايا الوكو إليام أكي اس مدیث میں اُس قرب کا ذکریہ جو داعی اور ذاکر کو لیے دب تعالی اسے طال بوتا ہے۔ مدیث کا ملحص بیہ کہ جا جو ہم سے قربیت اور تہماری بست اواز کو کھی ولیا ہی سنتا ہے جا بیسا کہ تہماری بلند آواز کو سنتا ہے اُنو ایسی مالت میں آواز بلند کرسنے کی کہا طروریت سے ؟

الوحد المحادث المحادث

الله تعالی کا قرب مجت کے لوازم ہیں سے ہے اور جبی گئیت ہے اور جبی کے اس فرید اور بعض او قات محب صادق کے دل بر اپنے مجبوب کی محبت اس قدر غالب ا جاتی ہے کہ کسی دوسری چیز کے لیے جگر ہاتی نہیں رمبتی، اور اس غلب محبت میں اُس کو یہ عالمت بیش تی ہے کہ جدور کی بیتا ہے اسکوا پنے مجبوب کی تصویر نظر آتی ہے کو یا وہ اُسکوا پنی ہی تکھوں سے دیکر رہا اسکوا پنے مجبوب کی تصویر نظر آتی ہے کو یا وہ اُسکوا پنی ہی تکھوں سے دیکر رہا ہیں۔ اور اُس اللہ عبی اگر وہ الله تعالی کی سیجے معرفت سے ہے ہر و ہے اور اُس کواس بات کا بچھ عمر نسے اوصا من الله تعالی سے فرید ہو ہے اور اُس اور دہ کو نسے اوصا من ہیں جن سے اُسکی سنہ بچھ اجب ہی تو کیجھ نساب نہیں کہ اور دہ کو نسے اوصا من ہیں جن سے اُسکی سنہ بچھ اجب ہی تو کیجھ نساب نہیں کہ اور دہ کو نسے اوصا من ہیں جن سے اُسکی سنہ بچھ اجب ہی تو کیجھ نساب نہیں کہ اور دہ کو نسے اوصا من ہیں جن سے اُسکی سنہ بچھ اجب ہی تو کیجھ نساب نہیں کہ اور دہ کو نسے اوصا من ہیں جن سے اُسکی سنہ بچھ اجب ہی تو کیجھ نساب نہیں کہ اور دہ کو نسے اوصا من ہیں جن سے اُسکی سنہ بچھ اجب ہی تو کیجھ نساب نہیں کہ بیں کہ دور کو نسے اوصا من ہیں جن سے اُسکی سنہ بچھ اجب ہی تو کیجھ نساب نہیں کہ اور دہ کو نساد وصا من ہیں جن سے اُسکی سنہ بچھ اجب ہی تو کیجھ نساب نہیں کہ اور دہ کو نساد وصا من ہیں جن سے اُسکی سنہ بچھ اُس بھی کہ دیا تھیں کہ بھی کہ دور اُس بات کا کینے ہیں اُسکی سنہ بھی کو اُس بھی کو دور اُسکا بین کی کی کھوں سے اُسکی سنہ بھی کی کھوں کی کھوں کے دور اُس بھی کو دور کو نساد وصا من ہیں جن سے اُسکی سنہ بچھ کو دور کو نساد وصا من ہیں جن سے اُسکی سنہ بھوں کی کھوں کی کھوں کی کی کھوں کے دور کی کھوں کے کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کے کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھو

وه طول کے در وار نے پر جا کھ ال بوگا، جس کا سبب اُسکی توت تمیز کی کمزوری اید می خرب می خرب کا علیہ اور مجبوب کے تصور کا دل کے اطراف کو بابلک کھیرلینا ہوا ہوئی دوسری جیز نظر نہیں آتی ایسی ہی اس کو کوئی دوسری جیز نظر نہیں آتی ایسی ہی حالتوں میں اس قسم کے افاظ زبان پر جاری ہوتے ہیں سبعانی ما اعظم شانی اور مانی جبت نی الا تقد و غیرہ و غیرہ و خرہ و

یہ اس قسم کی شطحیات ہیں جن کی بابت زیادہ سے زیادہ ہیں کہا جاسکتا
ہے کہ ممکن ہے ان کاعقلی احساس اور توتت تمیز زائل مبو جانے کی وجہ سے ان
کومعذور تصوّر کیا جائے ' اس سلے اللّہ تعالیٰ اِن کومعا ف کردے ۔

محبت صادق

الغرض اس اسم باک ("باطن") کے ساتھ تحتر خہت یارکرنا فالص مجت کا تعبد ہے اورجس کی بنا واس بات برہے کہ اللہ تعالی برایک چیز سے ختی کہ اسکی ابنی جان سے بھی زیادہ قریب ترہے ۔ بایں ہمہ وہ ظا ہر ہے جسکے اور وہ اس قدر کئی چیز نہیں ۔ لیکن جس کا ذہن اس قدر کثیف وربھد اہے اور وہ اس قدر غلیطا لقلیح وا قع ہؤا ہے کہ وہ اِس حقیقت کا تصوّر ہی نہیں کرسکتا، تو اُسکے کیے بہتر ہوگا کہ سلوک کے کھی منازل طے کرنے کا نعیال ترک کرے کوئی ایسادوں راکام افتیار کرے ہوئی سبت طال ہو ہے ایسادوں راکام افتیار کرے ہوئی منازل طے رہے دو اُسی چھوٹ کر ایساکام افتیار کرنا فی عدت نہوتو اُسی چھوٹ کر ایساکام افتیار کرنا فی عدت نہوتو اُسی چھوٹ کر ایساکام افتیار کرنا واسٹے جوٹ کی کام کرنے کی استطاع منا وہ وہ اُسی چھوٹ کر ایساکام افتیار کرنا واسٹے جو اپنے حسیب طال ہو ۔ وہا ہے جوٹ کی کام کرنے کی استطاع عدت نہوتو اُسی چھوٹ کر ایساکام افتیار کرنا واسٹے جو اپنے حسیب طال ہو ۔

كيونكه بيرهالت كسى ابيسي في الماصل من بين موسكتى حبر كو قرب محبّ كا ذوق حاصل نهيس - ازروه بيرنس جانتا كه محبوب كوابيث سيتح فرح سي سائمة غاية درج کا قرب سل ہونا ہے، اگر جدو نوکے درمیان بعید ترین مسافت ہو نیصی سا ایک جبیدی لگی ہو یا ور وہ محبت است درخالس ایسی خالت میں جباط فین سے ایک جبیبی لگی ہوئی ہو یا ور وہ محبت است درخالس ہوکہ اغراض، علل اور شوائب کی میزش سے بالکل باک ہو۔ محمد کی قصور

اس میں فرہ بھی شک مت کروکر محت صادق کے دل پر بعض اوقا مجبوب کے تصور کا اسقد رغلب ہوجا تا ہے کہ فیم کا تصور تک اُس کے دل سے بھی تا ہے اورائس کے نفس میں ایک ایسے بخرد کی حالت پیدا ہوجاتی ہے کہ وہ اپنے مجبوب کو اپنی تکھوں کے سامنے ہرد قت موجد دیا تا ہے - اِس حالت میں اُس کا دل معبوب وجود علی سے معمور موتا ہے اور اُس کی زبان پر اِس کا وجود لفظی ہوتا ہے۔ یہ شہوواس پر بیاں تک فالب آجا تا ہے کہ وہ اینے آ ہے فائر بی جا اور یہ بی کا رہے کا اُس کے محبوب وجود نارجی اس کی آئی کے مان علی کے اور اُس کی میں میں اسکے آئار نظر آنے گئے ہیں۔ اور تصور علی اگر جہ حقیقت خارجیہ کے میں میں اسکے آئار نظر آنے گئے ہیں۔ اور تصور علی اگر جہ حقیقت خارجیہ کے میں میں اسکے آئار نظر آنے گئے ہیں۔ اور تصور علی اگر جہ حقیقت خارجیہ کے مطابق موتا ہے۔ تصور علی کی جگا قالب میں موتا ہے۔

اسماءار بعد کے معانی برسوں

علم اورمع فت كامكن

الغرض ان جارون اسما وسني أول النراطابرا باطن كمفهوم كالبجانا

علم إورمعرفت كاركن هيم اور إن كحيضائق اس قابل بيس كه انسان لينقوا كو د مهنیدی تمام زطاقت ان کے محصے پرصرف کرے ۔ یہ کئی جان لوکہ تود تمہار بكربرايك جيزك ليف اوراخر اظامراور باطن عيمان بك كده خطره اور وسوسه جود ل سيدا بوناسب اورانسان كاايك ايك لحداوراسكاايد ايك أس ولين الغرتمالي كي اوليت برائي ييزكي اوليت يرسابق اور مغدم هد اورأسكي آخريت براكب دوسري بيزكي آخرست كع بعدا بت اور باقي مني ہے۔اسکی نا ہر تبت اس کے علق اور اسکی فوقیت سے مراد ون ہے۔ فلهوركيميني (جس سياسم ظاهر مشتق مؤاسم) علوسي متفضى بي اور كسى چنركا ظاہروہ ہوتا ہے جواسك اوپرواقع ہو اور اس مے باطن برمعطامور۔ الله تفالى سك باطن بوسنے كم منى يا بيل كه وه برا كيد بين برمعط بير (اوراس ملے اس کے زدیات) بمال مک کروہ کسی چیز کی اپنی ذات سے بی زياده نزديك ترسب اوربية قرب أس قرست مفارست بوقوم وي مجوسے ماصل ہوتا ہے، دو تو كا رتاب مداكانہ سنے ۔ احاطرتما شيراورمكانيه

ان اسما ، چیارگانه کا مداراً حاطه پر ہے جس کی دو قسمیں ہیں ؛ ایک اعلاء دمانیہ اور دوسرا مکانیہ ۔ چیا نج اس کی اقرابیت اور اَ فریت کا احاطہ قبل اور بعد پر ہے ، یونکہ ہرایک سابق کی انتہا راس کی اوّلیت پر ہے اور ہرایک بعد پر ہے ، یونکہ ہرایک سابق کی انتہا راس کی اوّلیت پر ہے اور ہرایک چیز کی انتہا اُسکی اَ فریت پر ہے ۔ اور اس کی (اللّٰہ تعالیٰ کی) اولیت اور اُفریت پر ہے ۔ اور اس کی (اللّٰہ تعالیٰ کی) اولیت اور الجنین نے تمام اوا کی اور اوا خرکا احاط کیا ہوئا ہے ۔ اسی طرح اُسکی ظاہر تیت اور الجنین ہرایک چیز بیر جی طاح ہے ۔ کوئی ظاہر چیز بنیس جس سے اللّٰہ تعالیٰ کو فوقیت حاصل مرایک چیز بنیس جس سے اللّٰہ تعالیٰ کی ذات مقد می نزد یک تر

بالفاظاديگراس كى اقاليت اسك قديم اوراز لى مجيف كمراد دن هيه اوراز كى مجيف كمراد دن هيه اوراز كى مجيف كامركا مغهوم اسك عكو اورعظمت كوظا مركزنا بها ورباطن سها سكا قرب اور نزد يكى معلوم موقى عكو اورعظمت كوظا مركزنا بها ورباطن سها سكا قرب اور نزد يكى معلوم موقى هيه يمان تك كوسرى داس كوش مي ايك آسمان دوست را سان كو اور ايك زبين كسى دوسرى زمين كوشها نك ليف كاموجب نبين موسكتا اور نه جى كوفى نظام راطن عيافيه ظام راطن عيافيه شهادت ايك جي بعيدا در قريب بين كوفى فرق نبين اور علائيد اور يوشيده دونو منهادت ايك جي بعيدا در قريب بين كوفى فرق نبين اور علائيد اور يوشيده دونو كا عكم كيسال هي .

اسماء جهار کانه کانت سید

د وگوندمرات<u>ب</u>

یه اسارچهارگان توحید کے ارکان برشتمل ہیں، وہ ہمیشہ سے اوّل اور افراد رفط امرادر باطن راج سے اور ہمیشہ اور میں ا افراد رفط مرادر باطن راج ہے اور ہمیشہ رہیگا۔ ان اساء کے مطابق عبود میت فہمت میار کرنے کے دومرتب ہیں :

ایک بیک اور اس سے قریب اسکی او نیت وائر میت اور طون بعنی اسکی فوقیت اوراس سے قریب مشاہدہ کرسے اجس کا قرب ہرایک چیزست قریب ترسع اکیو مکم مخلوق کے حق میں ایک چیزدہ سری چیز کیلئے تجاب ہوسکتی ہے، بیکن چیکا انڈ تھالی سے کوئی چیز نزدی سرنییں ہے اس لئے اسکے تی میں کوئی چیز دو سری چیز کیلئے سجا اس ایسے کے میں کوئی چیز دو سری چیز کیلئے سجاب نہیں ہوسکتی ۔ اچھی طرح سجھ لو۔
دو سرام زنبہ تعید کا یہ ہے کہ ہرا کا یاسم سے ساتھ اسی سے تقتضا رکوموافق زنا وُکر ہے۔
رزا وُکر ہے۔

"الأول كي تعبّري حقيقت

اسکی او لیت سے تو یہ برتا و کرے (جسیاکہ پہلے بھی مفتل ذکورہے) کہ نام اسباب اور وسائل براس کے نصل اور احسان کو مقدم سمجھے کسی دو مری چیز براعتا و اور توکل کرئے۔
کی طرف الشفات ذکرے اور نہ ہی کسی دو مری چیز براعتا و اور توکل کرئے۔
کیا کبھی تم نے اس بات پر بھی فور کیا کہ از ل میں جبکہتم کسی کی یاد مین میں سفے بلد تماری سفاری فیت کس نے تماری سفاری فیق کے جس کی بدولت اسقد را حسانات کاتم برفیضان کیا گیا ؟ تمہیراسلام کی توفیق کی جس کی بدولت اسقد را حسانات کاتم برفیضان کیا گیا ؟ تمہیراسلام کی توفیق دی اور ایکان سے تم کو بی یا۔
وی اور ایکان سے تمہیر برہ ورفر مایا ۔ اپنی جسی مخلوق کی عبادت سے تم کو بی یا۔
فیر کار بقہ بجودیت کردن میں ڈالے اور اسکی غلا می سے تمکو نے اور اسکی فلا می سے تار کے تمکو نے اور اسکی فلا می سے تار کے تار اور اسکی فلا می سے تار کے ت

اب جبکہ بغیر تمادی درخواست اور بغیرکسی کی سفارش مے تہیں اسی بالالام فعتوں سے سرفراز فرایا ہے توتم کو چاہئے کہ نہایت تصریع کے ساتھ اسی بارگاہ میں التی کیا کرو کرجن فعمتوں کی تمہارے حق میں ابتدا فرائی ہے ان کو کا مل فرطنے کی عنا بہت کرے اپنی ہمت کو اس سے بلندر کھو کہ کمینہ اورا و فی چیزوں کی طلب میں رہو کیا بسوم اور آثار کی فرن یا کی موجاف یا اسینے فہمت بار برتماری نظر ہو اتمہارا مطبی نظر مرا فرائل فرید کو حسول ہونا پیڈھنے من کا یا نا بنیر التند تعالیٰ کیا طاعت کے نامکن ہے۔ کیونکہ اس نے اس بات کا فیصل فرما یا ہے کہ جو کہ اس کے اس بات کا فیصل فرما یا ہے کہ جو کہ جو اس کے باس ہے وہ اس کی اطاعت سے حاصل ہوگا۔ رضایو نی کا منتجہ

اور جوشخص الندته الى رضاج فى كيك البيم طريق اختيار كرتا مع وأسى كاراد مع الله الله كالم رضاج وأسى كاراد مع الله الله كالم مطابق بوتو الندته الى السك سائد الله كالوقع سع المره كرصن سكوك قرما تاسب جوكونى ابنى توجه التدتعالي كى طرف منعطف كرى وه دُور سعاس كاستقبال قرما تاسب - (سه

اور جوشخص اسی کی توسیق سے تصرف کرتا ہے اس کے سامنے لوا بھی موم اور جوشخص اسی کی توسیق سے تصرف کرتا ہے اس کے سامنے لوا بھی موم بوجاتا ہے ، اسکو قوق المزید بوجاتا ہے ، اسکو قوق المزید احسانات سے سرفراد کیا جا تا ہے ۔ اور جوشخص اسکی رهناها صل کرنا جا ہے ۔ اور جوشخص اسکی رهناها صل کرنا جا ہے ۔ اور جوشخص اسکی رهناها صل کرنا جا ہے ۔ اور جوشخص اسکی رهناها صل کرنا جا ہے ۔ اور جوشخص اسکی رهناها صل کرنا جا ہے ۔ اور جوشخص اسکی رهناها صل کرنا جا ہے ۔ اور جوشخص اسکی رهناها صل کرنا جا ہے ۔ اور جوشخص اسکی رهناها صل کرنا جا ہے ۔ اور جوشخص اسکی رهناها صل کرنا جا ہے ۔ اور جوشخص اسکی رہناہا ہے ۔ اور جوشخص ہے ۔ اور جوشک ہ

تجريبهت

اسے جویان رضاء اللی اتم اپنی عالی بہتی سے اپنی محبت اور اپنے تقرب کو رطلب قرب کو) اُس دات باک تک محدود رکھو، جس نے ہرایک سدائی ہرا کیک سدائی ہرا کیک در احدان کا مورد ہرا گیک ذریعہ کے استداد سے بیشتر تم کو ابینے فضل وکرم اور احسان کا موجب ہوئے، بنایا ہے، بلکہ بورہ باس اوروسائل تمہارے مقیمیں مزیدا حسان کا موجب ہوئے، بنایا ہے، بلکہ بورہ ہوئے اسباب قمتیا کے اور اُسی نے تمہاری کا موجب بو تو تک ورکے واس لئے تم کو فقط اُسی پر تو تک تمہاری کا میابی کے استان کا جویاں بنا کرنا جا ہے۔ اُسی کے رضا مندی کا جویاں بنا کرنا جا ہے۔ اُسی کی رضا مندی کا جویاں بنا جا ہے۔ اُسی کی رضا مندی کا جویاں بنا جا ہے۔ اور خوشعودی کو کھیا دل بنا لینا جا ہیں کہ جس در لوان

من تم شب درور مشغول ربوب

اگرف اے تعالی تم کو اس مالت میں دیکھ بالے توسیھ لوک اس سے برمکر تهارے کے کوئی سمادت اور کامیابی شیں ہے۔ اور اس کا بینجد بھیا یہوگا كروه تم يراسين حسانات كى بارش فرمائكا- الله حرادمانع لما اعطيت والا معطى لما منعت ولا ينفع ذاالحب منك الجدسيعا تك و بجدات _ (ترجمه: اس الند! جوچير توعطا فراف اسكوني جين والاسين اورجوتو جين ك، وه كوفي وور أسين دسك سكنا - اور ذوالجدنا فع نبيس مع المجنى كے ساعد عد والستدب أوياك سن أورسيك سك بي تعراف مراوارك -

اسم بأك "الأخر" كا تعقير

اسم اول كوتعبد كى تخصيل كي بعد اسم الخراك ساته تعبد اختيار كرور جس كا ما حصل يه به كدالله تعالى كوابيا غايت مطاوب تفيراوُ اجس كوجيود كر تمهارك المكاوركوني غايت ورطلوب نبيسب ووحسطح عام اواخركي انتهااس برسيك أسى طرح تم اسى كواينامنهى طيراف-قال التدتعالى: وَأَنَّ إِلَى رَبِّكَ الْمُتَنَّعِيٰ - اور بينك تمامي ربطاني يربراي ميزك (۱۵۳ : ۲۳)

تهام اسباب اورغايات كامنتنى وبى ب جبياك ببلے بھى اس يوشنب كى جا یکی ہے۔ نیز اسم طاہر کے ساتھ تعید اختیار کرنے کی عی تفصیل کردی کئی ہے۔ اسم ماك " باطن " كا تحديد

اسم اطن كرسائه تعبد كي حقيقت يرب كرجب نم كواس بات كايقين بوعائد كروه تام و المربر محيط سب وه است مندول سع قريب ب اوراشياء كالباطن الداأن كى اندروني كيفيت الل كيمسامة مشودكا حكم ركهتي بيدجب ان باتوں کے مطابق ان منہ ارایقین بنزلے مشاہرہ کے ہوجائے نو پھرتم اسی مشاہرہ کے مطابق اس کے مناقصہ معاملہ کرو۔ اور ابیت باطن کی تطبیہ کرو۔ کیونکہ باطن اور فلم اس کے نزویک ایک ہے۔ اور خیب اور شہا دت میں باعتبار فلور اور وصنوح کے اس کے نزویک کے معلی فرق نہیں ۔

اسماء اربعه كمفهوم كى جامعيت

اب تم خود ویکه لوگه ای اسما دار بعد کا مفهدم کس قدر دسیع ب اورالله تعالی کی موفت اوراس کی بود تین کا قسام پرکس قدر ما دی ہے۔ اسی مقام پیالک کا مشاہدہ اسی خالق کے نفشل دکرم اوراحد ان تک محدود رہتا ہے اور وہ ہرای بات کو جواجی ہو' اسی کا نیتج ہم حتا ہے اور اسی کی توسیق سے اسکوشسوب بات کو جواجی ہو' اسی کا نیتج ہم حتا ہے اور اسی کی توسیق سے اسکوشسوب کراس کو فخر ہوتا تھا 'یا جن کواس نے اپنے اصتباح کے دن کا ذخیرہ فرض کیا جراس کو فخر ہوتا تھا 'یا جن کواس نے اپنے احتباح کے دن کا ذخیرہ فرض کیا جواتھا 'وہ سباس کی نظر سے غائب ہو کر فقط الله تعالی کے فضل دکرم براس کی جمام جاتی ہے۔ کیونکر اسباب و نتائج پر نظر رکھنا اور اُن کے حقائق اور اُن کی مقائق اور اُن کے حقائق اور اُن کے حقائق اور اُن کے خقائق اور اُن کی جان کی جان کی مقائق اور اُن کے خقائق اور اُن کی کا مقتفا اُن کی کا مقتفا اُن کی کا مقتفا کی کو کرانسان کی طبی خواہش ' ہوائے نفس اور اس کے فطری ظلم اور جبر کا مقتفا جمی ہی ہے۔ فرمایا :

ما منته کان ظافرها بھولا (۲۰۱۳) بیشک ده بڑا ظالم ادر ما بل ہے۔
جن شخص کے آئینہ بھیرت سے اللہ تعالی نے زنگ دُور کر دیا 'اس کی
فطرت کی جمیل فرائی اورائس کو ہرایک چیز کے مبادی اور غابات کی تقیقت اور
مراکب چیز کے مالہ وما علیہ پراطلاع بخشی اور اپنے (سابقہ) علوم وا عال اور
افرواق وا حوال سے اپنے آپ کوئنی دست مجھ لیتا ہے ، علم ادر عل سے انتاب

سے استخفار کرنے لگا ہے ، اور اس غلط فہمی کی معافی جا ہتا ہے کہ وہ ان کالات کو اپنا کا ل ہجھ اللہ تقالی کے ایر اس بات سے فافل رہا کہ برسب بھو اللہ تقالی کے فضل اور مرت اسی کے فضل و کرم کا نتیجہ تھا ، اور یہ اللہ تعالی نے بغیر کسی سبب اور مرت اس کو یہ چیز ی عطا کر کے سرفراز فرما با ۔

فصب فصب فصب فصب فصب فصب فصب فقر من فقود بيني من فقر م

الغرض فقر کے اس دوسے درجہ میں اوجی کو اللہ تعالیٰ کا فضل ہی ضانظر
اتا ہے واس درجہ کے فقر کو حصولِ مراتہ کے اس مشاہرہ کی برکت سے جو فقر
سے درجہ اوسط (دُدسے درجہ) کا نیٹر ہے اللہ تعالیٰ دوگنا تواب عطافرا آ
ہے۔ ایک تواب تواس کئے کہ وہ اپنے اعال کو اہمیت دینے اوراُس کی وج
سے اپنے آپ کو جا بل تعربی اللہ تھے کی بلاسے نجات یا تا ہے جس میں وہ پہلے
میں ایر جس کا نیٹر یہ یہ تھا کہ دہ اللہ تعالیٰ کے فضل دکرم سے مشاہدہ
سے محروم تھا۔
سے محروم تھا۔

دوسرا تواب بیرکہ اس کواس بات کی توفیق ملتی ہے کہ وہ اینے افواق واحوال کو بنظر خود بینی طاحظہ کرنا چھوٹر دے۔ کیوبکہ فوق اورحال کا محسل اور می کا سینہ ہے اور قلب اور نفس کا مسکن بھی سینہ ہے۔ اس لئے جات می کے سینہ میں قلب سے لئے کو ئی عطانا زل ہونی ہے تواس کا نفس بھی انتہا میں سے اپنا صفہ لینے سے لئے انجھل بڑتا ہے جس پر وہ نازاں ہوتا اور اپنے عرب سے اپنا صفہ لینے سے افر فود بینی کی مرض میں مبتلا موکر انانیت (بجومن گرے میت کا نے مگلا ہے، اور خود بینی کی مرض میں مبتلا موکر انانیت (بجومن گرے نیست) کی آواز ملند کرتا ہے، کیونکہ وہ ظالم اور جا بل ہے اور ظلم وجبل کا یہی مقتصا ہے۔

علت نجات

میں جب قلب میں اسم باک "منان" کا مفہوم جلو گر ہوگر وہ اللہ تعالیٰ کے فضل کو مشاہدہ کرتا ہے اور اللہ تعالیٰ کی صفت اولیّت کا مفہوم اُس کے قلبیہ مستیلا پندیر ہوتا ہے تو اس کا نفس اور قلب اپنے مولائے پاک کی طرف محتلی اور نیاز مند ہونے کو محسوس کرتا ہے اور وہ اس حال کو اپنی طرف منسوب کرنا چھوطرویتا ہے - اِس سے بہلے اُس کی یہ حالت تھی کہ وہ اپنے خالی پاک اور اپنے مولا کی ذات اور صفات کی عظمت کو ملحوظ رکھنے سے قاصر تھا اُسکے فشل اور احسان کو تا ما اور احسان کو تا ما ور اسباب کا سبب اولین مجھنے کے مشاہرہ سے مجوب اور احسان کو تا ما ور اسباب کا سبب اولین مجھنے کے مشاہرہ سے مجوب اور احسان کو تا ہوئی نود مینی میں مبتلا تھا - سکون اب اِس کی کایا پلاط گئی اور وہ اپنے نمولائے پاک کی عظمت اور اُس کے فضل سے مشاہرہ میں ستغرق اور ایس خود بینی اور ڈور دیا ہے اُسی طرح وہ محف فصل سے مشاہرہ میں ستغراق موسل کرئے مقامات کو فاطر میں لانے کی نجاست سے بھی ابنے آبو آلود؟ فاصل کرئے مقامات کو فاطر میں لانے کی نجاست سے بھی ابنے آبو آلود؟ فیس کرتا ۔

طال اورمقام كالصطلاحي فرق

فقرسے خروج

صوفیگرام کی اصطلاح میں مقام سالک کی اُس مالت کو کہتے ہیں جو (قلب بیس) راسنے ، قائم ، دائم اور باقی ہو (بائدار ہو) سین حال اُس حالت کو کہتے ہیں سے جو عارضی اور نا پائدار ہو ۔ مقامات کو خاطر میں لا نامیہ ہے کہ وہ اپنے تی ہیں سے کسی ایک سے زائد مقامات پر دہ فائز ہوگی ہے اور اس مقام سے لینے آپ کو موصوت خیال کرے ' یا بینے آپ کو اس سے منسوب سمجھے ، مثلاً یہ کہ وہ زاہد ہے ، صابر ہے ، متو گل ہے ، خافت اور راہی ہے ' وغیرہ و فیرہ ۔ ابا گرکوئی ان مقاب سے منسوب سمجھے اسلائے کہ وہ ان مقامات سے منسوب کیا جا نا اپنا استحقاق خیال کرنا ہے توسیحے لو کہ وہ فقر کے اس درج سے فارج ہوگیا ، جس کا بیان گذمت مقصات میں گزر چکا ہے ۔ اس مناسوب کی جا ہے ۔ اس درج سے فارج ہوگیا ، جس کا بیان گذمت مقصات میں گزر چکا ہے ۔ کیونکو اُس نے بیان آگر وہ اللہ تنا لی کے فعنل وکرم کو کر کے اس نے عبود بیت کو ترک کر دیا ۔ لیکن اگر وہ اللہ تنا لی کے فعنل وکرم کو سب سے پہلے مخوظ رکھنے کی طرف رجوع کرے (جو فقر کے اس درج ہد کی تعریف ہے) قوا س میں شک نہیں کہ وہ ان شجاسات میں آلودہ نہیں ہوگا 'اور سند تنا لی اپنے فر سے اُس کو منور کر و دیگا ۔ تعریف ہو کا اس خور سے اُس کو منور کر و دیگا ۔ تعریف ہو کا ان کو منور کر و دیگا ۔ تعریف کو کر سے اُس کو منور کر و دیگا ۔

فصر كانبيرا درجه

موجود كاترك كرنا

فقر کا تیسرا درم جس کا مشیخ الاسلام انساری نے ذکر کیا ہے 'وہ ارباب نقر وسلوک کے نزدیب ان دونو اقل الذکر درجوں پر فوقیت رکھتا ہے 'اس لئے ہی درعہ آن کا نا یت مطلوب اوراسی درجہ کے صول کے لئے اُنوں سرگلب کوششیں کی ہیں ، کیونکوفق کے بیٹے درجہ کا ملخص دُ نبا کے عوارض سے مخلصی حاصل کرنا ہے ۔ دوسے درجہ کا محصل یہ ہے کہ مقامات اورا حال کو دیکھنا چھوڑ دے۔ لیکن تیسے درج بیں سالک کو موجو دکا ملا خطر چھوڑ نا بڑتا ہونے کے بعدوہ وجو دِحق کے مشاہرہ سے مانے اور حائل ہے۔ اس درج برفائز ہونے کے بعدوہ وجو دِحادث کو اس طرح حق سبحان و تعالی کے قبضہ بی بیا تا ہونے کے بعدوہ وجو دِحادث کو اس طرح حق سبحان و تعالی کے قبضہ بی بیا تا

توحيدم حلوه فتوميت

سبحتا ہے۔ وہ دیکھتا ہے کہ انسان کی مثال ایک گیند کی ہے جبکو تعنا و قدر

کے چوگان کھی ادھراور کبھی اُدھر کھینے کے رہنے ہیں۔ اِس کے سامنے اور دہ جانتا
باک کی قیومیت جلوہ گر ہوتی ہے جس کے الحقہ میں خلق ادر امرہے اور دہ جانتا
ہے کہ اس صفت میں وہ یگانہ اور ہے ہمتا ہے۔ یہ باتیں مجرد علم کا نتیجہ نہیں
بیس اُن کی صبح معرفت اُسی کو حاصل ہوسکتی ہے جوصا حب حال ہے۔ (حال
اور قال میں جو فرق ہے وہ ا ہل علم و معرفت سے پوٹ میدہ نہیں) اور دہ بعن
اور قال میں جو فرق ہے وہ ا ہل علم و معرفت سے پوٹ میدہ نہیں) اور دہ بعن
اور قال میں جو فرق ہے وہ ا ہل علم و معرفت سے پوٹ میدہ نہیں) اور دہ بعن
اور قال میں جو فرق ہے وہ ا ہل علم و معرفت سے پوٹ میں اس قدر مغلوب کی الم جوتا ہے کہ اپنے
اور قالت جلو ہ قیومیت کے مشا بدہ میں اس قدر مغلوب کی ل موتا ہے کہ اپنے
اہل تصوی ص کا قطب

ایسی ہی حالت بین فقرا دراضطرار کی صحیح کیفیت اس کے نظروقت ہوتی ہے اور دہ فظام راور باطن کے ہرا کی۔ ذرق میں کا مل طور برحی قیق م کا محتاج اور نیاز مند ہونا مشاہرہ کرتا ہے اکیونکہ دہی اس کا رب ہے اور وہی اس کا آلا معبود ہے جس سے کسی حالت میں دہ بے نیاز نہیں ہوسکتا ۔ بہی فقر کا وہ الی درج ہے جس کے محالت میں دہ بے نیاز نہیں ہوسکتا ۔ بہی فقر کا وہ الی درج ہے جس کے الی تصوف این است کی اس کا تطب سمجھتے ہیں ۔

ميسر ورص كاحصول

بلاشبه به زنیسرا) درجه اس وقت عاصل موتا ہے جبکہ دومعر فتیں بیلے سی حاصل موجکی ہوں: ا - ابینے رب تعالیٰ کی ربو بہت اور الومیت کی حقیقت کا علم ۔ ا اس کی حقیقت بینی اس کی عبود تبت کی بہجان ۔ ا

اگران دونومرفتوں کوان کاج عبودیت دیاجائے تو باعتبار حال اور مقام سے فقر کے اس میں درج سے آد می موصوت ہوسکتا ہے ادر تب وہ ایک ایسافقر ہوتا ہے جو سسے غنی ترہے (گونطا ہرکتا ہی) دیس ہوتا ہو، میں اس کے برابرکوئی بھی عزیز نہیں ہوتا ۔ باو جو دکم (در ہونے کے اُس کی طاقت کا مقابلہ کوئی نہیں کرسکتا۔ تنہائی میں اُس کو کا مل اُنس ماصل ہوتا ہے ۔ اور وہ قبائل اور عشائر کی جمعیت اور اُن کی اعانت اور دستگیری کا محتاج منیں رہنا ۔ اس کی ختائی میں اُس کے عین اور ویستگیری کا محتاج منیں رہنا ۔ اس کی ختائی اور ویسے سے انکھ کی طفید کی میں در مرفت سے ہوتی ہے ۔ اس کی میں دور اس کے طف اور ویکھنے سے انکھ کی طفید کی میں اور میں ہوتی ہے ۔ اس کی میں دور اور فطام عبود تیں ۔ اس لیے اغذیار اور فطام عبود تیں ۔ اس لیے اغذیار اور فطام عبود تیں۔

فقر کے بیسرے درجہ کا یہ مال اور متمام تب کا مل ہوتا ہے جبکہ سالک کا قلب فقیدہ جبر سے آلودہ نہو کیونکہ اگر اس کا دل جبر کے اعتقاد سے ملوث ہے تو اس کا دل جبر کے اعتقاد سے ملوث ہے تو اس کا نظام عبود یت تحلیل ہوجا تا ہے ' ادراسلام کا طوق وہ اپنی گردن سے آبار چینیک ہے۔ وہ اپنے تمام ا فعال کو اپنے رتبعالی کے احکام تکوینی کے موافق ہونے کی وجہ سے طاعت اور عبادت (اوراسکی رضامندی کا موجب) خیال کرتا ہے۔ ایسی ہی تالت میں وہ اس قسم کے اشعار کا تا ہے۔ ملک میں معتقاد کا موجب) خیال کرتا ہے۔ ایسی ہی تالت میں وہ اس قسم کے اشعار کا تا ہے۔ مدی نفعلی کے لیے طاعات مدی اس عب التی اس می احب میں منفعلی کے لیے طاعات میں وہ بنا ادر بین ندکرتا ہے، میں تامتراسی کے اثر کو قبول کر نیوالا ہوں ترجمہ نہ جرکی وہ جا بنا ادر بین ندکرتا ہے، میں تامتراسی کے اثر کو قبول کر نیوالا ہوں

اس کے میرا ہرایک فعل طاعت ہے)۔

اگرائس سے کہا مائے کہ بھائی خدا سے قرو اور اُسکی نا فرانی مت کرو۔
تو وہ جواب میں اس طرح گویا ہم آ اسبے کہ میں نے اگر جبائس کے امر کی مخالفت
کی ہے لیکن میں اس کے عکم اور ارادہ کی انقیاد اور اطاعت کر راج ہوں ۔ اِس
مشرب کا آ دمی خدا کے رسولوں کی تعلیم سے بیزار ہے، جامۂ شریعت کو اُس
نے آتار بھین کا ہے اور دشمن خدا ابلیس لعین کا وہ سکا بھائی ہے۔

مليك ورجيد في منصبي

مسكه تقدير كالمجيح مفهوم

اس مقام اور مسلک بر بہنج گرفقیر کا مسنون یہ ہے کہ دہ امرادر شرع کو المحوظ رکھے افعال کو اپنے کسب اوجہت بیار سے صادر ہوتا ہوا دیکھے اور سے سلیم کرے کہ امراور نہی کا تعلق افعال کے ساتھ اسی حیثیت سے ہے۔ رایعنی کسب اور خوست بار کی حیثیت سے ہے) اور اسی لئے ان پر شرعاً اور عمت لاً مرح اور ذم مشرقب ہوتے ہیں ، اور جزا وسندا کی بنا اسی پر ہے۔ یہ مشابدہ ماصل ہونے کے ساتھ ہی وہ اپنے تمام حرکات وسکنات میں اینا کا مل خطرار ما حظہ کرے اور بیکہ وہ ہر ایک طرح سے اُس مقلب لقلوب وم جرالا بصار کا حتاج ہے ، جس کا ارادہ اور خوات میں جیز پر نا فذاور اُسکو شامل ہے جس جیسے نہ ہوجاتی کا وہ ارادہ فرائے ، وہی چیز واجب لوجود ہوجاتی ہو اہمنی وجس حیسے نہ ہوجاتی ہو اہمنی وہ جس حیسے نہ ہوجاتی ہو ایمنی کے جس حیسے نہ ہوجاتی کو اور اور خوات کی وہی چیز واجب لوجود ہوجاتی ہو اہمنی وہی جیز حالے اور وہ جوجاتی ہو اہمنی وہی جیز واجب لوجود ہوجاتی ہو اہمنی وہم حیاج سے میں جیز واجب لوجود ہوجاتی ہو اہمنی وہمنی وہماتی ہو ایمنی وہمنی کے دور وہ جوجاتی ہو ایمنی وہمنے کے دور وہ جوجاتی ہو ایمنی وہمنی کے دور وہ جوجاتی ہو اور وہمات کی دور اور ایمنی وہمنی کے دور وہماتی ہو ایمنی کو دور وہماتی ہو ایمنی کو دور وہماتی کو دور اسے کی دور اور اور وہمات کی دور اور وہماتی کو دور وہماتی ہو ایمنی کو دور وہماتی کو دور اور وہماتی کی دور اور وہماتی کی دور اور وہماتی کو دور وہماتی ہو اور وہماتی کو دور وہماتی کو دور وہماتی کی دور وہماتی کو دور وہماتی

گنوی) اور حبس کی بابت وہ ارا دہ فرائے کہ دجود میں نہ آئے وہی متنع الوجود بس جس کو وہ گراہی میں جھوڑنا جاہے 'اُسکو کوئی بھی ہوا بہت بنیں دے سک الدہ اور حب کو وہ ہدا بہت بختے اس کو کوئی گراہ بنیں کرسکتا ، وہی ولوں میں ارادہ ببدا کرتا ہے اور اعضا وجوارح کوا عمال بجالانے کے لئے حرکت دیتا ہے ، فلوب اور جوارح مرا بک طرح سے اس کے سنخ اور اُس کی شیدئت کے انتحت کو انتحت کو بیس ۔ اس کا ارا دہ جیسے کرا جرام سما دید ، میاہ واشجار اور دیگر کا فرنات کو مرکت دینے اور اُس کا موجب ہوتا ہے 'اسی طرح انسان کے اعضا، کو سخ کی دینے اور اُس کے سناعال صادر ہونے کا بھی وہی موجب ہے ۔ اُس کا ارا کہ از اللہ ایک میں کر جب ہے ۔ اُس کا ارا کہ از اللہ ایک میں کی ارا کہ اور اُس کی از اللہ ایک میں کا از اللہ ایک میں کی کا ارا کی ایک میں کی کا ارا کی ارا کی کا ارا کی ایک میں کی کا ارا کی کا کرا کی کا ارا کی دین کو جب سے ۔

اس میں شک نبیں کہ ہرای ہے کہ ایک سدی قتضی ہوتا ہے اب اس سبکے فالق ہے اس سبکے فالق و ہی ہے ۔ کیونکہ یہ ایک بدیسی بات ہے کہ جو سبب کے فالق ہے وہی سبت کا بھی فالق سبح ما جا گیگا ۔ جس نے قلب میں ایک ایسا بخت ارادہ بیا کیا جو کسی حرکت خوست بیاری اور فعل کا باعث ہوًا ، وہ اِن دو نو مؤ قر الذکر کا بھی تو فالق ہے ۔ اور اراوہ کہ جازمہ کا بغنسے کسی فالق کے نو د بخو د بیسے ا ہونا نامکن ہے کہ اللہ تعالی کے ارادہ کے بغیر رکسی دوست فالق کے ذریجہ) اس ارادہ کی تخلیق ہوئی ہو ۔ اور اگر بالفرین تم اس ارادہ کو کسی فالق کے ذریجہ) اس ارادہ کی تخلیق ہوئی ہو ۔ اور اگر بالفرین تم اس ارادہ کو کسی فالق کے ذریجہ) اس ارادہ کی تخلیق ہوئی ہو ۔ اور اگر بالفرین تم اس ارادہ کو کسی دوست کرادادہ کا نہیجہ سبجھتے ہوئوا سے سے ساسل لازم آتا ہے ، اس لیک کسی ایسے فاعل کو ما ثنا ہی بڑ رکیا جس نے اس ارادہ کو بیدا کیا جو فعل کا موجب ہوئا

ستجا فقيركون هي ؟

عقل فطرت ورست رع كا تطابق

مسئلاتقدیری سیسبه اصل مونے برانسان اپنے آکج مالکالاراو اور معزون القلوب کا بور افتاج سیجے لیتا ہے۔ یہی وہ فقر سیجے ہے جوعقل اور فطرت اور سنے کلکر کسی فطرت اور سنے کلکر کسی فطرت اور سنے کلکر کسی ایک جانب ان خوات کر آئے ہے 'اس کا قلب برایت سے مطل جا ما ہے اور دہ اپنی رب تعالی کو جو ملک اور ملکوت کا مالک حقیقی ہے 'اس تھرف سے مظل سی مقال میں اور ملکوت کا مالک حقیقی ہے 'اس تھرف سے مظل سی مقال میں اور منا ور ملکوت کا مالک حقیقی ہے 'اس تھرف سے مظل سی مقال میں اور منا ور منا ہے ۔ اس تو اور منا کی منا ہے ۔ اور منا لغت پر تواب اور عذاب و بینے ہے متعلق حاصل ہے ۔

سنناذت

برخلات اس کے بوسی فقر ہے اور مرایک کمیے میں اپنے آپ کو اُس کا متاج سمجھتا ہے اگر اس کو طاعت اور نیکی کی تو فیق ملے یا کسی نعمت سے بمرہ در بہوتو دہ ابنے رب تعالی کاشکر گزار ہوتا ہے اور اس کو اللہ نعالی کاشکر گزار ہوتا ہے اور اس کو اللہ نعالی کا کا در بور و واحسان ہجھتا ہے اور اس کی حدد ثنا میں مشغول ہوتا ہے ۔

تحر کاب معصیت

مرمعصیت کیلئے سمیں حرکت بریام وتو وہ میں خ اکھتا ہے دراندوائی اسے فر ایدنوا ہی کرمعصیت کیلئے سمیں حرکت بریام نو وہ میں خ اکھنا ہوتا ہیں اسے فر بایدنوا ہی کرنے لگتا ہے اور اُس کی زبان پر بیالفاظ باری ہوتے ہیں اللہ حداثی اعرد بل منات اور ابر خدایا! میں تجے سے تیری ہی بناہ لیتا ہوں)

اگر بابغرض وه محسیت کا از مکاب کر بیشج تو پیمراسکی چینج پیکاراً سی تدیدی کی طرح بوقی ہے جس کو وشمن نے وام مصیب اور وه یہ کا اس کو کی است کر ایا بور اور وه با نتاہے که اس کی آزادی ایا بری بات پر شخصرہ اور وه یہ که اس کا مالک اس کو کی است اور اس بات کا اس کو نقی می بری ایک که اس کے اپنے ہاتھ میں ذرّہ بھر بھی انتیار انبیں اور وہ کسی شم کے نفع و نقصان اور موت و حیات کا مالک نمیں و وہ اس مالٹ کسیری میں اپنے ہی آتا کی ہمر یا نیوں کا منتظر رہتا ہے جبکو آست مائی مربع ایس مالٹ کی فررت ماصل ہے اور وہ اپنے آپ کو اس کی اعامن اور موت و حیات کی مالک نمید اور اس کی اعامن اور وہ اپنے آپ کو اس کی اعامن اور وسیا ہی کے است محت اسے اور اسکا تمام بھرو سدائسی پر موتا ہے ۔

سهل انتشری) کا قول می کوالتجا دانسان کی ابتلا و کے مطابق کر دوبیش اور قی ہے ایسان کی ابتلا و کر ابتلا و زیادہ مواتنا ہی اسکو مبتلا کدندہ کی معرفت زیادہ ماصل ہوگی جن کسی نے آنحضرت ملی الله علیہ وقع کے ان الفاظ سے معنی در ہافت کے کہ اللہ حدافی اعوذ بلط منتک اور اس کے شہودا در دو ق نے اس بیت کی اللہ حدافی اعوذ بلط منتک اور اس کے شہودا در دوق نے اس بیت میں اس کی مساعدت کی (یعنی یہ معرفت اس کیلئے مشا ہرہ ہوگی ادر اس کے مین میں دوق اور وجدان میں ذوق اور وجدان میں دوق اور وجدان میں دوق اور وجدان میں دوق اور وجدان میں دوق اور وجدان میں دول ایک میں اس کی مطابق میں جود تین اداکیا تو بیناک وہ سیجا فقر ہے اور فقر سیج کا دار و مدار اسی کی مطابق میں جود تین اداکیا تو بیناک وہ سیجا فقر ہے اور فقر سیجا کی دار و مدار اسی اسی ایک کمی برسیا ہے۔

فصر القديرة ال

منتبيئ كازبرد ست بالخد

اگراند تعالی تم کوکسی کلیف میں مبتلا کرد کو کوسوا اس سے کوئی بھی کیکو کور نہیں کرسک اور اگردہ تمہارے تی میں بھلائی کاارادہ فرائے تو اسکے خال کوکوئی نمیں ردک ، رکیا ۔

وَ إِنْ يَمْنَدُ سُلْكَ اللَّهُ إِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ

(1.4:1-)

احماس فوت فراصطرار

ان حقائی کی معرفت یزیتجه لاتی ہے کہ آد می سیح طور پر لینے ضطرار اور فقر و فاقہ کو محکوس کر لیتا ہے، اور وہ اپنے اعمال اورا حوال کو بنظر اعجاب دیکھنا پھوڑ دینا ہے اخود بیتی ترک کر دیتا ہے) بن کے کھمنڈ میں انسان اپنے آپ کو بے نیاز سیجھنے مگتا ہے اور عبو دیت کا طوق گردن سے آٹار کرنا جائز دعاوی کرنے پر آبادہ ہوتا ہے ، اور نم سیحے مسکتے ہو کہ جس کا قلب ، جس کا ارادہ اور جس کے ظاہر اور باطن کی ایک ایک حرکت اور سکون دوسے کر ربینی اللہ تعالیٰ) کے تھر بندیمں ہے جواس کا مالک اور مقلب لقلوب ہے اور خود اس کو ایک دانہ سے برابر بھی اختیار نہیں بھلا اور مقلب لقلوب ہے اور خود اس کو ایک دانہ سے برابر بھی اختیار نہیں بھلا اور مقلب لقلوب ہے اور خود اس کو ایک دانہ سے برابر بھی اختیار نہیں بھلا اور مقلب لیک منا بنی کرسکتا ہے کہ اپنے لئے کسی حال یا مقام کا دوای کرے !

12

محسف توسيد

مشيبت برايان توحيد كالازمي تجزو

بھی ہے اور آخر بھی ۔ اور آخر بھی ۔ اور میں رخصوصی

جوشخص اس مقام کار بہنج جائے وہ شیخ الاسلام انصاری کے نفظوی میں انفال توحید کی تعدیم محبوس ہوجا تا ہے اور خب رہایے کی تعدیم محبوس ہوجا تا ہے اور اس کو توحید کی تعدیم محبوس ہوجا تا ہے اور اس کو توحید منصوب کا درجہ حاصل ہوتا ہے۔ کیو تکر جس طرح نماز اور ذکر اور دکر دوسی میں د

ایک خصوصی جس بن که اس عل کا ذکر کرنے والا اینا بورا افلاص در ون کرے درا اسعل کو کا مل ترین اور بہترین شکل میں بیالانے کی کوست کرے درا سیمل کو کا مل ترین اور بہترین شکل میں بیالانے کی کوست کرکے درا سیمل کو کا مل ترین اور بہترین شکل میں بیالانے کی کوست موجی جس میں کہ بیست مالکا بوری طرح نہ یائی جا میں ۔

توحير تصوصي كامقام

اکرُصونید کاخیال یہ ہے کر و یہ نصوص کے معنی یہ بیں کہ انسان تحرکیہ فینے والے کے مثارہ میں استقدر اس کرنے کا متحرک ادر حرکت کا تصور اس کرنے من استقدر اس کو فیمن استقدر اس کو فیمن استارہ میں استقدر کر جیزیں اس کی نظر سے اوجول ہوجا ہیں۔ وہ ابنی آپ کو بعینہ ایک کی شاہری ہیں اسکی ایک حرکت اور سکون شیست اللی کی اور اس کا بختہ عقیدہ یہ ہوجائے کہ اسکی ایک حرکت اور سکون شیست اللی کی نفر (جاست کا نتیجہ ہے۔ بیسے کہ ایک شخص جبکو در مائے تواج کی زبر دست لمرین نفر (جاست کو نتیجہ ہے۔ بیسے کہ ایک شخص جبکو در مائے تواج کی زبر دست لمرین یہ ایک حرکت کو ذرو بھی شاہرہ نیس کرتا

بكداس كى حركت براورا مست لهروس كى حركت اور تحريب كالتبخيد مونى سبيد- اكرجيد اكترابل تصوف ف اسى توحيد كواينا غايت مطلوب ميال كياسيم اور بعض كايه خيال مب كرية توحيد كوازم من سے مي الكن بات يدسه كرة توحيد صوصى كامقام اس سے اعلی اور برتر سے کیونکہ توصیر مذکور کا ماحصل نوحیدر کو بہت میں فناماصل كرناسم اوراس مشابره مين سنخرق موناسب كرسوات التدنوالي ك اوركو في فالق اور مرتبه عالم شيس ـ

توحيد الوميت كي الجميت

يه سيج به اليان مرف توحيد ربوبيت توسيات بمر كيلي كافي نهيل جرجا ليك اس كوغائت طلوب خميال كيا جائے .. غايت مطلوب توحيد الوستين من اور سنزاق ما صل کرنا ہے ہیں کا ملحص یہ ہے کہ ہرایاب د دسری جیزگی محبت کو جھور کر ایاب خلا تدوس وبرتركي محبست مين فنا بوجائي أسى كى لقاء كاسوق اس كے فلنام سلط الوالسي كوابنا الأاورمعبود عنيقى سمجه كرأتسى كيسامين (اور صرون أسى كيسامين) است آب کو دلیل رست است آب کومرطرے سے اسی کا حتاج سیھے اور مروں کے ساتھ اپنی بھو آمید کووالیت ذکرے بلد صرف آسی کی ڈان پاک اس کے من خوت ورجا كامركز بو، اورأس كويتين كامل بوكر عام كائنات بين كوفي دومرى ہستی ایسی شین حس سے اس قسم کا سلوک کیا جائے۔

اس كا قلب ان حقائق يرأيمان دسكيف سنت ابك فاص كرا ديمات ماصل كرسه ادران حقائق برعمل بيرا مونا اس كاحال ادر مقام بن جائے - إسطرح عام فراند ست فنا ادر سرون أسى كى ذات مقدس اورصفات عالبه كے ساتھ اس كو لقامام عارف كي منزل مقصود

یمی وه تو سیرخصوصی ہے جس کے صول کیلئے تمام عارفین کمرب ته مظراتے ہیں۔
اوراسی شفا میرانسال نقطاع
تو سی شفا میرانسال نقطاع
تو سی شفا میرانس کے قبضہ میں بڑھا تا ہے ' سیج طور پر فقر کے لباس میں ملبوس
ہوتا ہے ، اللہ تعالی محبت اورائس کا خوت درجا دوسروں کی محبت اور اس کا خوت درجا دوسروں کی محبت اور اس کا خوت میں ہوتا ہے اس کا فبلا ارادت آیا ہی واحد حق ہوتا ہے ' جس کے آگے ولیل ہونا اورجائی مال اس کا فبلا ارادت آیا ہی واحد حق ہوتا ہے ' جس کے آگے ولیل ہونا اورجائی مال کی قربانی کرتا وہ اپنا فخر سمحتا ہے ۔ اس کی طلب اور اس کا مطلوب ایک ہوتا ہوا کیو نکی مطلوب ایک ہوتا ہوا کیو نکی مطلوب ایک ہوتا ہوا کہ وزیر مسلوب کا تعدد تو صید اور ضلوص میں خلل بیدا کرتا ' اور طلب میرف سرمت نہ مو تو بھرصد تی اور ارادت کا کی لل باتی نہیں رہنا ۔ اس سلئے طلب اور مطلوب دو تو

توحبدر توسيت اور توحيد الوسرت كافرق

توحیدر بوبت اور توحید الوبت میں بعید وہی فرق ہے جو نقر کے پہلے
اور دوسے درجیں سے - جیساکہ فقر کے پہلے درجہ بیں انسان اپناموال اور
احوال کو بھیا
اطاک سے بجردا فتیار کرتا ہے اور دوسے بیں وہ سوائے اللہ تعالیٰ کے اور کسی کو
چھوڑ دیتا ہے اس طرح توحید راکو بہت بیں وہ سوائے اللہ تعالیٰ کے اور کسی کو
ان عالمیت بھی اے بیٹی اپنے رب کے ساتھ کسی دوسے رکو فالفبت اور فاعلیت
میں شریک نیس کرتا ، بیان توحید الو بہت میں وہ اپنے مجبور جینی کے اوامر کی
الما عت اور اس کی تحصیل رضا میں کسی دوسے رکو اسکا مزر کے نہیں طیراتا ۔
سالکون کا نصب لیمین

وه أسي كي پاک مجتب اور اسي كي يضا حاصل كرسنے مين فرا موكر دو مسروں كي

محبت اور آن کی نوشنو دی طلب کرنے کا خیال میں نینت ڈال دیا ہے'اور یہی با مالی بہت سالکوں کا نفسب لعین ہے ؛ جوشفس اینے مال مال اکسب اور عمل سے تجرید جہت یار کرسے اور پیمرا بنی تجرید کو بھی دیکھنا چھوٹر دیے ، وہ صوفیہ کے نزد بک سیتے اہل تجرید میں سے ہے اور اسی کو وہ اینا آخری تفصد اور مطلوب خیال کرتے ہیں ۔

ترك كام خود كرفتم تابراً بد كام دوست)

إنتحا ومطلوب ننرع

یهی ده اتفا و سبح بن کوجائن طور براتخاد که سکتے ہیں۔ کیونکہ اس متفام برخیت اور مجتوب کی مراد ہو محب اپنی مراد سبح اور جو محبوب کی مراد ہوا می کو محب اپنی مراد سبح بال اور سنوا سب باک میں مراد ہو محبوب کے بغیر محبزت کو علل اور سنوا سب باک مند بندی نظر اور سنوا سب باک میں بات ہے اس میں نیا کہ مراد ایک با اسکنا ، لیکن یہ باد دکھو کہ ارا دہ کا انخاد ایک نا محبوب ببیسا کہ مربد کا انتخاد می مراد ایک ہوسکتی ہے بیشر طیکہ محبت علل اور حظوظ کی آمیز بن سے پاک بواادر کی مراد ایک ہوسکتی ہے بیشر طیکہ محبت علل اور حظوظ کی آمیز بن سے پاک بواادر اسی ایک ایک بواادر میں انتخاد کا بونا حکن ہے۔

تنجر مدكي تدرقسهي

الغری نظر البخر بار اورغنی ایب بی باب میں سے ہیں۔ دیکن منا زال التا نرین کے مستقد نے تجربیہ کو آخری مراحل میں سے قرار درا ہے۔ اور اس کی ال الفاظ میں تعربیہ کی ہے کہ تجربیہ کو آخری مراحل میں اسے قرار درا ہے۔ اور اس کی ال الفاظ میں تعربیہ کی ہے کہ تجربیہ ہے معنی ہیں ؛ شوا بد کے دیکھنے سے مبر ایموجانا یا اور پیر اس کے تین درجے بتائے ہیں :-

بیملا درجه برسب کرکشف کویفین اکشیایی سے الگ کرلیا نیا کے۔ ووسرا درجه برج کرفین جینت کوادراک علی ست علی کی حاصل ہو۔ "تیسرا درجه برج کوفود نجر برسی مشامرہ سے مخاصی بالے کے ۔

منا ورس

بہلے درستے کی نفر لیٹ میں جو اس نے کشفدہ کا لفظ استعمال کیا ہے اس سے مراد فلس میں اس کا مرایت کر مراد فلس میں ایس کا مرایت کر مراد فلس میں ایس کا جو اور مراا ہوں کا مرایت کر جا ناہیں اور تقیین اکتسابی سیماس کو انگ کرنے کے بیمعنی بین کراگر جی نفس میں ایکان اس طرح بھی فلب بین علوہ گر میوسکنا ہے کہ عقلی ولائل اور برا بین سے فردید

يقين ما صل كيا ما سن اليكن تجريد كامفهوم السسه الكسب اوروه يدكم مر ابك سبب مشايره سے جو بيتن ادر ايان بيدا بون كا موجب بوسكنا بي تجريد طاصل كرك عام اسباب اوروسائل برالتد تعالى كوففل وكرم كامقدم بونا مشاہرہ کرسے - بالفاظ دیگراساب اوروسائل اس کی نظرسے اوجھل ہوجائیں اورمستبالاسباب كيمشابره كاس اس كي نظر محدود مو-

صحيح اور ماطل تحريد كافرق

اب اگرامباب سے تجربده اصل کرنے کا یہ مقصد سمجھا جائے کہ مہب باب کو اسياب نه مجھے تواس میں تنگ نہيں کہ بيہ ايك ماطل تجربيب اور حس كويہ تجربد حاصل موا وه ممراه ب ولين آكراس سه يه مراد لي عالي كه اس كي نظراسياب كے مشابرہ تك محدود نرو اور ان كے باس تقير نه جايا كرے توبيہ تخريد صحيح سيخ بشرطبيداسياب كاسباب بون كي نفي شكرسك -

دومسرا درج

دوسے درج کی تعرفیت اس نے یہ کی سبے کرعین مجعیت کو اور اکب علمی مسعلنى كاصل مودية يونكه يسك درجه كامفهم يرسيك كدايان كونقين اكتسابي سعالك كرليا عافي حس كالمنتها عين عميت الميايي يدكه التدتعالى كاابنے تصرفت مين متطرو بونا مشابده كرسه اوراسبات وسائل كااتبات أسلى نظرو میں عائب ہوجائے۔ یہ تجربد ایک دوسری تجربد کوجا متی ہے جو اس سے الن الو اوروه يوسيك كراس عين جمعيت اكاسس سي ادراك ياتي شريب

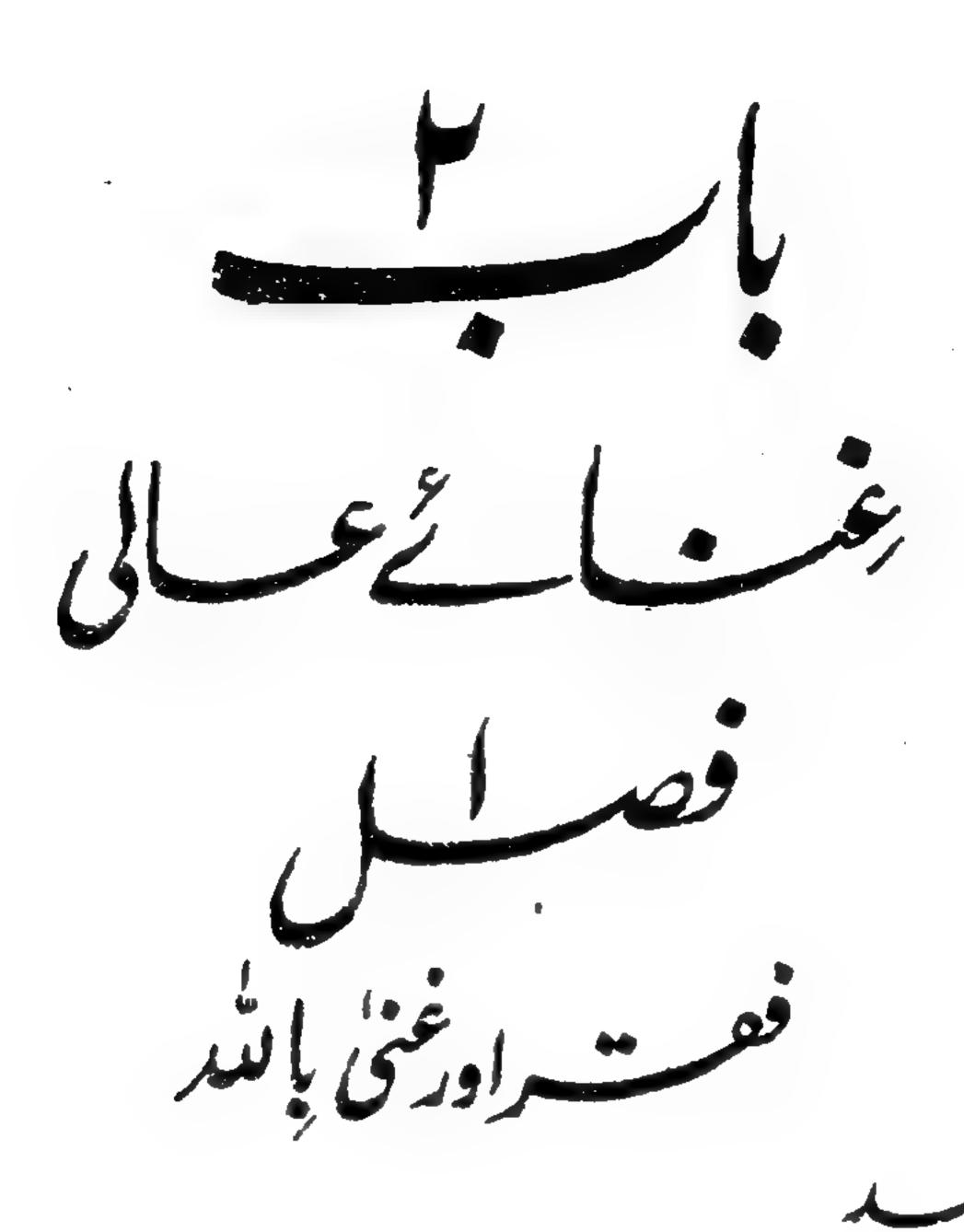
بهلا ورووس ورصاكا فرق

بالفاظ ومكريب ورجيس اسباب اوراقعال محمشابه سينجر بإعاصل موتى سب اور دومسكر مين آدى ابين اس مشابده كي اورادر اكسك نزوهال

کرتا ہے۔ مبیسرا ورجہ

ان دونو کے بعد ایک اور تجربیہ کی مرورت سے جود نوسے کا مل تر میں اور جو بھی ہے ۔ وہ بیسب کہ خود تجربیہ کا یہ تیسرا درجب ماصل ہو ، وہ بیسب کہ خود تجربیہ کی میں ہوتا ہے ۔ اُسکی تمام تر توجہ کا مرکز وا حد حق تبارک تعالیٰ ہوتا ہے ، اُسکی تمام تر توجہ کا مرکز وا حد حق تبارک تعالیٰ ہوتا ہے ، اور اس میں اُسکو بیال نکے ہے تخراق ماصل موتا ہے کہ وہ اپنی اس میں اُسکو بیال نکے ہے فاصر دہتا ہے ۔ وا حد حق کا ذکراور اُس کی معرفت بیال تک اُس کے قلب برغالب بروتی ہے کہ اس میں اپنی تجربیہ کے معرفت بیال تک اُس کے قلب برغالب برغالب بوتی ہے کہ اس میں اپنی تجربیہ کے احساس تک کی خوال اُلقال اُس کی خوبیہ ناقص ہوگی۔ اُس کے والم تو تو تھے کہ اُس کی طوف النظاف میں کہ کہ اُس کی اُس کی طوف النظاف میں کہ کہ وہ اُس کی طرف النظاف میں کہ کہ کہ کہ کہ اُس کی سخرید ناقص ہوگی۔

ان دربایی نسبت سے وہ ایک اور تجربد سے جس کے ساتھ اِن مراتب کوتطرہ اور دربایی نسبت سے وہ یہ ہے کہ اپنی محیت اور اینے ارادہ کوما بروی سلامے تعلق سے آزاد کرسے وہ یہ ہے کہ اپنی محیت اور اینے ارادہ کوما بروی سلامے تعلق سے آزاد کرسے واسم



چونکہ بندہ کا اپنے رت کی طرف فقر اور محتاج ہونا اُس کے حق بیں عین فنی ہے کیونکہ جوشخص سے زیادہ اپنے آب کو اللہ تعالیٰ کا موتاج خیال کر کر معنیٰ ترین ہے۔ جو کو ئی اُس کے سامنے اپنے آپ کوجت نا ذلیل کر سے اُس کے سامنے اپنے آپ کوجت نا ذلیل کرے اُس کے سنریز ہوگا۔ جو کوئی اُس کی بارگاہ کہ بیا میں اپنے آپ کو جا جراد مروضیال کرے او ہی در حقیقت طا قدد رہے۔ اسی طرح جوشخص اپنے آپ کو اللہ تعالیٰ کی وات وصفات کے بارے میں جا ہل ترسیحے وہی معرفت اور سام میں کا مل تر موگا۔ اور جو کوئی اپنے نفس کوجتنا زیادہ مبغوض بھی تا ہے اُستاہی وہ اللہ کا مل تر موگا۔ اور جو کوئی اپنے نفس کوجتنا زیادہ مبغوض بھی تا ہے۔ اُستاہی وہ اللہ تعالیٰ کی رضا مندی کے قریب ترہے۔ اِسی لئے نظر کا بیان کرنیکے بورعنیٰ باللہ کی اُس کو منا مندی کے قریب ترہے۔ اِسی لئے نظر کا بیان کرنیکے بورعنیٰ باللہ کا

ذكر بهى لازم سه - كبونكه يردونو آپس مين لازم ملزوم بين - ان زامم ايك عالى ده اب مين ازم مين المازم مين ايك مفيد باين المائي ما بين المائي ما بين المائي ما بين المائي مائي مائي مائي المائي مائي المائي الما

تهیں بقین ہونا چا ہے کو غناء در حقیقت وہی ہے جو اللہ تعالیٰ کے ساتھ
والب شکی بدا کرنے کا نیتج ہے ، جس کی ایک صفت ذاتی ہے ہے کہ وہ غنی طلق
ہے اور اس کے بغیر جلی خلوقات کیلئے جلیدا کر خلوقیت کی وصف لاڑی ہے ، اسی
طرح ان کا فقروا حقیاج الی اللہ بھی ان کے بوازم ڈات میں سے ہو۔ اور فنا کی صفت
سوالے اللہ تعالیٰ کے کسی دوسے کیلئے صف ایک امرعارضی ، نبدتی اور اضافی
ہوگا۔ کیو کد اس کا غنا کا محالہ کسی ایسے امری وج سے ہوگا جو اس کی ذات سو قالیہ
ہوگا۔ کیو کد اس کا غنا کا محالہ کسی ایسے امری وج سے ہوگا جو اس کی ذات سو قالیہ
ہوگا۔ کیو خلی اس کا غنا راللہ تعالیٰ کے ساتھ ہوگا ، یعنی غنا و باللہ ہوگا۔ ورز اپنی
ذات کے لی ظرف مو فقیر مطلق ہے ۔ علی الاطلاق حرف اسی کو غنی کہا جا سکت ہو
جس کا غنا اُس کے لوازم ڈوات بیس سے ہو۔ چو ٹکہ یصفت سوائے اللہ تعالیٰ کے
جس کا غنا اُس کے لوازم ڈوات بیس سے ہو۔ چو ٹکہ یصفت سوائے اللہ تعالیٰ کے
کسی دوست میں نہیں بائی جاتی ، اس لئے دہی ایک غنی مطلق کہلا نے کا مستی تورین ہیں۔ ہو سکتا ہے اور وہی سبے جو اپنی صفات میں بگانہ و بے نبیاز اور ہمیشہ قابل حمد تورین ہیں۔ ہو سکتا ہے اور وہی سبے جو اپنی صفات میں بگانہ و بے نبیاز اور ہمیشہ قابل حمد تورین ہیں۔

اقدام غدناء

الغرض غناء كى دوقسيس بيس: ايك غنا رسافل اور دومراغناء عالى ــ غنائه نئے سافل

فنائے سافل وہ ہے جس کی بناء دا جب الاسترداد عاریتی ہے یا ہے ہے ساتھ
منسوب ہونے پر ہے مثلاً ہویاں ادر بیٹے ، سونے جاندی کے ڈھیرا عرہ گھوٹے اللہ مال مولیتی اور کھیت وغیرہ - لیکن یوغن میکی صنعال مال مولیتی اور کھیت وغیرہ - لیکن یوغن میکی صنعال معلقی پھرتی چھاؤں کی ہے - یہ تمام چزین عارضی ہیں ، جو قریب تر مرّ مرّ ت مرا ایس کرلی جا لینگی مداور ان کے جانے جانے کے بعد و ہی فقر و حمت یاج! رہا نکے دن اور مران کے جانے جانے کے بعد و ہی فقر و حمت یاج! رہا نکے دن اور مراب دیا رہا کے دن

ان چیزوں کی موجو دگی کی وجہ سے اپنے آپ کو غنی سمجے لیٹا ایک خواب کی اندہ ہے جس میں آدمی اپنے آپ کو غزانوں کا مالک اور متحرف دیجے شاہ بر لیکن آنکھ کھلنے پر وہ سب دولت کا فور مہو جاتی ہے۔ اِس قسم کے غناء پر قنا عت کرنا غایت درجہ کی بیست ہمتی ہے ، لیکن تم دیکھو گے کہ اہل دنیا اسی پر مرمث سب بہر اور حقیقت یہ ہے کہ جو ول اس قسم کی غناء کی محبت سے بھر گور پر مرمث سب بہر اور حقیقت یہ ہے کہ جو ول اس قسم کی غناء کی محبت سے بھر گور اور اور اور اس سے بڑھ کرکوئی بھی شیطان کا بیارا اور ابیض دب تعالی سے وور تر نہیں۔

سلف صالح كاقول

سلف صالحین میں سے کسی کا قول ہے کہ جب شیطان اور اُس کے نشکر اُ بین میں ملتے ہیں تو وہ سہ بڑھ کر بین باتوں برا بی وشی کا اظہار کرتے ہیں : ایک یہ کو ئی مومن دوسے مومن کو ناحق مثل کر ڈوالے رو وسے میں ایک یہ کا فائم کھ رپر مور والعیاذ بالتہ تعالی) بیٹ ریک کسی کے دل میں افلاس اور تنگرستی کا خوت موجود مہو۔

الغرض اس قسم سے غناء کا ما قبل اور ما بعد فقر وا حتیاج ہے اور وہ ال دو نو کے درمیان میں گھرا ہو ا ہے ۔ اس کی ناپائداری کی مثال ایک اور گھر کی ہے جس سے بعد فور اُ آد می کی آ نکھ گھل حاتی ہے ۔ اس لئے جو کو تی بھی اپنے نفس کا دشمن نہیں اُسکو اس غنا و برمغرور نہیں ہونا چا ہئے اور نہ ہی اس کو انبا مطمح نظر تھیرائے ۔ بلکہ اگر اس کو اس قسم کا غنا و حاصل ہوتی وہ اس کو غناء اکم اور غنا کے ۔ اور اس کا درجہ خادم کا ہو ذکہ مخدوم کا ۔ اور علام بنائے ۔ اور اس کا مرحبہ خادم کا ہو ذکہ مخدوم کا ۔ ہوئی کو چا ہئے کہ ایپ نفس کو اس سے عزیز ترسیجھے کہ بغیرا ہے دب تعالیٰ اس کو کسی اور غلام بنائے ۔ کے اس کو کسی اور غلام بنائے ۔ شال کے عالیٰ اور غلام بنائے ۔

منتیخ الاسلام انصاری کما قول ہے کہ غنائے عالی کے تین درجے ہیں:

(۱) غنائے قلب ہے جس کے معنی یہ ہیں کہ اس کا قلب اسباب کے تعلق سے محفوظ ہو، حکم کے اسکا سے محفوظ ہو، حکم کے اسکا سے کہ اللہ تعالی سے ازاد ہو۔

(۲) غنائے نفس ہے جس کا مفہوم یہ ہے کہ اللہ تعالی سے نزدیک جو امور کو اللہ تعالی مین میں اور جی امور کو اللہ تعالی مین مین میں اس کو استقامیت ماصل ہو، اور جی امور کو اللہ تعالی مینون سمجھتا ہے، اُن کے ارقالی سے سلامت رہے ۔

مبغوض سمجھتا ہے، اُن کے ارقالی سے سلامت رہے ۔

(۱۷) درم غنا دبالی کا ہے جس کے بین مراتب ہیں: ایک یہ کہ کم کو بہ مشا ہرہ ما ما موکہ دہ تم کو یاد فرما یا کرتا ہے۔ دو آسکے بہ کہ اس کی اوّلیّت کے مطالعہ میں مہیٹ مستفرق رہو۔ تمیی کے اس کے وجود کو سب سے بڑی کا میا بی اور غنیمت سمجھنا ۔

ازاله علط فهمي

عاسة

کیں کہتا ہوں (علا مدابی لقیم کہتے ہیں) صیح صدیت میں ہے کہ مالی کئر غناد کا نبوت نہیں ، بلکہ غنا ہے ہے کہ نفس میں غناء پیدا ہو "اور حب نفس کو غناد کا نبوت نہیں ، بلکہ غنا ہے ہے کہ نفس میں غناء کا نبوت اسلام نے غناء کی تفسیم میں جسکو غنار ماصل ہو تا ہے ۔) لیکن شیخ الاسلام نے غناء کی تفسیم میں جسکو غنائے قلب پر مقدم ہونا چاہے 'وہ در حقیقت غنائے قلب کی مشرط ہے 'کیؤ کہ غنائے ملے سیر فروا ہا ہے 'وہ در حقیقت غنائے قلب کی مشرط ہے 'کیؤ کہ قلب کا اسبا کے تعلق سے محفوظ ہونا ، حکم کے اسکے تسلیم کم کرنا اور حملاً وں سے گزاد مونا عین غناء سے وجود سے ما نو ہے ، اور جھکڑوں سے گزاد مونا عین غناء سے وجود سے ما نو ہے ، اور جھکڑوں سے گزاد ہونا اور محکم کی عدم نسلیم غناء کے وجود سے ما نو ہے ، اور جھکڑوں سے گزاد ہونا اور محکم کی عدم نسلیم غناء کے وجود سے ما نو ہے ، اور جھکڑوں سے گزاد ہونا اور محکم کی غدم نسلیم غناء کے قلب کی دلیل ہے ، ایس عین غنا نہیں ہونا اور محکم کی شخصل بیان ہونا اور محکم کی شخصل بیان ہونا ہونا ، نشا داللہ دتوائی ۔

مختصراً به کوغناء کوغناء اس کے کہا جاتا ہے کہ اس کے باب وہ جزموجود معجب سے اسکا جست بیاج دفع ہوسکتا ہے۔ تم جانے ہو کہ سالا کے قلب میں ایک بست بڑا فاقد اور شد بدترین احتیاج ہے جس کا موالے اس کے اور کو فی علاج نہیں کہ احد نا فاقد اور شد بدترین احتیاج ہے جس کا موالے اس کے اور کو فی علاج نہیں کہ احد نا فاقد عرب کی دات مقد سر اور اس سے وجود کے احد

اسکوب نیازی ماصل مو، کیونکر جس نے فداکو یا یا، اُس نے ہراکی جیزیائی، اور جو فداسے جُدا ہوگیا، اُس سے ہرا کی جیز فوت ہوگئی۔ جیساکہ در حقیقت ایک اللہ تنالی غنی مطلق ہے ادراس کے بغیر کوئی دوسرا نہیں جسکو حقیقی طور برغنی کہا جا سکے۔ اِس طرح غناد بھی در حقیقت و ہی ہے جواسی کے ساتھ وابستگی پیداکرنے سے حاصل ہونا نامکن ہے، کیونکہ پیداکرنے سے حاصل ہونا نامکن ہے، کیونکہ جو تحق اللہ تفالی کے ساتھ وابستگی پیداکرئے ماسوی اللہ سے بینیاز نہ ہو جا جو تحق اللہ تفالی کے ساتھ وابستگی پیداکرئے ماسوی اللہ سے بینیاز نہ ہو جا جو ماسوی اللہ سے بینیاز نہ ہو جا جو ماسوی اللہ سے بینیاز نہ ہو جا دہ ماسوی کا تحق کے فوت ہونے پر ارمان سے مرجا ئیگا۔ لیکن جس کو اُسی کے ساتھ تعلق بیدا کرکے لیے نبیازی ماصل ہوئی، وہ ہر ایک حسرت اور ارمان سے ارا وہوگیا۔ اور ہراکہ قسم کی خوشی سے وہ ہمرہ ور مودگا۔

ا يك توجيد



عائيس اورعائي

فلب كي ما دستا مرست

سنتیخ الاسلام مے کلام کی انہی مذکورہ بالا الفاظیں توجیہ بیان کی گئی ہے سکن سے توجیسی بخش نہیں سہے۔ کیونکہ ان ووٹو میں سے ہرابک کی صلاحبت تھ

ساتھ ہوتی سہے۔اصل بات یہ سے کرجونکہ فلب بادشاہ سے اور اس کی صلاحبت برتمام رعبت (دِيكراعضااور قرئ) كى صلاحيت موقوت بعد إس الكاس كابيان سيت مقدم دكهنا مناسب تفا- الخضرت صلى التدعليه ولم فرمات بين بينك انسان كيميم من كوشت كاليك للط البي كرجب سيم الملاحية الماسفة توساراجهم (السكاعفداء اور قوي) صلاحيت بديرموعا" ہے، لیکن آگراس میں کوئی خرابی ہوتوسا رسے ہمیں خرابی کے آثار نمایاں إبرية بين يمهين معلوم مونا جاسية كدوه كوشنت كالمحرا" قلب يهدي جب قلب میں اس وج سے بیازی کی صفت پیدا ہوجاتی ہے کہ رت تعالى اس كوابين المقدر موامس مالا مال كرديناب توده بمى حبيب أي بادشاه کے اپنے امرا اور رعبہت کو بقدر منا سنب مصم کی طلعتوں سومرا كرنا شروع كرتا بهي بينانج بفس كوسكون اوراطمينان اوررضا وسليم كي غلعت مل جاتی سب جس کی بدولت و ه خدا کی تعالی سے حقوق اور فرانص کو خوشی سي بجالانا ب اوران كا بجالانا اس كو ناكوا ريس محسوس بوتا _

تفس كي فوست عصابية

 اسی فلدن بخشی کے سلسلہ میں اعضار وجوارح برخشوع اور وقار کے آثار مودار ہوتے ہیں۔ ہمرہ پر مہیبت اور نور برستنا ہے۔ ربان برص تن اور ہجائی ا جاتی ہے اور اُس کا کلام نافع اور بر طکمت ہوتا ہے۔ آئکھ ہر ایک چیز کو عبرت کی نگاہ سے کی تکام باقع اور بر طکمت ہوتا ہے۔ آئکھ ہر ایک چیز کو عبرت کی نگاہ سے کی تکاہ جاتی ہے اور محقوق اُس کا تاب ہے اور محقوق اُس کا تاب ہے کا نصیح تی اور دیگر مفیدا تو ال کو سینے سے در الغ شہر کرتے۔ ایک اور اُس کی شہر مرکا ہ عقت اور محقوظ یت کے اسان اِن تام ضلعوں سے سرفراز ہو کر میلتا پھر نا اور اِس کی شہر مرکا ہ عقت اور محقوظ یت کے اور باکی ہو کہ میلتا پھر نا اور ایک اس کی شہر کرتا ہے۔ انسان اِن تام ضلعوں سے سرفراز ہو کر میلتا پھر نا اور باکی ہو میش کی زندگی بسرکرتا ہے۔

الغرض نفس کا غنا رغنا رِقلب کی فرع ادراس کا نینج ہے ۔ اور فنلے قلب کے معنی یہ ہیں کہ وہ فالص عبود تیت سے ساتھ کما حقہ موصوت ہو جائے ادر ہی اُس کے معنی یہ ہیں کہ وہ فالص عبود تیت سے ساتھ کما حقہ موصوت ہو جائے ادر ہی اُس کے معنی یہ ایک ایک فاحت ہے ، جس سے ہوتے ہوئے یہ ضروری ہے کہ معرف فاصد فاصد اور محبت یا کیزہ و فالص بطور تمرہ اس سے ظہور میں آئیں ۔ بینرصفات متقد سے آثار اور اُن کے متعلقہ احکام ادر عبود یا ت محصوصہ جن سب کا فیام ذات مقد سے متا امر ہے جس کی مقرح کے ساتھ دے۔ اُس کے بیا مرہے جس کی مقرح کے مساتھ دے۔ اُس کے بیا امر ہے جس کی مقرح کے مساتھ دے۔ اُس کے بیا امر ہے جس کی مقرح کے مساتھ دے۔ اُس کے بیا امر ہے جس کی مقرح کے مساتھ دے۔ اُس کے بیا امر ہے جس کی مقرح کے مساتھ دے۔ اُس کے بیا کہ ایسا امر ہے جس کی مقرح کے مساتھ دے۔ ایک ایسا امر ہے جس کی مقرح کے مساتھ دے۔ اُس کے بیا کہ ایسا امر ہے جس کی مقرح کے مساتھ دے۔ اُس کے بیا کہ ایسا امر ہے جس کی مقرح کے مساتھ دے۔ اُس کے بیا کے مساتھ دے۔ اُس کے بیا کہ ایسا امر ہے جس کی مقرح کے مساتھ دے۔ اُس کے بیا کہ ایسا امر ہے جس کی مقرح کے مساتھ دے۔ اُس کے مساتھ دے کہ ایسا امر کے مساتھ دے۔ اُس کے مساتھ دیا ہے۔ اُس کے مساتھ دور اُس کے مساتھ دور کی مقرح دیا ہے۔ اُس کے مساتھ دیا ہے۔ اُس کے مساتھ دور کے مساتھ دیا ہے۔ اُس کے مساتھ دیا

اور بیان کیلے کئی جلدین ناکافی ہیں۔ بلکہ انسان کو چوصت باعتبار علم اور ارادہ کے إس مسيملنا منال ي منال درما اورقطره ي منال و ما يا:

التدتعالي بي في سف أسمان سع بارش أسارى فسألت أوديبت بعت والم الماين اين كنها تسكنوا في اسكى برولت نديان به تكلين

الله الذي أنزك مِن السَّماء مّاءً

متاسم عناست فلب

جب قلب كواس قسم كاغناء حاصل موجانا سبعة وأس كفركا لينحب تونفس كويمي اس كمناسب مال غناء كا درجه ماصل بروناسه، اورانس كي وه برودت زائل بوجاتي سبيحس في السيام سني بيهاديهي اوربست بمتى مين بم ا دصاف بيب اكردك منهد بلكه اس مين ايك نئي قسم كي حرارت كاظهور موناسم اس كوابين رت تعالى كا و كوستمارى كيسانداني مراماده كرتيب اوراس بس رفيق اعلى كى طلب كا ولولم بوش رن بوناسيد اوراس كى برودت ابك اور رنگ مین فهور ارتی سیم بعنی شهوات نصرافی ادر خطوط در دنیاوی اور رعونت اور فودليبندي سيد لوازم كيطرف وه مائل ورراغب بوسيه سيدا دراس بارسيدين مستعدى كا اظهاركر في سيم كفنظ برا السبعد فيراس كى بيوست يمى كا فورم عابی سید اجس سے بینے سے طور بردہ مزم مرکر اُس میں بیکی می تحریکات اور ادامرِ الليه كوعلدى قبول كرسنه كاده بهيأ بروعانا سبعه كيونكه مسب فأعده عبتاك إس مله يه أبيت بطورا ستنتها وكد وكركي كي سبه كه الزراد الي كاعلى ايد، وعرفيط كي اشار به جرا مع مراباب كو بقدراسكام يتناه فنطرى كيداس متنده مناسب يحقق مفترين كا قول مهدكد این کریم می مطور تمثیل یی مراوسه معظم این انقیم می دوست مقام براس کی بسیط افره مقل نفصیل فرمانی سید و مترجم)

میں بیوست موجودسیے اس کے افعال میں مشی ہوتی ہے اور وہ مشکل سے کسی ا ترکو قبول کرناسہے۔ سین جب اسکی برودیت کی بجاستے اس میں حرارت بربدا موجاك ادرأس كى يبوست رطويت سيمرية ل بوتا في اورأس كى آباريس ابحيات سعى عاشے جس كوالتدتعانى سندا بينے بسب اوكرام عليه الصنور دالسا كے قلوب صافيد يرنازل فرماكر ان كواس كا جشمه اور دخيرة قرار دبار حسسه كه وقتاً فوقتاً لبين البين استعداد كموافق ال كريخ تابعبن كم فلوب براس كا فيضان موتار ميناب ، تواليبي عالت مين ده زمام محبّت سے اينے مولائے ت كى طرف كصبيا چلا جا تا به اس مع حقوق اور فرائف كى سيا اورى بركسي قسم كى کونا ہی نمیں کر اسب اور اس کے اوا مرکی سرگرمی کے ساتھ تعمیل کرنا ہے۔ ية آين انس كي صرب حال بوتى به كه:

يًا أَيْتُهَا النَّفْسُ الْمُطَّهِينَةُ ارْجِعِي (التدتعالي كي طرف سي حطاب بروتا ب كد) الى دَبِيْكِ مَا صِنْدَةُ مَرْضِيَّةً . المنفس اجسكوطانيت حاصل مرحكى سبع البي حالت بس ایتے رتعالیٰ می طرف رجوع کر دکمتم

اس سے امنی بروا در دہ تم سے امنی ہے۔

(PA144: 49)

عنائے عالی کا پسکاورجہ

اب بم يوسيخ الاسلام الصاري كي كام كاطون رجوع كرسته بس- آب الكصفين يملا درج بيسب كرقلب اسباك تعلق سع محفوظ بود واس كي تشرت یه سه که وه اسباب کا محتاج نه بو اسباب پراس کی نظراورائس کا بھر دسه نه بو اوروه اُن کی طرف میلان نه کرے - کیونکہ جس کا عقاد سبب برسبه اُسکو بم غنی انہیں کہ سکنے - اُس برغنی کا اطلاق صرف اُس حالت بی بوگا کہ وہ سبّالله باب کے ساتھ دابستا گی بدیدا کر دے - کیونکہ اُس کا اسباب کے تعلق سے ابیخ آپ کو اُزاد کر دے - کیونکہ اُس کو ابیغ دب تعالی مسبّب الاسباب کی رحمت اور حکمت اور جس تعرف و ناد بیرکا علم اور اُسپراعتما دیونا ہے - اس سلے الله تعالی کا تدبیر کے ساتھ بی نیازی ما صل کرتا ہے -

و دسری سندط

المناسري مناسري

البند جب يديول شرطين موجود مول بيني يدكه: ١) أس كا قلب اسياب يكونساق مي محدوظ مور

(۱) النّدتنا في احكام كوباينون وجر إنسليم كريب - اور (۳) منظوم عاجله من نوكول كيسا تديم الكريد فيهس أزاد م

تو وه اس قابل ہے کہ اس کے بق میں برکه جائے کہ ده این مرالے باک کی تعدیم سے ساتھ ہے کہ اس نے ابنا ہرای امر تعدیم ساتھ ہے ٹیا نہو ۔ نے کا درجہ حاصل کرجیکا ہے 'اس نے ابنا ہرای امر اس سے تفریق کیا ہو اس سے ادراس کا دل کی دوسے کا محتاج نہیں ۔ وہ اُس سے کا خوت جا نہوں میں مرتا اور جبتا دہ تعالی سے حقوق مزاحم نہوں سے کسی حکم کو بھی تا گواز ترین محسوس کرتا اور جبتا دہ تعالی سے حقوق مزاحم نہوں

وہ اس کے بندوں کے ساتھ منازعت بہیں کرتا 'اس کا رڈنا جھکڑنا سالید تعالے کیلئے ہوتا ہے اورائس سے محاکمہ کا مرتبع و ہی ہوتا ہے۔ موتل علی اللہ

جنانچه تخفرت صلی الله علیه و ملم نماز ته تجدی دعائے مستفتاح میں برالفاظ زبان مبارک پرلاتے ہے: الله حد لك اسلمت وبك المدنت وعليك توكلت والديك انبت و بك خاصمت والديك المانت وعليك توكلت والديك انبت و بك خاصمت والديك المان المرابان بي ترابئ منقاد مؤا اور تجبی پرايان لايا تجمی پرمیں نے بحروسه كراب و ترب بری کی تربی طرف دجوع كرا ہے و ترب بی توفیق اورا عانت سے جھا واكر اور تیری تی طرف دجوع كرا ہے و بڑوا -)

الغرف اس كاجھكونا صرف الله تعالى كيك بونا ہے اوراً س كے ابين ظوظ اور مہوائ نسك كو وہ ابنا اور مہوائ نفس كائس ميں كجھ دخل نہيں ہونا - اس كا محاكم به ہوتا است كو وہ ابنا بر جھكولا الله تعالى ہے كم اور اسكى نفرع كو روبرو بيش كرتا ہے ،كسى و وست كر كے بيش نفس كے بيا ور نسكر كے بيا ور نميس كرتا ،كيونكہ جو نفض ابينے بيا جي كروبرو بيش كو او بواؤ بوس كا تا ہے - بيا ور ابینے نفس كے لئے اشقام لبنا جا بنا ہے ۔ اکمال عود و تيت

حضرت عائمة منا فول مجين مين مروي مها كالمورة من المعنى الله والله على والمعنى الله عليه والله والمعنى المعنى المع

الطاغوية وقداموواان يكفروا كعائين بحاليكه ال كومم دباكيا به كدوه بن

به و يريد الشيطان آن تيضلهم محمكرمون - اورشيطان توسي عاسا -

كو في شخص طاعوت كامتكرنها سيوسكتا ، بعبتاك أس كابيعتنيده منهوك إن الحكم الأراد (بينك عم الندنوالي كے ليے ب) جو ايك مت يقت نفس الامريبيب (اورجن كومت رأن كريم مين بار بارتمهارسك سامين بيش كُلِ كُما سي-)

بها سبع كه مكته يا در كهنا جائية اوروه به سبع كه علم كى دونسيس من الكساهم مستسرى بهاوردوس أكوفي ادرق رك بهرس كا ذكر سناع عليه الرحمة في مناز السائرين من بركوب سي حس في بناد يركناب مذكور مع تنزاح في اسكى شرح ملى سبع، وبهى مؤخر الذكر تسم كاعكم سبع- إس صورت بين اس كى كسى قدر تعضيل صرورى ميه كيونكه حس تركب منازعت كاأبهون في البين كلام من كر فرطایا ہے اس کو مطلق اور عام) مجھنا مامور شیں سیے اور نہ بی دعموم کے ساته) انسان كيائية فابل على ب مكن صميل و حقيقات برب كاعكم كي (ابن قبم كي دريك) بين قسيل بن ايك

عکم سنسری دینی ہے۔ اس مے عکم کو بغیر بون و چرا قبول کرنالازم ہوادراس میں کیھ مجھ منا زعت نہیں کرنا چا ہئے۔ بہی عبود تیت محسن کا مقتضا رہے۔ اِس سے خابل میں کہے مجھ منا زعت نہیں کرنا چا ہئے۔ بہی عبود تیت محسن کا فوق اور و عبدان (جس برا ، بل تصوّف کو بڑا نا ذہب) کو تی سیاسی سلمت میں کہ مقاب یا کسی دیوے سے بڑے) و می کی تقلید ما قبایا شی فیریو کا ہ کی بھی و قصت نہیں رکھتا ۔ یا کسی دیوے سے بڑے کسی الت میں بھی نہیں کی جا سکتی۔ بار محمن انقداد اور سلبم سے ساتھ ۔ اور اس کی مخالفت کسی حالت میں بھی نہیں کی جا سکتی۔ بار محمن انقداد اور سلبم سے ساتھ ۔ اور اس کی جین کا اور سلبم سے ساتھ ۔ اور اس کی جین کا اور سلبم سے ساتھ ۔ اور اس کی جین کا اور سلبم سے ساتھ ۔ اور سلبم سے بین کا ناچا ہے ۔

مزيدانقياد

جب اس تسم کے محم کو بینی شرعی اور دینی محم کو افراراور تصدیق کی اور ده یہ بیدے کرلیا جا تا ہے اور ده یہ بیدے کرلیا جا تا ہے اور ده یہ بیدے کا ایک اور مرطم باقی ره جا آ ہے اور ده یہ بیدے کا ایک اور مرطم باقی ره جا آ ہے اور ده یہ بیدے کا ایک بیدی اس کے دل بی کوئی آئی ایک ایک بیدی اس کے دل بین کوئی آئی ایک خام کی تنفیذ میں کیجر بھی مراح موسکے ۔ جدیدا کہ افرار فواہم میں میں ہے کہ کوئی شبہ اس کے ایمان میں مخل نہ ہو۔

فلب ليم ي حقيقت

اورخوشنودی سے تابع ہو رالغرص علم دینی ادرمشرعی کا بہی حکم ہے جو مذکور مؤل ۔ مؤل ۔

دوسري سم المحمد المحمد الدي

دوسرائم کونی اورسدری وه به جس میں انسان کے کسف جمت باراور ارادہ کو بھی دخل ہو اب جو بھی اسے حق میں مقدر ہو اسپی اگر وہ اسے نزدیک مسنی طاور مبغوض ہے تو اب حکم کو ہرا کی مکن طریقے سے پڑی سے ہری ہ فانا، اور دفع کرنا لازم ہے اور رضا و نسلیم کے ساتھ یقیناً ایسے حکم کے پیش نہیں اور دفع کرنا لازم ہے اور رضا و نسلیم کے ساتھ یقیناً ایسے حکم کے پیش نہیں اور دفع کرنا لازم ہے اور رضا و نسلیم کے ساتھ یقیناً ایسے حکم کے پیش نہیں اور دفع کرنا لازم ہے اور رضا و نسلیم کے ساتھ یقیناً ایسے حکم کے پیش نہیں اور دفع کرنا لازم ہے اور رضا و نسلیم کے ساتھ یقیناً ایسے حکم کے پیش نہیں دوسے رسکی مکم کونی اور قدری سے نوسل کرنا

ول شيخ عبدالقا درجيلاني

بالفاظ دیگری کوحی سے ساتھ حق کیلئے دفع کرے ، چنانچیشنے عبدالقادر جیلا فی جوابی ہے المدن کے الحار فین تھے افراتے ہیں الوگ جب تعنیا ، و قدر اسے تھائی کی جوابی میں داخل ہوتے ہیں تو فاموشی خبت بار کرتے ہیں الیکن مسیک فلب ہیں ایک روشنی القار کی گئی ہے اور میں حق کوحی کے ساتھ جی کے لئے دفع کرتا ہوں ۔ اور عادف و ہی ہے جو تقدیر کے ساتھ جھگر اگر ہے ، وہ نہیں جو لین آپ کواس کے موافق کر دے ہے۔

عل تفعیل اینده فعل میں ہے۔

فصر من رسی دفع کرنا تفدیر کوتفدیر سے دفع کرنا

يهلى شال

اگرتم شیخ جمیلانی حاکلام نہیں سمجھ سکتے تواس واقعہ کو باد کر وجو صحاح بیں مذکور سے کرجب خلیف تا فی حضرت عرب الخطاب و طاعون سے کینے کے لئے سفر کا اداوہ چھوٹر کر واپس ہونے گئے تو بعض احتیارہ حایا ہے اوا ما عرض کیا کہ آپ خواتا کا کی تقدیر سے بھاگئے ہیں ؟ آپ نے فرمایا " بیشک ہم خواکی تقدیر سے بھاگ کر اُسی کی تقدیر کی بناہ لیستے ہیں ؟

جبداس عالم میں بغیراس کے بقارنہیں اور کوئی مصلحت بغیراس برعل کرنے کے
انجام نہیں باتی تو پھر کون ہے جواس میر حکمت کلام کا انکار کرے ؟ کیونکہ جانبان
کو بھوک بیاس یا شدت سرماکی تکلیف بیش آتی ہے جواکی امر مقدر ہے تو وہ
انقیا داد تسلیم کو جھیو ولکر ایک دوسری تقدیر کے ذریعہ اس کا مقابلہ کرتا ہے ،
یعنی کھا تا بیتا اور گرم کیو ہے بہن لیتا ہے ۔ با بغاظ دیگر اس نے تقدیر کو تھیں کا کھی کو تھی کو تقدیر کو تھی کو تھی کا کھی کو تھی کو تھی کو تھی کو تھی کو تھی کر کو تھی کی کو تھی کو تھی کی کو تھی کو

دوسرى مثال

اسى طرح جب السركي مين تشردگى واقع بوتى به جد الله تعالى تقديم كانتيجه بهونا به توكيون وه ماقع برماغه دمركر مبطمانهين رمتنا ملكه دورد معوب ين مشغول بوكر فوراً بنديد يا بى دغيره اس سر بحصاف كا سامان فراجم كرتا ب- وه نقاس منكرتين مجمعا ما يا -

ماسرق ممال

السي الري جنب ادمى التدنعالي كي تقرير سع بيارية اسب توايك اورتقدير الجابنيان سائه كراوديه كااستعال كرتاسيه _

الشرسة الاستدري مصيفا

العفراس فيهم كي علم كوفي اور قدرى كوم إيك مكن طريق سع دفع كرنا انسان برلازم بسبيه اوراكروه إس مرافعان كاب و دُومين كامياب نهو تو يعربهي الم باول اور الربيط السب المكاسك الماراورتاج كوان اسباب وروسائك درنيد وفع كريب بهوالله دنتالى في الناسك وفع كے ليے مقرر فرمائے ہيں اور تقديم كوتفتر برك ذريعه مطاف فى كوست كوترك نه كرسك واسى بات كااس كوظم ديا كيابهماورسي شرع اور قدركا مقتفنا وسبع

علط فهي كااراله

اليكن جس كي بعيرت اس قدر روشن نهيس كه وه إس مسئله كي حقيقت كو دريا كرسك توده شرع اور تقدير دونوس سيكسي ايك شيد مقتضا وكونظر انداز كرف يرجبور بوكا ينواه اس كابرارده مويانه بو كي سمجه من شيس تاكه انسان اين حظوظ نفس أونيا وي مصالح اور المورمعاش مين تواسي اصول بيمل بيرا موتا المح كدانندتنالى تقدير كواسى كى تقدير ست د قع كزما جابيك ديكن التدتعالى ك حقوق اوراس کے اوامرد بنیمیں کوئی الیم صورت بیش آتی ہے تو بھرسیا اصولاً سيصفحر دل سي محوم وعاتاب - يقيناً برعبود من سي وسترداد ہونے کے مرادف ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کی ذات مقدسہ اور اس کی صفات علیا

ادراس سے متعلق علم کی کم مانظی کوظا ہرکرتا ہے۔ جو تھی مثال جو تھی مثال

فرض کروکہ کوئی دشمن مسلانوں کا قصد کرے تو اُس کا ایسا کرنا اللہ تعالیٰ کی تقدیر ہے، بیکن ہرایہ سلمان پراُسکی مدا فعت بذرید جہاد بالنف اور اور جہاد بالمال کے واجب ہی جو اللہ تعالیٰ کے نزدیک مجبوب ترین عمل ہے۔ تقدیر کو تقدیر کے وربعہ دفع کرنا اور مؤخر الذکر تقدیر سے اسکے مطابیٰ اقل الذکر تقدیر کے سلمنے تریم عمر کرنا اور مؤخر الذکر تقدیر سے اسکے مطابیٰ اقل الذکر تقدیر کے سلمنے تریم می کرنا اور مؤخر الذکر تقدیر سے اسکے مطابی کی کوئی کوشش کرنا یقیناً مقتضا کے عبود بیت کے خلاف ہے والی بہت بڑا گرنا و مہا مداخل میں بودی کوشش صرف کر جیکئے کے بعد بھی اگر وہ کا میاب نہ ہو اور محاملہ باتھ سے نکل جائے تو بھی یہ صورت محملی تعیم میں داخل میں بائے تو بھی یہ صورت محملی تعیم میں داخل میں بائے آئیگی ۔

نرکے۔ بلکہ اپنے آپ کو مردہ بدست زندہ خیال کرے۔ جیساکہ کوئی شخص کشتی یا جمازی سوار میں اور اس کے پاش باش ہوجانے سے دہ سمندر کی موجو کا کھلونا بن جائے ، کیونکہ وہ تیرنامطلق نہیں جا نتا۔ ایسی حالتوں میں جزانقیاد اور سیم کے چارہ نہیں ۔

لوازمانقناد

اس موتوری ہے اس نے ماور سیام کے علاوہ اور بھی کچھ عبود تیں ہیں ، جن کا الترام صروری ہے ۔ اس قدم کے محمد کے جانے میں تقدیم کنندہ کا عزیز اور غالب ہونا مشا برہ کرے ، اور یہ کہ اُس کا یہ حکم ضرور کسی حکمت (غامضہ) بیمینی ہوگا اور یہ کہ وہ عین عدل اور انصاف ہے ۔ یو کچھ صیبت اُسکو پنچی ہے وہ پر کنے والی نہیں تفی ۔ اور جس سے وہ محفوظ رہا ، مکن نہیں کہ وہ اسکو پنچی این چائی بائی ۔ اللہ تفالی نے یہ سب کچھ مخلوفات کی پیدائش سے پہلے مقدر کر دکھا ہو اور جو کچھ انسان کو اس کی زندگی میں بیش آنے والا ہے ، وہ قضا سے لکھا وا در جو کچھ انسان کو اس کی زندگی میں بیش آنے والا ہے ، وہ قضا سے لکھا وا جب کا ہے ۔ اس لئے جس کسی نے تسلیم اور رضا مندی اختیار کی ، اس کی جزا اس کو اس کی دیا والی اس کی جن اللہ تھا گی اس کی جن اللہ تعالی اس سے نارا من ہوا ۔

تقدير مين حكمت اللي

الغرض اس بات كايفين كرب كرتقدير في جو كجيم كاس كحق مي مقدر كراب أسكى بنا بحكت برب جو الله تعالى كاسم باك مع كيم كا مقتضا و ب كراب أسكى بنا بحكت برب جو الله تعالى كاسم باك مع كيم كا مقتضا و ب اورب كسى كربي أس في اس تقدير كامور و بنايا ب و بي أس كو نزول كيك اورب كسى كربي أس في اس تقدير كامور و بنايا ب و وه الله تعالى كا عدل اورانسان صحيح اور مناسب محل بوسكا ب - اور نيز به كه وه الله تعالى كا عدل اورانسان ب (إن الله كر يَظ لِهُ مَنْ قَالَ ذَرّ قِ و س ٢٠٠٠)

الحاصل اس كم برايك فعل كواس كے اسمار شمن اور صفات عليا وكامقتضاء سمجه اوراكرج وه ايك السافعل معتبس كريت اسان مرمت اور طا كالمستوجب بروما ب الكن جي اس كوالتند تعالى كي صفات عليا واوراً سك اسمار حسنى كم مقتضاء سيسسوب كياجات وه فعل مروح خيال كياجا ميكا ادراس كم تقدر كرسف بررت تعالى حدوثنا كالمستى بوكار جبساكه وه إبيان تمام افعال اور اوامريس على وحدالكمال حدوثنا كالمستحق بهد اور انسان كالمستوجب مرمت وملامت موما اس ك البين جهل ظلم اور نقصان داتى كانتنج سب بالفاظ ديكر استم كى تقدير مين انسان اوراً سكرت تفالى برالك الك اوصاف اطلاق مومًا سبك. ربّ تعالى كيليّ حمداور شنا راور تفضل اوراحسان سب اور بنده كيك مزمت اور ملامت اورسزا كااستحقاق سيعه

فرآني تفصيلات

اس مقام میجارا بیش قرآن کریم کی انسان کی بودی پوری تستی محرد بنی بین بهلی آیت بیر که:

جو مجيدتم كو بصلائي بينجني بروه مبينك للدتعالي كى طرف سى ب اورجو تجيدتم كو سرانى يبنى بى وه بقينًا خود تمهاريك نفس كي شامت بهو-

مَا اصَابِكَ مِنْ حَسَيْدٍ فِينَ اللهِ وَ مَا أَصَابُكَ مِنْ سَيِئْتُمْ ثِينَ نَفْسِكَ.

دوسری آیت په که:

أولمنا اصابت كرمتيية تد أصبتم مِنتُكِيهُا قُلْتُ مُراتًى هَانًا قُلْ هُو مِنْ عِنْ الْفُسِيكُوْ التَّاللَا

كياجب ثم كو ايك بسي مصيبت بينجي حس دوجيد مصيبت تم اينے دشمن كو مبني حكے تم توتم كيف لكو- بين إيه كمان سه ؟ كدو يه على قبل شيئ قبل بر- (٣: ١١١) تمارك النونفوس كي شامت اعال كانتيج ار- بنتاك للدتعالي برجيز پرقاور هـــــ

تبسری آیت یا ہے:

كُسَيْتُ آيْدِ يُكُورُ وَيَعْفَوْعَنَ كَتْبُورً عَلَى كَنْ يَدِيهِ المربت كنا بول كوالترتعالي

چوتھی آنت پر کہ:

وَإِنَّا إِذًا آذَ قَنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحُمَةً فَنْ حُ بِهَا وَإِنْ تَصِيبُهُ مُرسَيْنَةً بِهِ ورفرات بين تووه اس يرنازان بوتابر ربسنا مَنْ مَتَ آيْدِيمِ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ

وَ مَا اصَا بِكُومِنْ مُصِيدِةٍ نَبِمَا المُكوبِومُصيبة بَعِي بَيْءُوه تمهاروابين موات می کردیتا ہے۔

اور مبنیاب جب بهم انسان کواینی دهمت سع ليكن اكران كواسيف شامت اعمال كينتيركي طور پرکوئی برائی بہنیج جلے تو بہتیا نسان براناشكركزار الم

جوكونى إل أية وكوما علمارعم اورمعرفت مصحكم كي إس ميدي منطبق كرساور ابيضاراده اورعزم اورنوب وكمستغفا ركواس كمطابق بناسخ اتو بجهرتساك نهيل كدأس نصطم كي بيسري قسم مين التدتعالي كي عبود تيت كاحق ادا كبارتم سمج سكت موكريد القباد وتسليم سعدا بدايك ادرجرب والله المستعان وعليدا لتحسيكلان ولاحول ولا قولة الآبالله العلى

وصف المن في الذين

سشروط

غنائے نفس کی تعربیت میں سیخ الاسلام انصاری سے نے سل ستھامت کا ذکر كما بهاأس معمراد وبني أمور براستقامت بهرجن كوالتدتعالي محبوات بسنديده ما تتاسب اورأن امورسد يرميزكرنا مهد حواس ك نزديك مبخونوادر إين يد بي وشرطيه به كريراستقامت فالص التدتعالي كاحكام ديريد كاحرام أس کی دوشنو دی کی طلب اور آس کے عذا سے خوت کے خیال سے ہو۔ یہ نہیں کہ اس کی غرض کسی مخلوق کی منظیم با اس کی مرح حاصل کرنا ہو، یا کسی مخلوق کی نرتسند مى بيخفى كاخيال مدنظر بوديا لوكول بي مرد لعزيزى ما صل كرنا أسكومطلوب بويان خيالات كالمحوظ ركهنا اس بات كى دليل بهدك وه الندتعاني سع بعدر كهنا سهاور مخلوق كى استياج مين منهك ب يكن جين كانفس إن حيالات سي محفوظ موا اوراة ل الذكر صفات سوموصوف بو، توبير أس مصحفناء كاثبوت ب ، كيد كوأس سفالندتعالى كے ادامرسيك اپنى خوشى اور محبت كے ساتد اپنى كردن جمعكادى، اورابيا ايان كتعت اصا اورطلب تواب كى فاطراس في انقياد ادراطاعت كومت باركيا ہے - جس كانتيجہ بير موگا كه وہ اپنی لذت ، را حت اور مشرور اس بات من خيال كريكا كراوازم عبود بت كساته قيام كرك _

فضيلت نماز

المخضرت منی المذعلیه ولم فرمایا کرتے ہی الله از الله کا افان که کر) ناز کی افان که کر) ناز کے ذریعہ ہا دے لئی راحت کا سامان بھی مینیا ؤید نیز آنخضرت ملی اللہ علیہ وہ تم کا اللہ علیہ وہ تم کا اللہ علیہ وہ تم کا درندگی میں مجھے مین چیز یں محبوب ہیں: ایک ورتیں۔ دو سری خشبو تیسرے یک میری خنگی جینم نمازیں۔ یہ یہ یک میری خنگی جینم نمازیں۔ یہ یہ یک میری خنگی جینم کا موجب ہی ؟

تم سمجھ سکتے ہو گار خنگی چٹم الا لفظ مجوب ہونے سے بڑھ کرہے ، بفاؤ دگر آ ہے عور تو ب اور نوشبو کو مطلق مجوب کہا۔ سین ساتھ ہی یہ بتایا کہ آپ کی خنگی چٹم جس سے دل کورا حت اورا طبینا ن ماصل ہوتا ہے ، اورا سکی خالص اور مسترت نماز ہی میں ہے جو اللہ تعالی اورا اس کے بندہ کے درمیان ڈریو یہ ارتباط ہے اور جس سے انسان کو اس کی بارگاہ کہریا ہیں شروب حضوری 'اسکے ساتھ بلا واسطہ نما جا اور اس کا غایت تو ب ماصل مؤنا ہے ۔ سیا بیک محب ماد ق کیلئے اس سے بڑھ کر کو کی چیز خنگی چٹم کا موجب ہوسکتی ہے ؟ ادرجب ماد ق کیلئے اس سے بڑھ کرکو کی چیز خنگی چٹم کا موجب ہوسکتی ہے ؟ ادرجب منفس کویہ متفام عاصل ہوجائے تو بھیرکو نسا فقرد آست یاج ہوسکتی ہے ؟ ادرجب نفس کویہ متفام عاصل ہوجائے تو بھیرکو نسا فقرد آست یاج ہوسکتی ہے ؟ ادر کو نسا درج غنا رکا اس سے فوت ہو اسے جس کا خوف باتی رہنا ہے ؟ ادرکو نسا درج غنا رکا اس سے فوت ہو اسے جس کے حصول پر اسکو اپنی تو جرمیڈ دل کرتا پڑے ؟

نفس كب مطمئة بهوما بهى ؟

یادر کھوکرنفس کو یہ درجہ اُس و قدت تک عاصل نہیں ہوسکتا ، جب تک اُس کی طبیعت ، قلب کے ساتھ ہم جنس نہ ہوجائے ایسوقت اسکی صفت ، لو امر سے برل مطمئنہ ہوجاتی ہے ، جس سے اُس کی طبیعت ہیں ایک انقلاب واقع ہوتا ہم کیونکہ انڈرتعالیٰ کا ڈور دل میں جلوہ گر ہوکر اس کو استغنا بح ، جس کا اثر اُسکے کان اُ

م تكوم المرون الوست و لوست النون البشرك اور بالون تك ميس مرايت كر جاما بى داور يى نورجمات ست سيماس كو كميرلياب ينانيدا كيد الياري یا میں اور او سرینے تور ہی تورموتا ہے۔ اس کی دات نور بن جاتی ہے ، اور اس كاعل اوراس كا قول اوراً س كا مرخل اور مخرج مرا برنور بروتا بها اورب يهان تك نويت بيني ما تى سبه تونفس من ايك استعناء كى كيفيت بيدا بروجاتى بخ جس كانتيم به بهوتا سب كروه أن شهوات كي طرت أنكه ألها كرنهين ديكها جوان كوالتدتعالي كي منوعه عدود وست تحاوز كرست براً ماده كرتي بين ادر نه بي ده التد تعالی کے مامور سا احکام کے ساتھ تسابل کا برتاؤکرتا ہی کیونکہ ودنوں باتیں المنوعه عدود كوتورنا اورما موربه احكام كى مجا آورى مين ستىكرنا) لازم ملزدم

نماز بيحيا في اور ترافي سركيون ما تعيي

اوامر كاترك انسان مي شهوت برستى كاماده برصاتاب، اورجتناكه ودالتد تعالى كالمرجالان مين متعدى على من لائركا اتنى بى شهوت برستى أس سے وور رسيكى - چنانجير كلام باك من ارشاد بهوما سهد:

إنّ الصّليّ تنهي عن العصناء المشك عادى المان كوبياني ك

قالمت يكيد (٢٥: ٢٩) كامون ادر ترسط عال سددوكتي بو-دو سری عبر ایسے:

مات الله يدا فع عن الذين المنوا بميثك التدتعالي مومنول كيهايت كرما بواور ببينك اللدتنالي كسي اليسه آدمي كوريسندنيس إِنَّ اللَّهُ لَا يُحِيبُ كُلُّ خُوًّا إِنَّ اللَّهُ لَا يُحِيبُ كُلُّ خُوًّا إِن كُفُورِ م فرماً مَا يُونِ حَيالت كرف والانا سياس ب

یا در محوک الند تعالی کی بیرحما میت ا دمی کی قوت ایما نید کے کم دیش ہونے

کے مطابق ہوتی ہے۔ استقامت کی صاصل ہوتی ہے ؟

جبنفس زاد اور باکیره موکر الله تعالی که دیم مرکزین اسعنی اور مطمئی مهوجاتا ہے اور جو نور الله تعالی نے قلب پر فائض فرمایا ، اُسکی شعاعوں مسے نفس بھی منور مہوجاتا ہے تو اس حالت میں وہ اوامر کی بجا آور ی اور نواہی کا اجتناب پر تابت قدمی اور استقامت اختیار کرتا ہے اور ریا کاری کی علت سی بری موجاتا ہے ۔ اور یاور استقامت بین کر دار و مدار ظامراور باطن کی ستقامت بری موجاتا ہے ۔ اور یاور کھو کہ تمام تردار و مدار ظامراور باطن کی ستقامت بین کرتام دین اور شراویت کا ضلاصه ان بین اور اسکو بین اور شراویت کا ضلاصه ان در لفظوں میں ہے کہ:

جیاکتہیں مکم دیاگیا ہواس کرمطابق استفا اختیار کرد ۔ فَاسْتَقِيمُ كُما أُمِرْت -

(114:11)

دوسری مگرارشاد بهوتاب :

اِنَّ الْذِینَ قَالُوا مَّ بَیْنَاللهُ مُو مُنْ اللهُ مُنْ مُنَّاللهُ مُنْ مُنَّاللهُ مُنْ مُنَّاللهُ مُنْ مَلِيهِ مِنْ مَنْ اللهُ مُو مُنْ عَلَيهِ مِنْ وَلا مُنْ اللهُ مُو مُنْ عَلَيهِ مِنْ وَلا مُنْ اللهِ مُنْ مُنْ وَلَا مُنْ اللهِ مَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

بینک جن لوگون فریه کها که بهارا رب توالند هی بولور بیم آمنون فراس براستقا مت ختیار کی توان برنه تو خوت طاری سرگااور نه عمکین بونگو-

فصرف و مالى كانبسرا درجب

حصول كاليملازينه

استقامت فى الدين انسان كوغنار تي سيك ردم تك بينها ديتي سعيعني

يه كرانسان عام اسوى الترسيسية بياز موكر محض الترتعالي كيسا عد عني موها ا ب اور به عنادكا على ترين مقام ب إس كايملازيد يدب كم تربيشابده غالب موكرتمهارى بإدسه يحى بيتية الندتعالى فاينخفنل ادرعنا بيت سعمكو یاد فرمایا سبے۔ ابھی تم نے عالم شمادت بیں قرم تھی نہیں رکھا تھا اتم بدا بھی نہیں موی کے تھے) چرجا سکے اس کی عمارت کی مود یا آس کی یاد من مشغول رہے بهوا ابسے وقت میں آس نے تم كواور ديكر تمام مخلوقات كوابني رحمت كامله سے او فرمايا - چنامجيم كو (احسن تقويم من) بيداكيا اورتهما رسك لنحرزق مقدركيا ادر ديكر الواع واقسام كي متين تم برفائض فرمايس- بيسب جهداس وقت كيا جبكه تمهسارا دجود بمی نهبین تھا۔ اس کے بعدتم کو اسلام کی دولت عظلی سے بہرہ ورفر ماکر تم کواپنی مزيدانعام واكرام كاابل بناديا أكروه خودتم كواسين فضل واحسان سح يادنه فرمانا توتهها رك لمؤممكن نبيس تقاكه ان جليل القدر تعمتون اور ان اعلى مراتب تم سرفرانه موستے - کم خود غور کرو کہ وہ کون سے حس سنے تم کو ایسی حالت میں بدار موسف کی توفيق مخشي جبكه دوسكرخواب غفلت مين مرموس يرسك موست بين و وه كون مصحب سن تمهار دل من برالقاء كياكم مجى عزيمت كي سائد تاسب موجاؤ، چنانچراس سے تمہارے دل میں توب کی طلادت بیبدائی ،جو تمہار سے حق میں الب وتسكوار لذت كاموجب بنكئي- وهكون برجيت مميان دل كواس كي محبت سي معموركما اورتمام فبرالندك تعلق اوروابسنكي سعاس كو دوركيا وطوبل وحثت مع بعدم كواسين قرست مانوس فرمايا واور بهدل خود السي تم سع قربيب بهونا شروع كيا، جن كاتمره يه بهؤاكتم بعي أس كي تقرب كي خوا يان بو كئے وجيك بعداً سن تم كوا ين سن أور قريب تريايا - كويا تمهارا ايك تقرب أس كوو تقربول سے کھرا ہوا ہے- اس طرح تمارے ذکر اور تمهاری محبت پراسکے دوگونہ

وکراور مجبّت نے احاطہ کیا ہوا ہو۔ اگر وہ ہم کو ابت اور باد فر ما ما تو تہما رہے دل میں اُس کی باک مجبّت اور معرفت و توحید کا ایک ذرّہ ببیدانہ ہوتا اور نہ تہماہے دل میں اُس کے خوف ور جا او کو حکم لئتی ۔ اس طرح تم اسی برتو کل کرنے اُسکی طرف نابت انعتیار کرنے اور اُس کا قرب و صون دلے کی توفیق سے محروم رہتے ۔ یہ سب اُسی کے ذکر سابق کے آثار اور نتا ایکے ہیں۔

فصب المنافي تصور التدتعالي تصور التدتعالي تصور

غناد کا عالی ما بیرعت م یہ بھی یا در کھوکہ اللہ تعالی کنعتیں تم پر مہیشہ دگا تار نادل ہوتی رہتی ہیں اور اُن کی گنتی تمہارے سانس لیسنے کی گنتی سے برابر ملکہ اس سے بھی دائد ہے کیونکہ ایک کھے میں وہ تم پر متعدد نعتیں فائض فرما تا ہی ۔ (قراف تعدد ڈافئۃ اللّٰہ کی حصور کی آئی سے اُن تمام نعتوں کے ساتھ تم کو تمہاری پیدائش سے بہلا یا د فرمایا ، جن کی بدولت تم نے اسکو بہنچا ٹا اور تمہارے دل میں اُسکی محبت بیدا ہوئی۔ با د جو دیکہ وہ تم سے بے نیاز اور فنی مطلق ہے ، اس لئے یہ اس کا برائی ا احسان ، فضل اور جود و کرم ہے ۔ کیونکہ وہ کسی طرح تمہارا محتاج نہیں اور اُس کا بُود اور احسان کسی احسان سابق کا معاوض نہیں اور نہی وہ تم سے کسی جزا کی ترقع رکھتا ہی ۔ اس لئے جب تم کو اُس کی طرت سے کوئی اد نی فغمت بھی پہنچے تو تم جان لوکر اُس نے تم کو ایسے فضل وکرم اور احسان کے ساتھ یاد فردایا ہے اور اس لئے

+ (11:14 -) - + (11:11) 4

اُس نعمت کی پُوری پُوری قدر کرو ۔ کیونگ جس نے تم کوا پینا حسان اور اُسکی نعمت کی کواس نے تمہاری قدر کی ہے (اور اس کے تم بھی اس کے احسان اور اُسکی نعمت کی قدر کرو) جد جا کیکہ وہ احسان ابتدارً ہو اور طرق یہ کہ وہ بھر کیون تم ہی باز ہو۔ جب آ دمی پر سیمشا برہ غالب ہوجا تا ہے اور وہ اُس کے قلب اطراف جوانب کو گھیر لیتا ہے تو ما سوی اللہ کی یاد اُس کے مرتبع قلب سے مسط جا تی جو اور اس کے دلیں ایک ایسا عالی بایہ غنارہا صل ہوجاتا ہے جس کی نظیر مفیر ہستی پر مرد جود نہیں ۔

تمت يل بنده نوازي

چنانج ایک ملوک علام جس کا آقائس کوکسی و قت نهیں بھولتا اور براباس کوا پینے ایک ملوک علام جس کا آقائس کو این و قت نهیں بھولتا این داخیں کوا پینے احسان کرتا ہوتو وہ اُس میں (این دل میں) ایک عجبب انداز کا غنا راور بے نیازی محسوس کرتا ہے جس کی نوشی انعام و اگرام سے بھی را مُد ہوتی ہے جو اسکوا پینے محسوس کرتا ہے جس کی نوشی انعام و اگرام سے بھی را مُد ہوتی ہے جو اسکوا پینے محسوس کا قالی طریف سے ما مسل ہوا ہی ۔

بنده نوازی کی دوسری مثال

بنده کی باد ان دونوسے گھری ہوئی ہے بیسائہ بہلے مذکور ہوا۔ اب جوشف اللہ تعالی ان دونوسے گھری ہوئی ہے تعالی کان دونوسم کی باد کااحساس کرتا ہے تواس کو وہ خوشی حاصل ہوتی ہے جواس انعام داکرام سے بھی زائد ہے جواس کو اندرتعالی کی طرف سے صل سواصل ہوا سے ۔

ذكر كيموضوع يرايك مفيدكاب

بم فے (علامہ ابن القیم فراتے ہیں) ذکر کے قوائد میں ایک کتاب بنام العلم الطبیب العمال العالی تصنیف کی ہے ، جس میں ذکر سے تقریباً سوفائے بیان کئے ہیں۔ یہ ایک نہا بت مفید کتاب ہے اور اس تمام مجت کا خلاصہ اور اس تمام مجت کا خلاصہ اور استمام مجت کا خلاصہ اور اصل یہ ہے کہ جب اور می ایٹ رب تعالیٰ کے ذکر سابق اور لاحق کا جہال کرتا ہے تو اُس سے قلب میں ایک بے نباذی کی کیفیت بیدا ہوتی ہی جواسکے تمام احتیاجات کور قع کر دیتی ہے۔ برخلات اُس کے جس نے اللہ تعسال کو فرامون کردیا ، اللہ تعالیٰ بی اس کو نظر رحمت سے بھلا دیتا ہی اور وہ ہرائی قدم کی احتیاج اور وہ ہرائی قسم کی احتیاج میں مبتلا ہوتا ہے ، اور جس چیز کو دہ این فرعم باطل میں فنا اسم سے ہوئے ہی وہی درخقیقت اُس کا غلیم ترین افلاس ہے۔

فصر الرام و كال المام و كالمام و كال

عناء بالتركاد وسرازينه

غناء بالله كم مقام كا دومرا ذينه به بحك الله تعالى كى اقليت كادوامي شهرة ماصل بوابد ارباب سلوك كے نزد بك بهل سلوك كى نسبت اعلى اوراكل بو-

ان كياس شهود كي حصول كي بيريوغناء ماصل بوابي وه يهي كامل ترسونا بي كيونكه يهلا عنارور تقيقت معاوى ين سيم واور مينيك بنب السان كي قلب براس كى اولىت كاشهود عليه بإتاب تواس كومسوس بوماب كرميشراس سے کہ وہ اپنی مخلوق کو برید کرسے حس نے اُسکی تحمیدادر مجبید کی اور اُسکی عراق مواینا شعار بنایا اس سے بہت بیلے وہ اپنے اساجسٹی اور صفی ات علیا کے سائد موجود تھا۔ کیونکر جس کے سلے عناء اور حمداس کے لوازم ذاب مسے ہیں وه برالت مين معيود اور محمود ب رياب كوفي السليء بأدنت كرست يانه كريت اور كوفي أس كي تدوشناء مين مشغول مويانه بو) تمام كانتات كي ذرة ذره كا قيام اوس يفا و تخصى و توعى السي كم ساته بي (اس لي وه قيوم ب) إ دشا بي كا مالك وہی ہے اور ازل سے ایر تک ہرایک صمری حدوثنا رکا وہی ستحق ہے۔ اُس کی صفات ملال اور تغوت كمان أس كى دات مقاسد كي ظرح ازلى اورا يدى بين سوائے اس کے ہرایا بنے دیتی داست اورصفات کے وید داور بھاءمیں آسی کی محتاج ہے۔لیکن وہ اپنی ذات اورصفات میں بدیبیرس الوجوہ کسی کا ذرہ بھی احتياج نهيس ركهتا_

توحيدشهودي كي بهاقهم

جب انسان پر الله تعالی کی اولیت کے دوا می شهود کا مثنا برہ غالب آ جا اجب اور الله تعالیٰ کی اولیت بروقت اُس کے قلب بیں علوہ گررمتی ہے تواس شهود اور تجلی کی بدولت سوائے واحد ش کے تام می ثان (وہ تمام اشبار جن کو الله تمالی نے بریداکیا اور بو پیلے نمیست تعییں) اُس کی نظر سے اوجب بور کو الله تا ایس کی نظر سے اوجب بور باتی ہیں۔ اُس کے شہود میں ممکنات کا وجود غائب ہوکر ایک ذات مقدسہ کا وجود باتی رہ جا تا ہے۔ وہ تمام ممکنات اور محدثات کو از کی اور دائی وجود کے مقابلہ میں ہمیں ہے و کا شاہ اور اکل مثال اس کے نزدیک ایک سایہ کی ہوتی ہے جس کو اُس کا بھیلانے و الدا ہے حسب ارادہ کم زیادہ کرسکتا ہے اور کرتا رہا ہے ۔ اِس جبیل القدر شہود کی وجہ سے آدمی کو وہ بے نیازی ماصل ہوتی ہے جس سے اُس کا ہرایا تے سم کا فاقد اور احتیاج و در ہوجا تا ہے ۔ (اسی کا نام توحید شہودی کی پہلی قسم ہے) ۔ توحید شہودی کی بولی قسم ہے) ۔ توحید شہودی کی دو سری قسم

ارباب سلوک مے نزدیا بیملے شہود کے مقابلہ میں توحید شہودی کی وسر تقسم اس الله المان اور انصل م كريك شهود مي واحديق كم المواتمام چيزي الربيه أسكى نظر سنط غاشب بهوداتي بين المكن اس كاابنا وجود في البحله أسكى نظرت فالب نهيل موال بلكراس كاشائه إن رستاب اليكن اس دوست مشهودي وا صرح سے ماسوا تمام بینروس اس کے اور بیت کے مشاہرہ میں بالکامضحل اور فنا مدنیاتی بین کیونکه اس سے نعیران سب کی اوریت کی تھے تھی نمیں اعرم محض مح اسسك واحدض كي اوليت إن كوفنا وكرديتي به اوريو كي انسان خود يهي اشي اشياركا ايك فروسه الندااس كااينا وجود يمي اسمو فيرالذكر شهودس مدم محض مدِنا ماسب - اور اگرانه اسكى دامند، باعتمار مشاك البدم سف كرباقى رمتى مها الكن جب بي المكود الت مقدس كي اوليت معمسوب كرك كا احاماً مع تواس كامدوم محض موناصا ف نظر جا است- اس مي شهود من فقط ابب واحد حق جلوه كرمونا سب بن كراز ليت اور بقائ دوام لوارم وات من مع - اوراس كا برمشا بره حقيد و بعس الامريه سيمين من ان التي ب الوكميام ماسوى إجبكه الحي القيوم سع ان كي نسب منقطع فرض كرلي جاس معدوم من اور باطل بصاورا يكر المدتعالي في كاوتود مصص كوحقاً موجودكها عاسلام

توحيد كى دونوسمول من فرق

اس مؤخرالذكرشهودى برولت جوغناء هاصل موتاسب وهاسغناء سالم المراورا فضل سبح بيلي شهود كي طفيل سيز طهوري آتا ہے ليكن الله بي يادر كھوكه غناء كا حصول اوليت كي مشا بده كے ساتھ مخصوس نهيں، بكرالله تعالى كے نام صفات كا ملمى يہ فاصيت ہے كة فلب بين اس كي معرفت بلوه كر بعد في بدولت انسان كوغناء اور بے نباذي حاصل بوتی ہے اور جس قدر يہ مرس راوہ ہوگا اتنا ہى اس كا استغناء اقرام اور الحمل موگا -

منہودِ قوقیت ایک شخص کو ہے شہود عاصل ہوتا ہے کہ اللہ تمالی کو اپنی منحلوق پرعلو اور فوقیت حال مل ہے اور جس طرح کہ خود اس نے اپنی مشتملق شیرد ی ہے 'اس کا استقرار عرش غطیم پر ہے ۔ اس شہود اور معرفت عاصل ہونے کے بعد دہ اس کے مطابق عبود تیت

ا تنتیادکری اس کے دل میں ایک صحرب نیاز کا تنسور قائم ہواجی ہے۔ اعجود من است کیا میں ایک است کے است دلیل علام کی طرح کھڑا ہوا کرے منا ایک ایسے دلیل علام کی طرح کھڑا ہوا کرے میں موک میں صاحب غطمت اوشاہ کے سامنے کھڑا ہوا اور پیراس کو بیرا حساس ہوکہ۔

يل - اس احساس كانتنجريه مو گاكداس كوشرم آيكي كه اسكي طرف سند بارگاه كبرياء كواسيسه اقوال ادراعمال صعود كرين جواسك حق مين ولت اوضيعت كاموجب بون

منهو وتصرفات المحي

النهود كالميشعبير من كروه ديكي كراند تعالى كرات ست مروقي

اسكى تدريرادر تعروت كے احكام اقطار عالم من ازل بوتے رسمتے ہيں، مثلاً كسى كا مارنا اوركسي كاجلانا وكسي كوياد شناسي كمشخت يرمسندستين كرما اوركسي كواس مع معزول فرمانا ، كسى كامرتبه بإن كرا؛ اوركسى كويني يساكر قعر مذلت بين كرا؟ كري كولىمتون سے مال مال كرتا اوركسى كوان سے محردم ركھنا ،كسى بربلا اور سب مسلطكرنا اوركسى سنصأس كادفع كرناء زمانه كومختلف ادوارمين كروش دميااو انواع واقسام سي القلابات كاظهور مي لانا الكي كوفتح مجث الوكسي كوشكسرت نصدب كرنا و وغيره وغيره - يا تشرفات بين حس من كسى دوسك كو كميد بحى وغل نهيس، عرض أسى كا اراده اور أسى كى منتينت نا فذر مبتى سب - التدتعالى فوفرايا مِنْ يَوْاكُونَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى لَا رُحِي اللهِ مَن السَّال سَع الكِرْمِين بك برايك المركى تدبيرفرما گاست اور بحروه انتظام (يا آسكی اطلاع) إياب ايسے دن مي اسكي طرف صود كرتى ہے جوتمہارى كنتى سے مطابق ايم براد سال کے برابرے ۔

تُعَرِّيعُ أَجُ النَّهِ فِي يَوْمِ كَأَنَ مِقْدُارُهُ الْفَدَ سَنَةِ خِمَّا تَعْدُ وْنَ-

اب جس خص کو به معرفت اور عبو دیت حاصل مراسمحد لوکه وه سے نیاز

اسى طرح كسى كوالتد تعالى كے علم محيط كاشهود ماصل بونا مے اور أس كے قلب يربيمعرفت غلبكرييني سبع كرالله تعالى كاعلم عام كالنات مططا براورا بلن برمحيطب - أسانون من اور زمين من الك جموع في سع جموع و وره كامال أس سے پوٹ برہ نہیں سمندر کی نہ میں اور پہاطوں کے برط میں تھیے مونی چيزوں کو وه جانتا ہے اور سرائي چيزگي ابت اس کو علم تفصيلي۔

اس سے بیدوہ اس شہو و کے مطابق عبودیت افتیار کرتا ہے اور این خواطر ارادت مزائم اور نتیات کی سخت کرانی رکھتا ہے کہ اُن میں کوئی ایسا خطرہ ارادہ یا عزیمیت اور نتیت نہو جس کو اللہ تعالی بیٹ نہیں فرما تا ۔ کیونکا انسان کی اندرونی کیفتیات اور اُس سے سینہ سے مستور حالات اس کے نزد کی سلانی ما حکم رکھتے ہیں۔

صفت مع الماشهود

اسی طرح ایک شہودیہ ہے کہ انسان کے قلب براللہ تعالی کی صفت سمع '
کی معرفت فالب ہو جائے ' اور وہ یہ محسوس کرے کہ اللہ تعالیٰ ایٹ ہرا کیں ۔ کہ کی اوار سنت ہوئے ہوئے کے دور سے کچو کے ۔ کسی ایک کی واز دوسے کی اواز شنت میں اس کے ۔ ایئے مزاحم نہیں ہوسکتی 'اورا وازول کی کنرت اورا ختلاطا سے حق میں خطا اور فعلط کا موجہ یہ نہیں ہے ۔ یہ سب ختلف اورا ختلاطا سے حق میں خطا اور فعلط کا موجہ یہ نہیں ہے ۔ یہ سب ختلف کا اوازی اس کے نزدی ۔ ایک ہی اوازی مان رہیں ' جیساکہ تمام مخلوق کا بیدا کرنا اور دوبارہ زندہ کرنا اس کے نزدیا ہو تا ہے جیساکہ ایک انسان کی بیدا کرنا اور اس کو مارکر جلانا ہو تا ہے ۔

اسم باک بیم بیرگاشهود اسی طرح داخی کیا جاسکتا ہے کہ وہ رات کے گئیب اندسیروں میں کالی چیٹ ان پر طرح داخی کیا جاسکتا ہے کہ وہ رات کے گئیب اندسیروں میں کالی چیٹ ان پر جونٹی کی چال کود کی دلتیا ہے ادر ایک نقی سی جیونٹی کی پریا لنش کی تفصیلات یعنی اس کی رگوں ' بیٹھوں ادر اُس کے محمی ریشوں پر اس کی نظر عادی ہے جب مجھر جیسی نقی مخلوق کالی بھی بار است میں ایسے بار و بجد بلا تا ہے تو وہ اُس کی بریائی سے مجوب نہیں رہتا۔ اِس شہود کی متعلقہ عبود تیت ہے تو کرانسان اپنی حرکات وسکنات کی سخت بگرانی رکھے اور مروقت یقین رکھے کہ اللہ تفالی اُس کی نظر سطے وجیل کرانٹ بن دیکھائے ہے اور وہ کبھی اُس کی نظر سطے وجیل نہیں ہوسکتا ۔ (اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ اُس سے تام حرکات وسکنا تا الدّقالی کی خوشنودی کے لئے ہوسگا) ۔

می خوشنودی کے لئے ہوسگے) ۔

می خوشنودی کا شہود جا مع

ایک تیسرا شهود " قیومیت " کاسی جی کا مفهوم تا م صفات افعال کا جا مع است ، جس کا المخص یہ ہے کہ وہ قائم بنات تو د ہے (اپنے و جود اور بقاری کسی کا محتاج نہیں) اور دو سری تام چیزیں اس کی ذات سے قائم ہیں ۔ اُن سب کا اُم بقی اور الم بتر و ہی ہے اور سب چیزیں اس کے تصرف کی مقہور ہیں اسب کا اُم بقی اور الم بتر و ہی جزاد یہا ہے 'اور بُروں کو میزاد پینے والا بھی و ہی جزاد یہا ہے 'اور بُروں کو میزاد پینے والا بھی و ہی جزاد یہا ہے ، اور بُروں کو میزاد پینے والا بھی و ہی ہے ۔ اُس کی کمالی تیومیت کی ایک ، یہ بی دلیل ہے کہ اُس کو اور تامی اور نہی او تاکھ اور نیندائس کے مناسب حال موسکتی ہی ترازو کی عدالت کو باتھ میں سے ہوئے اُس کو بانداور سبت کرتا رہنا ہے اور ایک عدالت کو باتھ میں سے ہو اور اُس فقرے کا مطلب یہ ہے کہ وہ کسی کو تو بلند مراتب برفائز فر وا تامی اور اس فقرے کا مطلب یہ ہے کہ وہ کسی کو تو بلند مراتب برفائز فر وا تامی اور عدل وا فسا ن کے مقت اور عین مطابق ہوتا خاصلہ بی اور وہ کبھی تلوی نہیں کرتا اور نہ کسی چیز کو مجولا ہے ۔ کہون مارت کے اعمال اُس کی طوف اُنٹی کے باتے ہیں اور وہ کبھی تلوی نہیں کرتا اور نہ کسی چیز کو مجول ہو اس کے باتے ہیں اور وہ کبھی تلوی نہیں کرتا اور نہ کسی چیز کو مجول ہو ہو ۔ کہون تا ہے ۔ کہون کا ایک کی طرف اُنٹی کے باتے ہیں اور وہ کبھی تا کہ ہیں اور وہ کبھی تا ہو گا اور اُس کی طرف اُنٹی کے باتے ہیں اور وہ کبھی تا کہوں کا ہے ۔

وصرال المرتب الم

مرور ممشعهد الومرين

الدنعالي كايرشهو وقيومية بندعار فين كم زديك اعلى ترين مقامات من ست سبع اوراسی کومشهد داو بریت سے تعبیر کرا با است الیکن اس سع بھی ايساعلى ترمشهر سبحس كومشهد الورتبيت كمنازيا موكا ميتبرول ادران ك حنفا را العين كايميمشهرسيك - اوراس كامرشمون ان دو تفظول مي سمايا مؤا ب كري إله إلا الله - يعنى مرك من طرح الدر تعالى سك ما سواء كى راوم بيت عل اسى طرح كونى دوسرا خدا بحى نهيس سع جولوارم الومتيين سي سأة موصوف موسد كسي دوست ويست المعلى تناز برصنا اورسي وكرنا جائز تهيس اوركوني دوسسا انتهافی محبت کامستحق نهیں حس کے ساتھ پر اے درجہ کی عاجری اور دلت بھی شامل مو - ایک و بی ہے جو ایٹ اساء وصفارت اور افعال میں کا مل ہے -اور ورحقيقت وبى اس قابل ب كأس كأس الماحكام كسليم كما حاف أوراسي طاعت فرين مجد، أس مسك ماسواكو في يحي تهين بوغيود تبت كالمستحق بور ادر تام ماسواكي محين ادرعودتين سراسر بإطل اور سرمح كمرابي سبع جس كى وجهست أس كاعمل مين لا من والاعدابين مبتلا موكا - بريك عنارجواس كى طرف مسينين مح و و نین نظریب اور برای عزت جوکسی د د سرے کی بردلت و سال بو

استحقاق عبودتيت

العرس مي طرح ميه نا مكن به كالمخلوق ت كيني الله تعالى مح بيني وورا نائل اوررت بواسي طرح بر بحق منجله محالات كي بحكم مخلوقات كوئي دوسرا خدا ميو جوان كى عبو دتيت كالمستحق موتهام لوگوں كى رغست كى انتها راوران كى توجهات كا قبله وبئ ابك خدا ميونا جايست المسكر مدا كا مونا نامكن سبت كيوبك حقيقي خدا ك- سلت شرورى ب كدوه صحد اي ميأز أور الينصاسها روصفات مين كاعل بواير أباب يتيراس كامتمان بواور ووكسي كالجعي مختاج ندمهو وه خود تا نُمُ بالذّات بهو اليكن د ورمي نمام النيارك وجود اور بقاركا قرام اس سئ سأ وربوا اوربونا مكنسبك وواسي فداموجود بول جو ان سفات سيد موسوت مون كيونكه أكردوا بيت خداوس كا وجود فرض كيا عالم تواس كالمينج بيمو كأكر عالم من عظيم ترين فساد اورا ختال أرونما بهوكا-جيساك ير مال سے كسى ابك فعل كو انجام وسيت سے لئے دومساوى درج سے فاعل جمع بول جن بين سنع مراكب مستقل فاعل مو كيونكم مراكب كاعلى وجالكمال مستقل فأعل ببونا دوست سيحر كعلى وجدالكمال مستقل فأعل بوف يحمنافي ہوگا۔ اسی طرح ایک مستقل خدا کے معبود کا ہونا دوسرسے کی الوہتیت کامانع ٦٠- (يَوْ كَانَ فِيهِمَ آ الْحَدَّ إِلَا لِللهُ لَفَ لَفَ لَذَا اللهُ ٢٢: ٢١) ترجمه: الرآسمان ادر زمین میں دو غدا کے معبود ہوں تو ضروران کا نظام درہم برہم ہوجائے) ایک زبردست فطری دلیل

قرآن کریم میں اکثر بھی دلیل استعمال کی گئی ہے۔ زمانہ کا بلیت کی بت برست فی میں استعمال کی گئی ہے۔ زمانہ کا البیت کی بت برست فی میں اس بات کا عراف کرتی تھیں کرار ص وسمار کا خالق اور رب ابک ہے۔ باوجود اس کے وہ کہتے تھے :

اَ جَعَلَ الْأَلْحَةُ أَلْكُا قَاحِدًا - كيااس في عام فرادك اور مجود ول كوابك المجعل الألف قالم المرابك المرا

جنائج الله تعالی نے ان کو ا بینے اس اغراف برکہ زمین و اسمالی خالق اور متفرت الله تعالی می ہے ، توحید الومنین کا قائل کیا۔ اور ان کو ابنا یہ اعترا جو ان کی فطرت میں مرکوز تھا ، بار بار باد ولا یا ۔ اور یہ کو اگر وہ غنبل سلیم اور فطرت کی فطرت میں مرکوز تھا ، بار باد باد ولا یا ۔ اور یہ کو اگر وہ غنبل سلیم اور فطرت کی طرف رج ع کریں توان سے سلمنے روز دوشن کی طرح پیطیفت جلوہ گر ہوگی کہ جو ان کا خالق اور رازق ہے ، وہی ان کا معبود اور لوازم الومنی کے مستی

مخفار كالمشهرخصوصي

معنفاء کا مشهدیسی ہے اور یہی آن برغالب رہتا ہے جوتام اسماؤصفات
کا جا مع ہے ، اور اگرچ ہرایک بندہ بقدر اپنی معرفت کے اسما جسٹی اوصفات
علبا کے معانی اور حقائق سے بہرہ ور مہوسکنا ہے ۔ لیکن اللّاء کا اسم باک جو
الوسمیت پر براہ راست دلالت کرنا ہے ، بالوا سطہ تمام اسماجسٹی کے مفہوم
کو اجتے مفہوم میں لئے ہوئے ہو۔ (کیونکہ وہ تمام صفات علباجن پر مختلف
اسمائے باک دلالت کرتے ہیں الوازم الوسمیت میں اور اسی لئے
تمام اسما جسٹی اس اسم باک تی طرف (جوسمی جام مع ہے) مضاف ہو سکتے
تمام اسما جسٹی اس اسم باک تی طرف (جوسمی جام مع ہے) مضاف ہو سکتے
تمام اسما جسٹی اس اسم باک تی طرف (جوسمی جام مع ہے) مضاف ہو سکتے
ہیں۔ مندا ہم کہ سکتے ہیں کہ الرحمی یا "العزیز الغفار" اللہ تعالی کے اسماء
ہیں۔ مندا ہم کہ سکتے ہیں کہ الرحمی یا "العزیز الغفار" اللہ تعالی کے اسماء
سے ہی ۔ لیکن بالعکس بین کہ سکتے کہ اللّاء رحمان رحیم کا نام ہے ۔ باکہ قرآن

المندتوالى كنهايت الجينام بس ادرتم أسكو انبين اسمار حسن سع يكاراكرور

اکسیں ارشاد ہے: وَ لِلْمِ الْوَسَمَ اِمُ الْحُسْنَىٰ فَالَّهِ عُولاً بِهَا وَ لِلْمِ الْوَسَمَا مِ الْحُسْنَىٰ فَالَّهِ عُولاً بِهَا (4 : - ۱۸)

ايك عامع اورهادي شهد

الغرض توحید الوسیت کا مشهد ایک ایسامشد بین سیخس سیخسن بین تمام دو ترکی شهود داخل بین - کیونکه برایک دو مراشه دا اس کی کسی صفت کاشهو د بهوگاجواس کی الوسیت کو ازم میں سے ہے - اور جس سے قلب میں توحید الوسیت کاشو سیاجائے اور دہ اُس کی متعلقہ عبود تیت کے حقوق اور وظا گف میں کسی سے کو تا ہی نہ کرے ۔ بینی کمال محدّت کے ساتھ اُس کی انتہائی تنظیم بجالائے ، جس میں اپنی ذکت کو انتہا تک بہنچا دے تو اس حالت میں اس کو بے نیازی کا وہ درجہ ما ساتھ اُس کی درجہ نہیں ۔ اور یہی وہ عالی اپنی درجہ نہیں ۔ اور یہی وہ عالی اپنی غناء ہے جس کی طوف اپنی نظول کی ابتدا میں اشارہ کیا گیا تھا اور جس کے اگر کے ما مید ایسی میں ۔

غناءعالى تنبير ودرجه كاحصول

تبرح كي افضليت

کانتیجہ ہے۔ بینانچ سپی توقیہ کی برکت سے صفاتِ مقد تسد کے افراد دل فیائف ہوتے ہیں جس سے قلب کوغاء حاصل ہوتا ہے۔ نیز انسان کے قلب پر ایک نور فائض ہو کر اس میں اس بات کا حساس بیدا کر دیتا ہے کہ اللہ تعالی ہی اپنی بندہ سے ایک کفیس اور اس کی تمام ضرور قات کو پور اگر نے دالا ہے، وہ نہایت ہی اچھا و کیل اور کارساز ہے اور اس کی خبر گیری اور تدبیر سے بہتر او انفسل ہی جھا و کیل اور کارساز ہے اور اس کی خبر گیری اور تدبیر سے بہتر او انفسل سے اس احساس کی برولت نفس کو غناء حاصل ہوتا ہے۔ لیکن غناء کا تیسرا درج یہ ہے کہ آو می کو غناء بالحق حاصل ہو۔

سجائي وات

تم جائے ہو کہ جب سالک صفات ہے آثار کو تھیوڈ کراوراً سے ترقی کرکے آثار ذات کا رسائی حاصل کرتا ہے ، جب اس کو واحد من کے ساتھ بے نیازی کا درجہ حاصل ہوتا ہے ۔ اور یہ مکا شفہ عین لیقین کا نتیجہ ہوجبکہ آ نتاب قوصید کے طلوع ہونے کے آثار نمو دار ہونے گئے ہیں ۔ لیکن یاد رکھو کہ یہ اس کی ابتدا رہے ۔ اس کا درج کمال یہ ہے کہ آ فتاب ذرکو رطلوع ہو کہ وجو ذفا فی ابتدا رہے ۔ اس کا درج کمال یہ ہے کہ آ فتاب ذرکو رطلوع ہو کہ وجو ذفا فی محکم کر کم ضعی کہ دے اور وجو دیا تی کی جملک صاف طور پر دکھائی دے یا بفاظ و کی کم کر کم منافی ہوتا ہے جس کے طفیل ذات یاک کی عظمت اس کے سامنے جاری کی محلاح میں عظمت اس کے سامنے جاری گرائی کے مساکہ اس سے پیشیر پیلے اور دو مر ب اس حالت کا نام شجائی ذات ہے) جیساکہ اس سے پیشیر پیلے اور دو مر ب درج میں صفاتِ علیا کی عظمت کا اس کو مکا شفہ ہوا تھا ۔ انوار ذات کا بڑو

جبار منفاتِ ذات اور صفاتِ افعال كم أثار قلب اور نفس كے غناء كا محمد منفاتِ دات اور صفاتِ افعال كم أثار قلب اور نفس كے غناء كا محمد معرب بوت من تواب تم خود اندازہ لكالو كرحب فا در تربيم فوالجلال الاكرم

کی انوار ذات کسی کی روح پر اپنا پر آو وال دیں تو اُس کو کونسا درج غنارکا ماصل ہوگا ؟ اس بے نیازی کاصیح تصوّر دلانے سے الفاظ قامر ہیں ، اور عبارت میں اس کی تشرح نہیں کی جاسکتی ۔ صرف اتنا کہ سکتی ہیں کہ ایک فقیر اور میرا با نیاز بندہ عزیز رحیم فدا کے ساتھ بے نیازی عاصل کر لیتا ہے جو زائل ہونے والی نہیں ، جس کی لذّت ار زواور خیال سے بالا ترہ ۔ (سیج

گدائے مصطبع میک قتیم سی میں کان برفلاک وحکم برستار جمنم) (مافظ مضیرازی م)

صول كا ذريجه تهيں عابئ كراس مقام كى پينچنے ميں كوتا ہى ناكرو اور اپنے آكجه ال كے عاصل كرنے سے عاجز مت خيال كرو ، صر قبطلب اور بتجى عزيميت كى دير ہے - جوكوئى آزاد منش ہے اور ابنے نفس كى قدر و فيمت بہجا نتا ہوجس كى حميت يہ گوارا نبيں كرتى كه دہ ا بينے آپ كوسستا فروخت كرے ، اسكے لئے ان مراتب ليد كا عاصل كرنا دُشوار نهيں ۔

انسان کی برائش کامقصد

كتب سابقه يسب إلى المادم كر بين إلى المادين المن المادين المن المادين المورين المورين المراك المادين المراك المادين المراك المادين المراك المادين المراك ال

حصول کے نتائج

الغرض می طلب صادق ہے، وہ اُسکو صرور بالیگا اور جس نے اُسکو بالیا وہ اُس کو تمام ماسواسے بے نیاز کر دیگا ۔ وہ بے نیاز ہوکر آزادی اور مہیبت کی زندگی بسر کردیگا ، اور اُس کے چرے پراُسکے انواد برس رہ بول گے لیکن اگرمولائے پاک اُس کو نہیں طاقودہ اپنی اُمیدول میں ناکام رہ کیا اور اُس کی تکلیف بہت طول کھینچے گی ۔

برخلات اس کے جس نے مذکورہ بالاغناء طاصل کر لیا اُس کا وجود ہرایک جیز کیلئے خنگی چنم کا موجب ہوگا ۔جس کی وجہ یہ ہے کہ اُس کواللہ توالی کے من جانے سے خنگی چنم طاصل ہو چی ہے ۔ ادر یاد رکھو کہ جس کو یہ دو لت طاصل نہیں ہوئی ایعنی دولت وصل نسبیب نہیں ہوئی ایس کا دل و نیادی خطوظ کی ہانتہ سے کل جانے پر ارمان سے شکر اِسے شکر اِسے ہوگا ۔

فرمان صطفوي

التخصرت ملی الله علیه و تم قرمان بین بین بین اس کا اکھوں کے سامنے فقر کا سے بڑا پیش نظر مقصد و نیا کا حصول ہو اس کی آئھوں کے سامنے فقر اورا حتیاج کا نقشہ جاربہ گیا اوہ برلیتانی کی زندگی بسر کر دیگا اور و نیا میں ہو اورا حتیاج کا نقشہ جاربہ گیا اوہ برلیتانی کی زندگی بسر کر دیگا اور و نیا میں ہو بھی وہی کچھے صحتہ با مرکا جواللہ تعالیٰ نے اُس کے لئح مقدر فرما باہے ۔ لیکن جس کا سے بڑا پیش نظر مقص یا خرت ہے اللہ تعالیٰ آئے دل کو بے نیازی سے مالا مال کر در بگا اُئی میں اطمینان وال دیگا اور نیا ذاہیل ہو کر اُس کے فلب میں اطمینان وال دیگا اور نیا ذاہیل ہو کر اُس کے فلب میں اطمینان وال دیگا اور نیا داہر ایک موقعہ ہراللہ تعالیٰ آئی کی بمبودی کے لئے مسارعت فرمانے گا۔

یا سنخص کے غنا واور ہے نیازی کی کیفیت ہوجس نے آخرت کو اپنا

سے بڑا بین نظر مقسد بنالیا ہو۔ لیکن اگر کسی کا سے بڑا بین نظر مقصد خود اللہ تعالی کی دانتہ مقدم منالیا ہو۔ لیکن اگر کسی کا ساسے بڑا بین نظر مقصد خود اللہ تعالی کی ذات مقدم مناب ؟ (تو اس کا حال اللہ کو معلوم سے) ۔

فقراورغس

كابرطر نقبت كاقوال

اکا برطرانت سے منقول ہیں: اکا برطرانت سے منقول ہیں:

يجيلي معادرة كافول

میں دابن قیم کتابوں، معدوم بونے سے مراد بہ ہے کہ ان پراعتماد نہ کیا مائے اور نہ ہی اُن کے وجود کو ملحظ ریا تصفیح اطمینان ماصل ہو۔ بلکمسترالل ساب کی اولیت کامشا برہ اس قدر غالب ہو جائے کہ اسباب اور وسائل نظر سی غائب برہ مائیں۔

محدين عبدالتدكاقول

معنی میں ؟ اور النّدتعالی سے ساتھ استغناء حاصل کرنے سے کیا ماد ہے ؟ آسیے معنی میں ؟ اور النّدتعالی سے ساتھ استغناء حاصل کرنے سے کیا مراد ہے ؟ آسیے

فرمایا: الله تعالی کی طرف میری طور بیرا فتقار حاصل به و آواس محساته است خنار کا حصول میری معنول میں لازم ہے۔ و یا تعکس۔ برنہیں کہ اجاسکا کہ کونسا ان بی سے کا می ترہے ، کیونکہ دونو کی تمامیت اور کمال ایکدوسے ربر موقوت ہی ۔ فقر اور غنار کا فرق اعتباری

مين داين فيم كمتابول كه التدنعالي كيساقدامتغنار طاصل كرنا بعينه اس كي طرف اقتقار ب اور دونو کے معنی ایک ہیں۔ کیونکہ مستفناء بالنٹر کا کمال بعینہ عبود سيت كاكمال ب- اورعبوديت كي حقيقت به به كدبرايك طرح سي وه التدلط كى طرف اقتقار ركھتا ہو۔ اس لئوا فتقار الى الله اورغناء بالتد دراصل ايك جزير اور تفضيل معنى ايك كودوست رير فوقيت دين كي مجث تودومغا سُرجيرول مِن بيش أتى سب ما يخن فيدس أفتقار اور استغناء كى تنينيت كا ومم صرف إس كاظے بيدا موتا بركر حرب كيا الاء اور ميك زساند عنا رحاصل موا او و اور ماور حي طرف مسياج اورافتقار بح، وه أورب ملكن باعتبار هيقت كران دونوكم مفهوم من مجيم خائرت بهين كيونكهاس كوعناء بدين اعتباركها جاما بوكه عام موجودا فانيه سے اسكوفراغ عاصل موتاب اور فقر كالطلاق أس يراس كي كياما ي كائس كى تمامتر بهمتت اور توخير الندتعالي كى دات پاك برمحدو درمتى سبے - اس كى ممتت في ايك حيست زجدا في اختبار كي مها ورد ومرى چيرس اتصال بدا كياب - يمك عتبار مصاس كانام غناء "بهادر دوسر اعتبارس اس كانام" فقر" من - اتصال بيداكر ليف كي بعداس كواس كما كاف ما صل مؤلا بيد كيونكم اس كاتمامتر فقراور حمت باج اسى كى طرف سب راور حب اس كاوصل ما صل ہوگیا تو فقر کی سجائے عنارا کیا) میکن یہ فقر آس پہلے نقر کے علادہ ہر ادر یہیں پر أس كا فقردره بمال كوسيحيا بيد.

رُدِيمُ كَا قُولَ

مرويم مين الله المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المرابي المرا

ا بن ميم کي لو سخ

میں کتا ہوں اگرا حکام سے مراد ویں اور شریعیت کے حکام ہیں، تب توضیح ہوں سکر الراس سے مراد قضارو قدر کے کو بنی احکام ہیں تواس طرح دُرست نہیں بلکہ اس میں تفصیل کرنا چا ہئے، جیساکہ پہلے مذکور ہؤا۔ کیونکرنفس کو اُن احکام میں کھلا چھوڑ دیا، جن کو اللہ تفالی مبغوض سمجھتا ہے، یا جن کی مدا فعت دوسے راحکام کو نید کے ذریعہ وا جب ہیء عود تیت کے دائرہ سے فارج ہونے کو مراوف ہی۔ ایک اُن کی تول

کسی عارف کا قول ہے گذفقیرین باتوں سے پہچا نا جا آیا ہے۔ ایک یہ کہ اور معمون کو اداکرے ، بیسرے یہ کہ اسکا فقر معمون کو اداکرے ، بیسرے یہ کہ اسکا فقر معمون کا اور معمون ہو "

ابن مم كي تصريح

میں کتا ہوں مترکومحفوظ رکھنے کے یہ حنی ہیں کدا غیار کے سامنے اسکا ہما اندکرے اور اس مان پر خیرت کھائے کہ کسی نا ہل کی دست درازیوں کا نشانہ بنے ۔ فرائفن اواکر نے کریہ عنی ہیں کہ عبو و بہت کے حقوق ہجالا نے بیں کو تاہی کرے ۔ فقر کا محفوظ اور مصنون رکھنا یہ ہے کہ اغیار کے ساتھ سکونت رکھنے سی اس کہ ملوث نہ کرے اور مرایک ایسی بات سی اختراز کرے جو اس میں خرابی واقع ہونے کا موجب ہو ، اور جمال کہ جو سکے اپنے فقر کو پی شیدہ رکھے ۔ ہونے کا موجب ہو ، اور جمال کہ جو سکے اپنے فقر کو پی شیدہ رکھے ۔

ابراميم بن ادهم كافول

ابرامیم بن اوهم مرکستے بین بیم نے فقر کو طلب کیا تو غنار نے بھارا استقبال کیا اور لوگ غناری طلب میں شغول ہوئے توان کو فقر بیش آیا ۔
وگ غناری طلب میں شغول ہوئے توان کو فقر بیش آیا ۔
غنار کو متعلق سجیلی بن معاذع کا جواب

یسی بن معافرہ سے عنام کی بایت سوال کیا گیا۔ آب فو وایا: الله تعالیٰ کے ساتھ امن حاصل کرسے کا تام عناء سیے ''۔ ساتھ امن حاصل کرسے کا تام عناء سیے ''۔

فقسي متعلق الوحفص في نصرت

الدحفور مسے کسی نے پوچھا کہ فقیر کو کس تالت میں اللہ تعالی کی ارکاہ برط خرمونا چاہئے ؟ آب نے فرا یا" نقبر سیسے کئے مناسب نہیں کہ وہ فقر کے بغیر کوئی اور چیز ہے کر اللہ تعالی کی بارگاہ میں ما عذر بہو ۔"

ابل عرفان كافقر

بطن ابل عرفان کا فول ہے کہ ستجا فقبر غنا رسے اس لئے ڈرتا ہے کہ کہ یں اس کے فرتا ہے کہ کہ یں اس کے نقر کو نہ بڑون ہوتا ہے کہ نقراً سے اس کے نقر کو نہ بڑون ہوتا ہے کہ نقراً سے غنا رکو تیاہ نہ کر دے "

بشربن لحارث كوفقه كاعلى مقام

بشرين الحارث الكارث كاقول بيكار فقر برسبركي كره لكاكر قبر بكر الكاكر قبر بكرات

ا بن الجلامتي كرفة كالطلاق ابن الجلامتي كرفة كالطلاق

ابن الجلامتي ميه درمافت كياكي كه فقير بركب نقر كاطلاق برقام ؟ أس في جواب دماكر جب المحاسلة بالماكياكية . جواب دماكر جب أس كي إس اس كالمجد على بقية شدر سبع المسه سوال كما كياكية . كيسم ؟ استنه كها" حب ده اس كالميس اور حب د

اس کا نمیس ریا تواب ده اس کاسیم <u>"</u> علامه کی شرح

میں (ابن قیم) کہتا ہوں اس کے معنی یہ ہیں کہ جب کہ خوانفس یا اس کے معنی یہ ہیں کہ جب کہ خوانفس یا اس کے معنی یہ ہیں کہ جب اس فروم رہا ہے۔

ایکن جب اُس کا سب کچھ رہت تعالی کے لئی ہو جائے توسیجے لو کہ اُس فی تمام مُرادیں پالیں ۔ کیونکہ جب انسان اللہ کا ہوجائے تو وہ اُسی کا ہوجا تا جب ۔ لیکن اگروہ اللہ کے لئی نہیں تو اللہ بھی اُس کا نہیں اور پھر اُس کا ابنا نفس بھی اُس کا نہیں اور پھر اُس کا ابنا نفس بھی اُس کا نہیں ہوگا ۔ بلکہ وہ اُن لوگوں میں سے ہوگا جنہوں نے اجبے نفس کو نُحسران اور کھائے میں وُلا۔

میں ڈالا۔

الم وقت وقعرى حقيقت

بعن ابل مرفت، فقر کی تقیقت بوں تباتے ہیں گر فقر ابنی فقر میں کسی چیز کے ساتھ بھی استناء حاصل نہ کرے ابنی اس چیز کے جس کی طرف وہ محتاج ہے اور حب کا وہ فقر ہے ؟

الوحفص كوتوسل بالتدكا بهترين دربعه

ابوحف کے بیں بندے کے لئے اپنے مولائ باک کے ساتھ توسان اسلام اور کے بیار کے ساتھ توسان اسلام کا محتاج دیاور کرنے کا بہترین ذریعہ یہ ہے کہ ہر حالت میں بہیشہ کے لئے اُس کا محتاج دیاور ایسے تمام افعال میں سنت نبویہ علی صاحبہا العملاق والتحدید کی یا بندی کرے اور سلال کی روزی کی کرکھائے ہے۔ سلال کی روزی کی کرکھائے ہے۔

الكيث رفث كا فقر

ایب عارف کا قول ہے فقر کو جاہئے کہ اُس کی ہمت اور اُس کا قدم ساتھ ساتھ ساتھ سے انتہ کے نہ بڑھ جائے)۔ ساتھ رہیں ۔ (ہمت اُس کے قدم سے آگے نہ بڑھ جائے)۔

ابن قبيم كي تشنريح

میں دابی جیم اس کے متاہوں قائل کی تراویہ ہے کہ واجبات وقت کا خیال رکھاور اوران کی تکمیل سے بہلے اُس کو اپنی ہمت اسے نہیں بڑھا نا چاہئے۔ اس میں ہرجی اشارہ ہے کہ وہ طول امل میں مبتلانہ ہمو ۔ اور اُس کی ہمت کا مطبح نظر کوئی ایسا وقت نہ ہمو جس کہ بہنچیا اُس کے دل میں خطور نہیں کرتا - نیزاس اُن اِس اِس اِس کی محمد اور توجّہ وقت ما حزیت کے دو اپنی تمام تر ہمت اور توجّہ وقت ما حزیت پر را پورا فائدہ الحالے پر ممبارول رکھے ، اور آبنی آنہ جہ کو مختلف اوقات سے ساتھ وابت کرکے تشات اور انتشار کی وجہ سے اُس میں ضعف نہ بریدا کرے ۔

جارباتون كاالتزام

ایک قول ہے کہ فقیرکہ کم از کم چار باتوں کا النزام کرنا جا ہے: ،
مایک علم جواس کی رہنمائی کرے اور جس کے مقضیات بر دہ عمل کرست ۔
دوسے بر بہنر بواس کونا بہندیدہ باتوں سے بجائے رکھے ۔
میسرے بقین ، جواس کوعل برآ ما دہ کرے ۔
جوشے اللہ تعالیٰ کی یاد ، جواس کی مونس جان ہو "
ابوس بیل اور شعبور کا مکا لمہ

ابوسیل خون ایسیل خون ایس مرتبه منصور سند کهاکرا بینی کمد فرسیه و آرین و از این است می ایسان ایسیل خون ایسان و از این ایسان می ایس

ا بوسهیا از نام نام از فاست و فرش خاک بوا

منصور المناه المالا المال المالا المالية المالية المالية المالا المالية المالي

ا بن فير كا تبصر

ين كمما مون ابوسيل في فقر كي ابتدا اورمنصور في اسكي انها بان كي يو؟

جنيد بغدادي رح كأقول

جنید بندادی م کا قول ہے کہ جبتم فقیرسے مواقواکس سے نرجی کرواور علم کے ساتھ اس کے بیش نہ آؤ۔ کیونکہ نرجی اُس کوانس دلا بیٹی اور علم اُس کیلئے وحشت اور نفرت کا موجب ہوگا " ماوی کہتا ہے میں نے کہا " کے ابوا تقائم! وحشت کا موجب ہو " اُس نے کہا " ہاں! نقیر وہ کیسے فقیر ہوگا جس کیلئے علم وحشت کا موجب ہو " اُس نے کہا " ہاں! نقیر اگر سیا ہے اور تم اپنا علم جبانا شروع کرو تو دہ اس طرح بھلنے لگ جا لیگا جس طرح قلدی آگ میں بھلنے لگ جا تی ہے " اُس طرح تھا قول

ابوالقاسم ممكى توجيد

ابوالقاسم قتیری م کیتے ہیں "جوکو فی صدفیہ کرام می اصول موسوعہ اور بسیرایۂ بیان سے داقعت نہیں اُس کو اس فقرہ کا مفہوم جیسے بین کسی قدر دقت ہوگی " اِس کے قائل کی مُرادیہ ہے کہ فقیر دہ ہے جواہتے مطالبات کو چیوڑ دے اور اپنی سپندکو ترک کر دے ۔ اور جو کیچہ التّد تعالیٰ اُس کے حق میں مقدر فرما تا ہی بردا منی د ہے ؟

ابن میم کی تحقیق میں کتا بوں با وجوداس تشریح سے بھی اس میں استدراک کی تنجا کش ہے ت کیونکہ اس بندہ فاص کوجو حاجتیں اللہ تعالی سے سامنے بیش کرنی بیں اوہ اتنی ہیں مار بیں بطار بیں بطانے کہ اس کے سائس ۔ اس کی حاجتیں دوسے اہل خلوظا کی طرح نہیں بلکہ اس کی اور اُن کی حاجتوں میں قطرہ اور دریا کی نسبت ہی جنانچہ اس کو ہرا یک لمحہ میں اِس یات کی صرورت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے جو حال اُسکوء نا بت فرایا ہے اور قائم رہے اور زائل نہ ہو اور اس کا قلب استفامت ہے نہ کھ گائے ہو اس کو مقامات عبود تبت میں ترقی بخشے اور ایسے امور سے اسکو محفوظ رکھے اور اس کی ترقی کسیلئے ما فع اور اس کو برگار نے والے ہیں۔ اس کو وہ ابن فضل کرم سے ہرایک حالت میں اور ہرایک موقعہ پر اسکو اپنی رضا مندی ہو قہمت کرم سے ہرایک حالت میں اور ہرایک موقعہ پر اسکو اپنی رضا مندی ہو جو کرے اور اس کو توفیق دے کہ وہ اس کے حاصل کرنے میں کا میاب ہو جو باتیں اس کی خطاور ناراضی کا موجب ہیں ان پرسے اس کیلئے پروہ اکھا دی اور اپنی حفظ اور ناراضی کا موجب ہیں ان پرسے اس کیلئے پروہ اکھا دی اور اپنی حفظ اور میا بنت کو اس کا مدد گار بنائے ۔

ابتم خود بتا و که بعدا اور کون موسکتاسید جس کی ما جتین اس نقیرسے

ذا کہ بیں ؟ اِس کے عبارت مذکورہ بالا کو ان الفاظ میں بدل دینا چاہئے فقیر

دہ ہے جس کو سائس کی گفتی کے برا بر بلکہ اس سے بھی زائد ما جتیں اللہ تعالیٰ کی

سامنے بیش کرنی پڑیں۔ کیونکہ بندہ کو ہر ایک لمح میں متعدد حاجتیں پیش آتی ہیں

میں سے اکٹر کا خود اُس کو بھی علم نہیں ہوتا ، اِس لئے سسب بڑھ کوفقی وہ بح

جوان ما جنوں کو محسوس کرتا ہو ، اور بھر سے حطر لیقہ سے ان کو صیح معدن کو طلب

جوان ما جنوں کو محسوس کرتا ہو ، اور بھر سے حطر لیقہ سے ان کو صیح معدن کو طلب

کرے ، اور اگر خواہ منح اہ اسی عبارت میں نقیر کی تعربیت کرنا مقصد دہو ، بحالیکہ

اس مُوہم عبارت کو استعمال کرنے کی مطلق ضرورت نہیں تو بھر اس طرح کہنا ہے بنے

فقیردہ ہے جن کی اللہ تعال کی طرف کوئی ایسی ما جنت نہو ، جو اُسکی فینا مندی

میں مطلق اس طرح کہنا کہ فقیر وہ ہے جس گو اللہ تعالیٰ کی طرف حا جست نہو ،

میکن مطلق اس طرح کہنا کہ فقیر وہ سے جس گو اللہ تعالیٰ کی طرف حا جست نہو ،

یقینا بست بُری شطح ہے ۔

لیکن مطلق اس طرح کہنا کہ فقیر وہ سے جس گو اللہ تعالیٰ کی طرف حا جست نہو ،

یوسینا بست بُری شطح ہے ۔

الجوالقامم مرحري تاويل برتمصره

جزتا ویل ابوالقاسم فنتیری سنے! س کلام کی کی ہے، وو سرن معفی مالات

یم سیجے سوسکتی ہے یعنی اللہ تعالیٰ کی وہ مقدر کی ہوئی باتیں جوانسان کوافتیار

سے بائل باہر ہوتی ہیں اور آن کے دفع کرنے یاائ سے بچائی ماصل کرنے میں

اس کا کچھ بھی بس نہیں بیلنا - سین اس نسم کی بتیں جن کواللہ تعالیٰ فرمقدر توفر واللہ سے "تا ہم دوسے رابسے اسباب بھی متقدر فرمائے ہیں جو مُوا فع اور دوافع کا

بھر دیتے ہیں اور وجو با یا استحباباً ان مارا فعامہ فرا نع استعمال کرنے کا امر بھی

فرمایا ہے اور یسی حالتوں میں رصافی تسلیم اختیار کرنا اور ما فست سے سوکسی

قرمایا ہے اور دوجر رابسی حالتوں میں رصافی تسلیم اختیار کرنا اور ما فست سے سوکسی

قرمایا ہے اور دوجر کی فقر

ابن صليحة الله المنظم من فقر تح معنى بين أملاك (جمع ملك) كامن روم مبوع نا الدر صدقا منه سي المنظم منه عند ما مربحل أمن "

ا بن فيم كي تشرير (شيد بل صفات)

نيرطلب كرتا بهول اور تبرى قدرت سے حصول قدرت كا خواستركار بهول اور تبرا برا فضل ما نگا بهول و بينك تو بهى قدرت ركھتا ہے اور بين قدرت نشار برا فضل ما نگتا بهول و كيونكه بينيك تو بهى قدرت ركھتا ہے اور بين قدرت نشيده باتوں كا نهيں دكھتا - اور تو تام بوشيده باتوں كا جانبے والا ہے) -

اس مالت میں انسان ابنے نفس کے صفات کو جھیوڈر کرصفات علیا کے احکام سے موصوب بہوجا تاہیے۔

ا بوحفص حمى شرط

ایوحفص میں ہوتا ہوں کئی کو فقیر کا مقام میسی طور برعاصل نہیں ہوتا ہوب اکسی کو فقیر کا مقام میسی طور برعاصل نہیں ہوتا ہوب اکسی کو لینے کی نسبت دینا اچھامعلوم آبو۔ سٹی دیت بیندیں کہ تو آگر فعلس کو کو ئی چیزدے ، بلکہ سٹیا دیت یہ سبے کہ مقلس تو انگر کو دے ۔

بعض فأملين كافقر

بعض کا قول ہے کہ فقیروہ ہے جوسوائے اللہ تعالی کے اپنے آپ کو اور کسی چیز کا متاج خیال نذکر ہے ؟ سہا یہ عمل اللہ ج

سهمل بن عبدالترج

سهل بن عبداللدرم سے کسی نے بوجھا فقیر کوکب اسرا حت ملتی ہی ہی اُس نے کہا اسکا مسکسی نے ہی اُس نے کہا اسکا نظرا بینے حق میں اُس وقرت تاک محدود ہوجس میں کہ وہ موجود ہے گ اُس اور کی میں طاہر ج

ايكارف ك نزديك ستي فقر

مسى عارف سي مسيح فقير كي إبن در ما ينت كرياكي وأس في كها "جوز بنود مالك مو

اورند کسی دومسے کو مالک بنا سکے "

و والنون مصرى مع قول

قُردالنّون مصری کا قول ہے کہ ایک شخص جو ہمیند ابنے آپ کوالند تعبالی کا مختاج خیال کرتاہے کی اوجوداس سے اس کے احوال میں اختلاط اور تخلیط ہے ا میرے نزدیک اُسٹنخص سے بہتر ہے جس کو ہمیشہ کے لئے صفاراحوال ہے لیکن وہ

فتور بنین سب س

منتح فقير كاوصاف

حفيقي نارك الدنيا

ایک تیجے فقر کی صفت یہ ہے کہ و نیا سے دستبردار ہوکراس کو جھوڑ وے و اس کو ایک تیجے فقر کی صفحہ کرائس سے کنارہ کش ہو وائے و اسکوا ہمیت کی لیے لئے غنام کا موجب خیال نہ کرے و اس کو اپنی وال سبحے کرائس میں تصرف نہ کرے اور نہ ہم اور نہ ہم اور نہ ہم اس کو اپنی وال سبحے کرائس میں تصرف نہ کرے اور نہ ہم اس کے افران کا بھی مالک مہم وال کے اور اُس میں یہ صفتیں مو بود و ہول تو اُس سے لئے دُنیا وی جاہ و جلال مفرندیں ۔ و کہ دفا میروہ غنی ہے ۔ بیک کہ بنظا میروہ غنی ہے ۔

صاحب حال

نیز فینیری ایک صفرت یه بھی ہے کہ وہ اپنے حال کے اعتبارت بھی فیر ہم یعنی حال براس کومطلق الثفات نم ہوااور انس کے ملحوظ فاطرا کھنے ہے اسکونسا د ہو۔ بالفاظ ویکر احوال کے سائیر تھیرانہ رسیمے اور ان براعتمار کرے اپنے آپ بے نیاز خیال نے کرسے ، اور نہ ہی وہ اِس سے اِن کا محتاج ہو کہ اِن سے آس کو سکون اور تسانی حاصل ہوتی ہے۔ سکون اور تسانی حاصل ہوتی ہے۔

تركي مراد

نقرکی ایک صفت یہ بھی ہے کہ صیر، رضا اور کی اور انابت کے مقامات بیں اللہ تعالیٰ کی موافقت برعمل پیرا ہو۔ اپنی خوا بس نفسانی کے مقتفا و برعمل ذکری جس کا بالفاظ دیکر یہ مطلب ہو کہ وہ اللہ تعالیٰ سے اپنی مُرد حاصل کرنے ہے لئے کوشاں نہ ہو۔ کیونکہ نقیر وہ ہے جس کا ظاہرا و رباطن تعدائے تعالیٰ کے سئر ہو اور شاں نہ ہو۔ کیونکہ نقیر وہ ہے جس کا ظاہرا و رباطن تعدائے تعالیٰ کے سئر ہوائ ایس کے احدال اور مقامات بیں ہوائ ایس کے احدال اور مقامات بیں ہوائ نفس کو کچر بھی دخل نہیں المیکہ واجد حق کے شہود سے اُس کے اردادہ اللہ تعالیٰ کی مُراد کے سے غامب کر دیا ہوتا ہے، اور اس لئے اُس کا ہرا بیک ارادہ اللہ تعالیٰ کی مُراد کے سے غامب کر دیا ہوتا ہے، اور اس لئے اُس کا ہرا بیک ارادہ اللہ تعالیٰ کی مُراد کے

فقيرصادق كيشناخت

فقیر کا بھروسا تام ترالتٰدتعالی پر موتا ہے، اور اُس کی او کو العزمی اللٰدتعالیٰ کے سواکسی دو سری چیز پرنہیں طیرتی وہ اللٰدتعالیٰ پاک محبت بین ستخرق موکر واسوی الندگی محبت سے فنا ہو جاتا ہے، اُسی کے اوام یں اپنی خوا ہم شفن کو مذم کر دیتا ہے اور الندتعالیٰ کے حسن انتخاب کر اعتماد پر اپنی سبند و وستر ارار ہوتے ہیں اور اُس کا مقصد کی وادر موتا ہو اُس کا مقصد کی وادر موتا ہو اُس کا مقصد کی وادر موتا ہو اُس کے حرکات سی نایاں ہوتے ہیں، تواضع اُس کی صفت لارم فنوع اور موتا ہیں، تواضع اُس کی صفت لارم فنوع اور خوا ہا ہے، وہ بست جلدی حق قبول کرتا ہے اور الندتعالیٰ کی یاد کی طرب دُول پر سا ہو بی بین قبل یا تھال سے کستی می کا دعو کی است میں کرتا ہے اور الندتعالیٰ کی یاد کی طرب دُول پر سا ہے ، وہ اپنی تربانِ قال یا قال سے کستی می کا دعو کی است میں کرتا اور نرا سے کستی میں کو دکی ایسی تعلق خطور کرتی ہے، وہ تمام اسو ا

سے نفرت کر ایم اور جو چیزائی کو اللہ تعالی کے قریب بنائے اُسی کی طرف اُس کی رغبت اور میلان ہوتا ہے ، کو بظاہر لوگوں کے ساتھ میل جول رکھتا ہے لیکن دراصل اُس کا اِن سے تعلق بعید ترین ہوتا ہے ، جس چیز سے وہ وحشت کرتے ہیں اُسی چیز سے اِن کو اُنس عاصل ہوتا ہے و بالعکس ۔ فیرود سے آزادی

فقیرسوم کی قیرسے آزاد ہوتا ہے ادر و نیادی اغراض اُس کو غلام نہیں بنا سکتے کسی چیز کے حصول کی خوشی نہیں اور اُس کے چلے جانے یا میں ترخ ہوئی بار نج نہیں ۔ جوشخص اُس کے ساتھ مجنشیں ہوگا 'اُس کی آ کھیں شمنڈی ہونگی ادر شِن شخص کی اُس پرنظر پرٹے کی اُس کو قدایا دا جائیگا ۔ ادر شِن شخص کی اُس پرنظر پرٹے کی اُس کو قدایا دا جائیگا ۔

فقر اوگوں برا پا اوج مطلق نبیں ڈالتا گرائ کی تکایت اُلفا نے کے لئے وہ تدار ہوتا ہے۔ کسی کو ازار نبیل دیتا اسکی آرکوئی دوسرا اُسے آزار مبنجائے تو وہ اُس کو فوشی سے ہر داشت کرتا ہے۔ ہروقت دو سروں کی فیر فواہی میں رہنا ہے اور اپنی جان د مال اور آبر و کو اُن کے لئے د قعت کئے ہوئ ہوتا ہے۔ ہس کی وجہ یہ نبیس کہ دہ اُن سے کسی قسم کا معا وضہ جا ہتا ہے یا اپنا اُتقام اپنی سے عاجز سے ۔

بقتيراوصاف

فقرنضول اقو میں اپنے آپ کومشغول نہیں کرتا اور نہ ہی قدا کوئے ہوئے اللہ مال اور رزق میں گرا سے ، ستجائی ، پاک دامنی اینار ، تواضع ، برو باری اور متا نت اس کے فاص او صاف ہوتے ہیں ۔ جو کچھ وہ لوگوں کو دیتا ہوا سی کا صافحہ میں کہ جو بھر اکتا نہیں ، کسی سے جو کھر اکتا نہیں ، کسی سے جو کھر اکتا نہیں ، کسی سے جو کھر ا

نبیں ، اور نہ کسی سے کچھ مطالبہ کرتا ہے۔ وہ کسی پر اپنا خی نبیں سمجھنا اور نہ کسی
پرا حران جتا تا ہے ، وہ اپنے مسلمان بھا بُوں کی عزت کرتا ہے ، اور وقت
کی فدر کرتا اور اپنے کام میں مشغول رہتا ہے ۔ اپنی ڈبان کو ضبط میں رکھتا ہو۔
دن رات میں اُس کا کو ئی لحظ اور کمحہ سلوک الی اللہ سے خالی نہیں ہوتا۔ اُس کو
پاک محبّت اور سنوق کے داعی نے اپنی طرف بلایا تو وہ سرکو یا وئی بناکراُس کی
جانب دوڑا اور تمام ترائسی میں محو ہوگیا۔ ہے

وانمأ يحد القوم الترى عن المصباح

ترجمہ ی قدم کو اپنی شب روی کی قدراً س دقت معلوم ہوتی ہے جبکہ وہ صبح مور سے منظر لی مقصود کا پہنچ جاتی ہے۔ (اور دوسرے لوگ جفوں نے تواب نوشیں کو تزیجے دی بریابان میں پڑے کے بھٹکتے ہیں) ؟

فوط : اس مے بعد علا مدابن قیم نے ایک طویل عربی قصیدہ لکھا ہے جس کا ما حسان کا منز ان مقامات عالیہ اورا حوال سامیہ کی تحصیل کی ترغیب اور تشویق ہے ۔ جس کا ترجمہ عام الخرب کے ای فاص دلیسی کا موجب نہ ہونے کی وجہ سے ترک کر دیا گیا ہے ۔ یہ قصیدہ اصل کا ب مطبوعہ معربی صفحہ ۲۲ سے صفحہ ۲۲ کک درج ہے ۔ (مترجم) باسیان اور حوارمج ضرورتیه فصل فصل فصل فصل فردرتیات فرورتیات کی ضرورتیات

نافع اورمضر

یہ ایک ایسا قاعدہ سے جی زائد ہے جس سے اُسکی ذندگی کا قیام ہے۔

بھی بڑھ کرہے ابلدا اُس رُوح سے بھی زائد ہے جس سے اُسکی ذندگی کا قیام ہے۔

بیشک ہرایک چیز بوزندہ ہے اِس بات کی محتاج ہے کہ اپنے لڑا اُنیا، نافد ماصل کرے اور مضر ہے ایسا و کو اپنے ہو دفع کرے ۔ اشیاد نافد سے مُراو وہ چیزی ماصل کرے اور مضر ہے اور مروور ماصل ہو، اور مُضر ہے اُس کو لڈت اور سرُور ماصل ہو، اور مُضر ہے سیار وہ بیں جواس کے اُسکے در داور تمکی سے اُس کو لڈت اور سرُور ماصل ہو، اور مُضر ہے مالاوہ اُور دوق می کی چیزیں بھی کے در داور تمکی مام وجب ہوں۔ لیکن اِس کے علاوہ اُور دوق می کی چیزیں بھی بین ، ایک دہ جو اُس کے لؤاشیا ذافد کے حصول میں مُحین اور مرد کا رُتا بت ہوں دوسے روہ جو مضر ہے سیاد کی دو کے کا کام دیں یا اُن کو د فع کرنے میں مرد دیں۔

دوسے روہ جو مضر ہے بیاد ہو میں ، اور انسان کو بلکہ ہرایک ذی روح کو انہی انفرض ، یہ سب چارفسم کی ہے سیاد ہو میں ، اور انسان کو بلکہ ہرایک ذی روح کو انہی

سے واسطہ پڑتا ہے۔ انسان کامطلوب

جبتم نے یہ جم لیا کہ انسان کو جارت کی چیزوں سے داسطہ پڑتا ہو تو اب کے بہ جان لوکہ الشد تفائی ہر ایک انسان کا مجبوب اور مطلوب ہم اور وہی اُس کے لکم حصولِ مطلوب کا مدد گار بھی ہے ۔ وہی مجبود ہے اور وہی مُعین ۔ اسی طرح یہ بھی جان لوکہ اُس کے ماسواکوئی جیز بھی ایسی نہیں جو تمہمارے لئے مطلوب اور محبوب ہو سکے ۔ بلکہ اُس کا وجود قسم نانی سے ہی جس کا نشرد فع کرنے کے لئی بھی وہی داصد حق تمہارامنی اور مدد گار ہو سکتا ہے ۔

إِيَّاكَ نَعْبُلُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينَ كَيْ تَعْبِيرُ

عباوت اوراستعانت

عبادت استعانت اسکی صفت الوسیت کا مقتصنار ہے اور استعانت اس کی مجتت اور ربیت کے آثار اور نتائج میں سے ہی۔ کیونکہ والله وہی ہے جس کی مجتت اور انابت اور غائت تعظیم و نکریم کے ساتھ عبادت کی جلنے ، اور س ب وہی ہے جو انابت اور غائت تعظیم و نکریم کے ساتھ عبادت کی جلنے ، اور س ب وہی ہے جو اپنے بندوں کی برورش کرے ان کو بیدا کرکے تمام ان باتوں کی طرف ان کی ملائد کفین کی برورش کرے و آن کو بیدا کرکے تمام ان باتوں کی طرف ان کی ملائد رحقیقت کو ہروقت پیش نظر کھنے کی تعلیم دیگئی ہو۔ مترج

رمنمائی کرے جن سے کہ اُن کو بریائش کے بعد اینا ابنا کمال ماصل موسکتا ہو۔

نیز تمام مُضر بنت یا ورموانع کمال سے محفوظ رہنے اور اجتناب کرنے کا اُن کے

لیے سامان حمر آبا ۔

وْرَان كَرِيم مِن سانت اليسي عَلَيْهِ مِن جِمال بِراللَّهُ تَعالَىٰ كَي إِن دونورمعبُود اورمعبُود اورمعبُود اورمعبُود اورمعبُود اورمعبُود اورمعبون) صفتوں كو تصریحا يا اشارة بيان كيا گيا ہے :

و١) إِيَّاكَ نَعْدُ بُلُ وَإِيَّاكَ نَسْنَعِينَ - (١:١)

ر٢) عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَرَالَبْهِ أَيْنِيْ - (11: ٨٨ م ٢٢ : ١٠)

رس) فَأَعْبُ لَ لَا قَوْ كُلُ عَلَيْهِ - (١١: ١١١)

رمم) عَلَيْكَ آوَكُلْنَا وَ إِلَيْكَ آئَبُنَا - (٧٠ ١ مم)

و ۵) وَتُوكَلُ عَلَى الْحِيَّ الَّذِي لَا يَسَوُنْكُ وَسَبِحْ جِحْسَمُ لِهِ - (۲۵)

ر ١) عَلَيْدِ تُوكَلَّتُ وَلِالَّهِ مِنَّا بُ - (١٣٠ : ١٣٠)

و) وَاذْ كُرُاسُمْ مَرَ يِّكَ وَتَبَعَتَّلَ الدَّيْمِ نَبَيْبِلاً ، دَبُّ الْمُنْرِيقِ وَالْمَخْرُبِ لَا إِلَّة اِلْمُ هُوفَا يَحِينُ لَهُ وَكِيْلاً - (٣٠: ٨، ٩)

ومنبش كي غايب

مضون بال کی ایدمین کرا جاسکتا ہے کہ اللّٰہ تعالیٰ نے اپنی مخلوق کو اپنی عبادت کرلے بیا ایکیا جو اُس کی معرفت اور اُس کی محبّنت ادر اُس کی طرف انا بت کرنے اور اُس کے حق میں خلوص رکھنے پڑشتمل ہے ۔ اُسی کی یاد سے ان سے دلوں کو تسکین اور الحمیثان حاصل ہوتا ہے اور اَ خرت میں اُسی سے دیدار سے اُن کے دلوں کو تسکین اور الحمیثان حاصل ہوتا ہے اور اَ خرت میں اُسی دیدار سے اُن کے دلوں کو تسکین اور الحمیثان حاصل ہوتا ہے اور اَ خرت میں اُسی دیدار سے اُن کی دلوں کو تسکین اور الحمیثان حاصل ہوتا ہے اور اُخرت میں اُسی دیدار سے اُن کی دلوں کو تسکین اور اُسی کے دلوں کو تسکین کو ہو اُسی کے دلوں کو تسکین کو ہو اُسی جو تا کہ اُن خارہ کریں جیسے کر اِس کُو بیا میں کو کُو تعمت اُس سے جو تر نہیں کو ہو اُسی کے جالی کریا وکا نظارہ کریں جیسے کر اِس کُو بیا میں کو کُو تعمت اُس سے جو تر نہیں کو ہو اُس پر ایجان لائیں اور اُسکی اُس سے حجو تر نہیں کہ وہ اُس پر ایجان لائیں اور اُسکی اُس سے حجو تر نہیں کہ وہ اُس پر ایجان لائیں اور اُسکی اُس سے جو تر نہیں کہ وہ اُس پر ایجان لائیں اور اُسکی اُس سے حجو تر نہیں کہ وہ اُس پر ایجان لائیں اور اُسکی

معرفت اور محبّت ميس مرشار بول -مقصود بالذات

يادر کھوکہ دہ اپنے مولائے پاک کی عبادت کو اسی طرح بلد اس مجی زائد محتاج بين مبساكروه ابني ببدائش اور رزق من أس كى دبو بيت سے محتاج میں ۔ کیونکہ بھی عباوت ان کے لیک وہ مقصود بالذات چیزہے جس کے برابر ا در کوئی چیزان سے لئے مقصودا ورمطلوب نہیں ہوسکتی۔ اسی کی برولت ان کو سعادت اوركاميا بي حاصل موكى -منحرك اورعامل ميداكرك في وجه

اسى عماديت كورنده منحرك اورعامل بيداكراكيا من اوران كى تام ترصلاحیت اور کامیابی اور تقیقی لذت اور مروراسی میں ہے۔ اور اس کے يغيراً سكا ما صل بونا المكن بديد ورشاد بوتا سيد:

قیامت کے دن اندہ ایک الریقے۔

مَعِينَ فَضَنْكًا وَ مَحْتُ وَمُ الْقِيمَةِ مِنْ الْقِيمَةِ مِنْكُ أَسَلَى زندكَى عليف دِه مِولَى اورسم أس كو

راسلام كالمصرك المسكول

یں وجہ ہے کہ اللہ تعالی ہرا میک گناہ کو اگر جاہے تو بخش دے ، میکن شرک کو ہرگز نہیں مخبشتا - اِسی سلے کلئے توحید کو افضل الحسنات کما گیاہے۔

سیح حدیث میں ہے" بندوں پر اللہ تعالیٰ کا یہ حق ہے کہ اُس کی عبادت کریں اور کسی کو بھی اُس کا نظر کیا نہ نہائیں۔ اور بندوں کا اُس بریہ حق ہے کہ جب دہ ایسا کریں تو وہ اُن کو عندا ب نہ دے "ادرجب وہ اُس کے پاس حاضر بوں تو وہ اُن کو عندا ب نہ دے "ادرجب وہ اُس کے پاس حاضر بوں تو وہ اُن کوعزت بختنے۔

جس طرح عبادت، نسان کے لئواس کا انتہائی مطلوب ہوادراً س کی بیتی لذت اور سرور اسی میں ہے۔ اسی طرح الله تعالیٰ کو بھی اپنے ہندوں سے عبادت مطلوب ہے، اور حب اُس کا بندہ اِس میں مشنول ہو تو وہ اُس کو نما بیت پریا معلوم ہوتا ہے۔ اور جب آدمی اُس کی عبود تیت اور طاعت کی طرف رجوع کرتا ہے تو الله تعالیٰ کو اُس و قت جو خوشی ما صل ہوتی ہے، وہ اُس سے بھی ذائد ہوتی ہے جو کسی ایسی سواری کی اُونمٹنی گُم ہے جو کسی ایسی لدا ہوا تھا اور دہ اُس کو دھونڈتے ڈھونڈتے کی اونمٹنی خو د بخود مل جائے۔ اب تم خود سمجھ سکتے ہوکہ اِس سے بڑھ کر بھی کھا کو کی خوشی ہوسکتی ہے ؟

حقبقي خوشي كا دراجه

على بنها القياس انسان كے الم بھى اس سے بڑھ كر فوشى تنہيں كہ دہ اپنے رب تمالى كوموجود يا تا ہے جس كے ساتھ اس كو انس حاصل ہوتا ہے ۔ وہ اُس كى علاوت متوجّد ہوتا ہے اور مس كى عباوت ميں مشغول ہوتا ہے ۔ اُس كى ياد سے اُس كے دل كوتسكين اور اطبينان حاصل ہوتا ہے اور اُس كى معرفت اور اُسكے شوق ديدار سے اپنے قلب كومعمور ركھتا ہے تمام كائنات ميں سوا كائندتنالى شوق ديدار سے اپنے قلب كومعمور ركھتا ہے تمام كائنات ميں سوا كائندتنالى كے اور كوئى چيزاس كو ايسى نظر نہيں آئى ہے جس كو وہ اپنى توجّ كا تعلق قرار دے اور جس سے اُس كو طانيت اور نوشى حاصل ہو۔

يضي بلاكت كاذريد

سین جوشخص غیرالند کو اپنا معبود اور محبوب نظیرا تاسب اس کو بھی اگرج ایک قیم کا انس ادر سرور اور لذت محسوس ہوتی ہے گر بعد کے آثار اور نتا ایج اُس کو حق میں بعیب اسی طرح میں ماک ہوتے ہیں جس طرح کسی لذیذ کھائے میں زہر ملا دی گئی ہو۔ جس کے کھانے میں لذت محسوس ہوتی ہے۔ لیکن اس کا انجام بقینی ہلاکت ہے۔

قرآن نفرلفين من وارد مؤاسيه:

(++ : +1)

اگرزمن واسمان می الله تعالی کے بغیراور خدا میں بھی ہونے تو بقیناً آسان وزمین سے نظام میں معلی آما تا اسلطے یا کئے وہ خدا جوعرش بربی مالک ہوگان باتوں سی جس سے لوگ اسکی وصف مالک ہوگان باتوں سی جس سے لوگ اسکی وصف بیان کرستہ ہیں ۔

فصر المراقب ال

ابك ضرا

یه ایک حقیقت برکه زمین و آسان اور دیگر مخلوقات کا قیام اور نظام ایک فدا کو اپنا معبود را نظام ایک فدا کو اپنا معبود را نظام ایک به اور اگر کسی دوست کرد معبود بنایا بھی جائے تو و دستیا معبود را بیس برگا، جس کوعبادت کاستی کها جاسکے سچا معبود صرف ایک برجس کا کوئی شرکی اور شیل نسیں ۔ اور تمام کا نظام می سورت دیگر تمام عالم کا نظام مجموع ایک ۔ جسباکه تمام مخلوق کی پیدائش اور ان کا وجود واحد قدمار کی خالفیت کا محتاج ہے ، اور بدنا ممکن ہے کہ ایک بی درج کے دوسیاوی خالق موجود ہوں ، اسی طرح یہ بھی ناممکن ہے کہ ایک بی دروسالاحیت دوسیادی المرتبہ خوالی کی اور میں کا نیتجہ ہو سے دوسیادی المرتبہ خوالی کی اور میں کا نیتجہ ہو سے ۔

توحيدفي العبادت

جب تم نے یہ ایک ذمین و آسمان میں ایک ہی فدا ہے تواب یہ جھے لوکہ
انسان کے لئوندا بیت ضروری ہے کہ وہ ایک ہی فداکی عبادت کرے ، بلا شرکتِ
فیرے آسی ایک کو اپنا مجوب طیرائے ، اپنی بیم و آمید کو اُسی ایک سے والبت
رکھے ، اُسی ایک پر اُس کا اعتماد اور بھروسا ہو ، اُس کا ہرایا سے مل (جس بر وہ قواب یا عذاب کو مخصر خیال کرتا ہے) محض اُسی کے لئی ہو ، وہ کسی دُومرے کی قدم نے ، کسی کی نذرا بنے مال میں مقرر ند کر ہے ، اُس کا خصوع اور خشوع اور خشوع کی تو مورے کی تصدیر کے اُس کا خصوع اور خشوع کی میں مقرر ند کر ہے ، اُس کا خصوع اور خشوع کی میں مقرر ند کر ہے ، اُس کا خصوع اور خشوع کی میں مقرر ند کر ہے ، اُس کا خصوع اور خشوع کی میں مقرر ند کر ہے ، اُس کا خصوع اور خشوع کی میں مقرر ند کر ہے ، اُس کا خصوع اور خشوع کی میں مقرر ند کر ہے ، اُس کا خصوع اور خشوع کی میں مقرر ند کر ہے ، اُس کا خصوع اور خشوع کی خواب کا میں مقرر ند کر ہے ، اُس کا خصوع اور خشوع کی میں کا خصوع کی میں کو میں کی کو میں کی کو میں کی کی کو میں کو میں کو میں کو میں کی کھوں کی کو میں کو میں کا میں کو میں کو میں کو میں کو میں کی کو میں کی کو میں کو می

اور تذال اسى ايك كے سامنى بوا ورأس كا سجدہ اور د مگر اقسام تقرب اور عبادت اسى ايك و مدة لا ظريب لؤك لئو محضوص بول - اور جتناكه بدن اپنى حيات اور بقار كے لئوروح كا محتاج ہے ، يا جس قدر آ نكھول كو نور بصارت كى ضرورت سے اس سے بہت ذائد آدمى إن باتوں كا محتاج ہے -

روح كى صلاحيت

مونیاوی لذات کی نا بائداری

حقيقي اور عجيق لذتني

الندتعالى كمعرفت اورعبود تين كيافيرانسان كوبرحبندد ومستكركمالأرت

سردراور لذات عاصل ہوں وہ پائدار نعیں ہوگی ، بلک اس قسم کے کالات ورلڈا ایک نوع سے دوسے دوسے دوسے دورکو انتقال کرتی رہتی ہیں۔ ایج ایک فود سے دوسے دائرت اور میں ہوتو کی رہتی ہیں۔ ایج ایک شخص ان کے حصول کی وجہ سے لڈت اور میں ہوتو کی رہ سے الڈت اور میں ہوتا ہو یہ لڈیں اور عداب میں ہوگا ۔ اور بعض اوقات تویہ لذیمی اس قدر غیر تھیں جو تی ہیں جس کی مثال بعینہ حسب ذیل سے ۔

واضح مثال

ایک شخص کو خارش کی بیاری ہے اُس کو بدن کے کھجانے میں نظاہراتنا مزہ آٹا ہے کہ وہ کو خارش کی بیاری ہے ابنا کو بدن کے کھجاتے اپنی کہنٹرے کو جیبل ڈالٹا ہے اوراس کے جیم کا جابجا خون بھٹ لگنا ہی اوریہ غیر حقیقی لڈت بالا فراس کے حقی میں از دیا ومرض اور تعلیمت شد بدکا موجب ہوتی ہے۔ بعینہ اسی طرح غیرالٹد کی محبت سے نسان کو جو لڈت ما صل ہوتی ہے اُسکی مثال کھجلی کی لڈت کی ہے جسکا انجام عذا اف ہو جو لڈت ما صل ہوتی ہے اُسکی مثال کھجلی کی لڈت کی ہے جسکا انجام عذا اف ہو ہوکہ تا ہوگا ہوتھ بھی اور غیر حقیقی لڈتو کا آپس ہیں مواز مذکر دیگا اور میر اُس لڈت کو ترجیح دیگا جو حقیقی اور ہا مُدار ہے۔ ہیں مواز مذکر دیگا اور میر اُس لڈت کو ترجیح دیگا جو حقیقی اور ہا مُدار ہے۔

فلاصتكالام

فص میملاً بنیادی اصول بهملاً بنیادی اصول

إنسان كي روحاني عدل

اس کی بنا دو باتوں پرسبے جواس مضمون کا بنیادی اصول ہے: پہلے یہ کہ اللہ تعالیٰ پرایمان لانا ، اس کی معرفت اور محبّت ، اس کی عبادت اور بجرعباد میں افلاص ، اور نما ص اُسی پراعتماد اور بھروسہ رکھنا اور تو گل کرنا ۔ یہ تمام پیزس نبات خود انسان کی روحانی غذا ہیں ، اور اُس کی بقا داور قیام کا موجب بین - اہل ایمان کا یہی مذہب ہراور قرآن کریم نے اس کی تصریح فرمائی ہو۔ بین - اہل ایمان کا یہی مذہب ہراور قرآن کریم نے اس کی تصریح فرمائی ہو۔ عبادت کی متعلق غلط قہمیاں

المن مقيقت: اصل حقيقت ان عام اتوال سے بالاتر ہم يجبوب ادا مركى عميل

کزیا خنگی جیم اور مرتب قلب کا موجب به وقای اور دوح اور قلب کی کے اس سے بڑھ کرکوئی لڈت نہیں۔ نمازاور بھی میں اس کے لئی خنگی جیم ہے ، روز ۱۵ اور دکر اور تلاوت قران میں اُس کے قلب کو انتہا و درجہ کی خوشی ها صل بہوتی ہے ، اور صدقہ کے تو کیا کہنے ہیں ، اسی طرح جماد اعداد ، امر بالمعروف اور نہی عن المنکر ، وگوں کو غیرا کی طرف بلانا ، دشم نابن دین کی ایذائیں سمنا وغیرہ ، یہ وہ امور ہیں جن میں (ایک سیجے مومن کے لئی) فاص خوشی کا سامان ضمر ہے ، لیکن میں دوق ایں مئے نشنی اسی بخدا تا نہ چیشی

مطالعة ما حول

پس ایستی خص کے ای جس کا فہم غلیظ اور طبع کشیف ہی اور وہ نود اُسکی اُنین سے لذت آ شنا نہیں ہؤا اوس بات پرغور کرنا چاہئے کہ آخر وہ کیا چیز ہے جو انسان کو اپنے وطن عزیز کی مفارقت اور اینے احباب اور اعز ہماں تاک کہ اپنے سکے باپ اور بیٹوں کے ساتھ قطع تعلق کر دینے پر آ ما دہ کر دیتی ہے بلکہ وہ اپنے سکے باپ اور بیٹوں کو اپنے رت توالی کی خوشنو دی کے لئے قتل کر فی وہ اپنا شرف بھتا ہے۔ وہ اپنا سرف میں کرتا ۔ فدا کی را و بین تا ہے ہو اِ طل کے اضتیار کرنے ہو صاصل ہو او مخالفین اور اُس ورج اور تعظیم کی بجائے ہو یا طل کے اضتیار کرنے ہو صاصل ہو او مخالفین کی اِس طا مت اور مذمنت کو ترجیح دیتا ہے جو اتباع حق کی وجہ سے اُس کو شدنا پڑے۔

محتبان صادق اورعاشق زار

تم جانتے ہو کہ جب تک دل میں کوئی فوق العادت صلاوت الذت اور سرور بیدانہ ہو، ایسی ہاتوں کا انسان سے ظہور میں آنا نامکن ہے اور واقعات اس کے شاہد ہیں ، بلکہ میں تمہیں بقین دلاتا ہوں کہ جولذت اور مسرورالند نعالی کے عبان صادق کواکس کے ادامری ہجا اوری میں ماصل ہوتی ہے ، دہ اس سے بدرجہا زائد ہوتی ہے جواباب عاشق زار کواکس وقت ماصل ہوتی ہے جبکہ دد این معشوق کے کسی محم کی تعمیل کرے ، اور اُس کو بقین ہوکد اِس سے اسکوا پنے معشوق کی رضا مندی ماصل ہوگی - اس مضمون کو مرت و ہی شخص سمجیلکا ہوا دروہی اُس کی سچائی کا معرف ہوسکتا ہے ، جس کی مراد اور مجبوب مرت الشرتعالیٰ کی ذار مقد سے ہوا اور اُس کی معرفت اور محبت کو وہ اپنی حیات جان سمجھے - اُسکی طرف تو تر کرنے اور اُس کی ماد میں شخول ہونے سے اس کو خوشی ہؤا کر سے ، اور اسی میں اُس کے علب کو تسکیین اور اطمینان حاصل ہو۔

قصب لي وُوس اينيادي طول وُوس راينيادي طول

أخربت كى روحانى لزات

وروسری بات جس کواس مضمون کا اصول کد سکتے ہیں کہ ندیائے آخرت کا روح دروان ہی ہے کہ انسان اللہ تعالیٰ کی دیدارسے مشرون ہو، اُسکی ہم کا ای کا فخر حاصل کرے، اوراُس کی رضا مندی اوراُس کا قرب اُس کو حاصل ہو۔ یہ فلط ہے کہ آخرت کی نمتیں لذیڈ مطعومات اور شرو بات کا حظا اُنٹھائے، لباس فلط ہے کہ آخرہ پسننے اور حیوانی جذبات کو پُورا کرنے تک محدود ہیں ۔ حقیقت یہ ہے کہ ایل جنت کو جو لذت ا بہت مولائے باک کی لقاء اور ہم کا می سے حاصل ہوگی، وہ ایل جنت کو جو لذت ا بہت مولائے باک کی لقاء اور ہم کا می سے حاصل ہوگی، وہ اس سے بالا ترہے کہ اُس کا نصور کسی ہے دل میں خطور کرے یا تو تت خیالیا س

كا فاكد كلينج سكے -رسول نتدم كي دَعاء

اما م احد سف ابني مستدين اورابن حيان ادر ماكم في ابني صحيح من تحضرت صلى التدعلية وللم كى ايك دعا نقل كى سبع ص كا ايك فقره يه بح" واسالك لسنة النظرالى وجهك واشوق الى لقائك في غيرض أء مفرة ولا فتنتمضلة-(بارندایا! می تجدسے درخواست کرتا ہوں کہ مجے کو ایسے چرو زیبا کی طرف و محصنے کی لذت عطا کر اور اسبتے نقاء کا شوق کجن وے بغیر کسی مکلیف سے جو صررسنی اے یا کوئی فننہ جو گراہ کردے)۔

التدتعالى في ابني كلام باك مين كافرول كودوزخ كى وعبدسنا في سعيمى يدينيتر محرومي لقاركي وعيد شنافي سب - سوره مطقفين مين ارشاد بوتا سب : إ جيساكرانسون في الكيابوا بي ويبا بركز المعجن بُونَ ، سُتَّمَّ اِنْهَ مُنْ لَصَالُوا النبي النبيك يالوك أس دن البورت تعالى المعجن بُون المرات تعالى الم سے دیدار سے محروم رمینے اوراس برطرہ یہ کہ وہ دوزخ میں داخل ہو شکے ۔

كلا إنها معن سَ يَصِيمُ يَوْمَسِيْ إِنْ

الغرن مجوبتيت اورمحرومي لقاء كاعازاب أسك وشمنول سميح ضامين وومسر تمام عذا بول سے بڑ مكرسے اسى طرئ أسك ديدار كى لذت تمام ديكر نذا مدسواس کے دوستوں کے لئوا فضل ہے۔ اور حقیقت یہ ہوکدا سکے دوستوں سے لئوکوئی بسمانی الذت اس مے برابر شهیں بوسکتی که ده اسکے لفار سے بهره ماب بول اس كاكلام سيس اوراً س كا قرب ان كوها صل مو-

اتبات مرعالی دلیل

مذكوره بالا بردواصول فرأن اور صديث سي تابس بيس - ابل علم وايان كانس ب اتفاق ب المائع طريق ادراكا برمعرفت في السموهوع برببت مجدكها ادراكها و- ابل سنت الجاعة كايبي مرميع - اورفطرت سيمدكواس محسليم كرفيين ال

جولوك اس حقیقت با مره سی انكار كرت میں علما رتا نبین ان كوكبھى نو قرآن حديث اور آثار سلف كرديد قائل كرتے ہيں اور سمي ان كے مقابلي ووق اور وجدان كى دليل لات بين البيض اوقات ان كوفطرت برتوقيه دلات بين اوجب يه تمام درا نع ناكام تا بهت بهول نوان كو بدريد قياس وتمثيل مجها في كوست شرق

بم في اين ايك محيم كما ب موسومة المورد الصافي "بس جوالتد تعالى كى باك محبت كرموضوع براورأس كاقسام واحكام كى بابت تكهى به إن سبطراتون سيط متدلال كياسيد اور تورسد ابك سوست بحى دا مرتبوت دي بي م

اس مقصد کی توضیح اور انتبات میں سر بھی کہا جا سکتا ہے کہ مخلوق ٹوکسی دوسری ظوق ك يوكسي مسكان اور صرر كاافانيار نهي اور نه وه عدلاء اور منع من عل ر محت بین العدتمانی بی تو سے میں نے اپنے بندے کو بیداکیا اس نے لئی روزی

٠ كا سامان كيا الس كوا بني ضرور يات يوراكرة في كراستون معا قف كيا اورطرح طرح كي تعمتون سيماس كومالامال فرمايا - اورباوجود يكه وه ب نيازمطلق ب اور انسان اليك كنابول اورنا فرمانيول مع أسكونا راض كرفي مي كميس كرنا يمري وه أس كے ساتھ سلوك فرما ماسيم جس سے خواہ مخواہ اسكى محبت دل میں جاگرندیں

جب انسان كو تكليف بنجيتي سب توالند تعالى بي أسكور فع فرما ما بي اوراكروه أس برا بيافضل فرمانا جاب توكوني أسكاما تصر كميسف والأنهيس بينانجياس آيت كريميه مين اسي صنمون كي تصريح كي كمي سب :

وَإِنْ يَمْسَدُنَ اللَّهُ يَا يَضِيِّ فَلا كَاشِفَ الراسْدَال سِّحِظ كليف دينا جا ب تواسوال والأكوني شيس كروه تود اللد- اوراكر تجيع بعلاني إسانى ما يه اوا سك نصل كوكوى روكن والانس

لَهُ إِلَّا هُو وَإِنْ يَرُّدُكَ بِعَنْ يُرِدُكَ بِعَنْ يَرِدُكُ مِالَّا لِفَضَيْلِهِ - (١٠٤ ع - ١)

دوسری حکدارشاد موناست : الندتعالي لوكوس كيلئ أكررهمت كادروازه كمول وَمَا يَفْتِمُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَّحَرِ فَلَا مُسْيِكَ

الهاو ما يُمسِل فلا مُرْسِل لَدُ مِن بعليم وَهُوالْعِنْ يَزُالْحَدِينَ الْحَدِيدُ الْحَدَيدُ الْحَدَيدُ الْحَدَيدُ الْحَدِيدُ الْحَدِيدُ الْحَدَيدُ الْحَدِيدُ الْحَدَيدُ الْحَ

تصرف منع وعطاء

توكونى بندكر نيوالانسين- ادر أكر مندكر دى توكونى كهول نهير سكتا وروه غالب حكمت والاسب

والمدان كالسان كو نفع يا ضربهني ما ياكسي جيز كاوينا نه وميا الندتوالي كافن ادراداده يزيحه سبك اور عام ترتصرف ادر فرما مرواني ظامراور ماطن من اس سيهل بي ادراس سي بيجيمي عاصةً أسى كولتوسي راسيس كوفي اوريترك نهيس موسكما) و ہی دنوں برقابش ہے اور ان میں حسب ارادہ تعرف فرما تاہے۔ صرف نفع اللہ منے واللہ منے اللہ من الل کوئی ایسا جانور میں جبکورہ المصلی کالیں سے ا یکھے ہوئے (یبنی مرایک چیزی اسکو پورا یکرا اقتدارہ اصل ہے)۔

مَا مِنْ دَا بَتْ إِلَا هُوَا حَدِ لَهُ وَاحْدِ لَهُ اللَّهُ وَاحْدِ لَهُ اللَّهُ وَاحْدِ لَهُ اللَّهُ وَاحْدِ لَا اللَّهُ وَاحْدِ لَاللَّهُ وَاحْدِ لَا اللَّهُ وَاحْدُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ اللَّهُ وَاحْدُ لَا اللَّهُ وَاحْدُ لَا اللَّهُ اللّهُ وَاحْدُ لَا اللَّهُ وَاحْدُ لَا اللَّهُ وَاحْدُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ اللَّهُ وَاحْدُ لَا اللَّهُ اللَّهُ وَاحْدُ لَا لَّهُ اللَّهُ وَاحْدُ لَا اللَّهُ اللَّهُ وَاحْدُ لَا لَا اللَّهُ اللَّهُ وَاحْدُ لَا اللَّهُ اللَّهُ وَاحْدُ لَا اللَّهُ وَاللَّالِ لَا اللَّهُ ل

(44:11)

اورفروايا:

المالكالمالكان والماشر تتبارلية اليد والمنان والمالكان والمالكان

(4P:4)

بیشک پراکرنا اور حکم صادر فرمانا اسی الترک رتیم و میں ہے محت برکت و اللا ہی وہ فعدا بروتیا مرجبانی کا یرورش کرنے واللا ہے۔

توحید الوست کی ید دلیل بهای دلیل کی فسیت زیاده داخی اور موتر به اور
اسی لئے قرآن کریم میں اکثر یہی دلیل استعمال کی گئی ہے ۔ لیکن جس شخص نے قرآن

پاک سے طرز سیان برخور کیا ہے ، وہ جا نتا ہے کہ اگر جہ بہلا ہم مؤخر الذکر دسیل کی دمیل جی خیر ایکن اس سے صمن میں برا برا پیل الذکر دسیل کی طرف با یا جا رہ ہے ۔ کیونکہ اس کا مقتضا دیہ ہوتا ہے کہ نقط اسی پر جمرو سے کہا جائے ، اُسی سے استعما نت کی جائے ، اور اپنی تمام درخوا سنیں صرف اسی کے بیش کی جائیں ۔ کیونکہ اس کا مقتضا دیہ ہے کہ اُسی کے این امرود اور بین کی جائیں ۔ کیونکہ اس فی اپنی بندوں برقسم قسم کے احداث کو بیل اور بنی نعموں سے من کی مالا الی فر مالیا ہے جس کا مقتضا دیہ ہے کہ اسی کو ابنا مجدد اور محبوب شیرا یا جائے ، اور حبیب اُس نے اس کو اپنا مجدد اور محبوب شیرا یا جائے ، اور حبیب اُس نے اس کو اپنا مجدد اور محبوب شیرا یا جائے ، اور حبیب اُس نے اس کو اپنا مجدد اور محبوب شیرا یا جائے ، اور حبیب اُس نے اس کو اپنا مجدد اور محبوب شیرا یا جائے ، اور حبیب اُس نے اس کو اپنا مجدد اور محبوب شیرا یا جائے ، اور حبیب اُس نے اس کو اپنا مجدد اور محبوب شیرا یا جائے ، اور حبیب اُس نے اس کو اپنا مجدد اور محبوب شیرا یا جائے ، اور حبیب اُس نے سے دائی کو این امرود اور محبوب شیرا یا جائے ، اور حبیب اُس نے دور محبوب شیرا یا جائے ، اور حبیب اُس نے دور میں واضل ہوجائے گا۔

کا لاز واسطہ نہ ہی) بالواسطہ جبلی دعیہ میں داخل ہوجائے گا۔

العرام برجن في مركوني بركوني بركوني مركوني بركان مكليف إسمسيت الزلم بي ت ياكس

بات کاخون اُس کو پریشان کر تا ہے قورہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں فرع اور زاری کرنا سن سروع کرنا ہے 'یمان کے کہ اس کو اپنی مناجات میں مطافہ ت معلم مونے لگتی ہے 'اور اُس پر ایمان رکھنے اور اُس کی طرف انا بت اور رجوع کرنے میں اُس کو وہ لذت محسوس ہوتی ہے جس کو وہ اپنی ما جت پورا ہونے سے بھی زیادہ مجبوب ہم محقاہ ہے۔ لیکن ابتدار اُس کے لئے اس مالت کا تصور کرنا دشوار ملک نامکن نفا 'اور اس لئے وہ اُس کے طلب کرنے ہوتا موال نامکن نفا 'اور اس لئے وہ اُس کے طلب کرنے ہوتا واللہ نیا ہے۔ اللہ تعالیٰ نیاس کے لئے وہ اسباب مُنیا کئے جن سے بالاً خرمطلوب میں ہیا۔

تو کل علی اللہ کے اساب

قرآن کریم میں نها بت کثرت کے ساتھ اسبات کا ذکر ہے کہ انسان اپنی تمام ضرور یات سے اکو اُسی کی ذات ہاک کا محتاج ہے۔ اور بیکہ سرسے پاؤں تک اُسی کی نتمتق اور احسانات میں اُس کا تار تار بندھا ہؤا ہے ، نیز ہا بجا اس میں آخرت کی نتمتق اور خوست یوں کا بیان ہے ۔ اور بیا تمام باتیں اُسی کی طرف رجوع کرنے سے حاصل ہوسکتی ہیں ۔ اِس لئے اُسی کی ذات پر تو کل کرنا اور اُسی کوا پنا محبوب تھیرانا اور اُس کے احسانات سے شکرتید میں شخول ہونا کا زم ہے ۔ تنہیری دلیل

نیزاس کی تا ئیداور تقوتیت کے اکویہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ انسان کا فیار للہ کے ساتھ تعلق بیدا کرنا اُس کے انو سرامر صرد ہے، جبکہ وہ اِس مقدار سے زائد کے جب قدر کہ اُس کے حق میں اُس کی عبود تبت سے انو صروری اور کارا کہ ہج یا جس قدر کہ اُس کو اللہ تعالی کے ساتھ محبت برطیعا نے اور فراغت تعلیب کے انو مطلوب ہی ۔ اگر ماکولات اور مشروبات میں سے (جن سے اُس کی زندگی کا قیام مطلوب ہی ۔ اگر ماکولات اور مشروبات میں سے (جن سے اُس کی زندگی کا قیام ہے) مقدارِ ضرورت سے زیادہ استعمال کرے تو کیھے شک نہیں کہ یہ زبادتی اُس

كے تق من معزيا بهلك بوكى -اسى طرح ملبوسات كراستعال اور شادى كرنے كى

محبت عيرالتركانيني

اگرا د می کسی چیز کے ساتھ پیمال تا معبیت رکھے کہ دہ محبت اس محبیم ول من مس ما ئے تو تقیناً اس کا نتیجہ یہ ہوگاکہ یا تو وہ خود اس سے بیزار سوائے يا بصورت ولكرده أسسه تبرا مبوعا مُركا - علاوه ادين اس كوبره المت من كليف

دوكومذرنج وعذاست جان مجنوں را عذاب فرقت ليلي وصحبت ليلي أكر الفرض أسك وصال سي بسره ياب بهواتب بعي أسكار سنح السكي وشي اور لذت سع بره كرسب برايك من من واقعات برغودكياب اوربرايك مالت كالمجع اندازه نگایسب وه اس بات کی تصدیق کردگیا کرجوکونی می سوائے الند تعالی کے کسی دوسری جبرسے محبت کردگا ، اس کا ضرراس سے فائدہ سے ڈائد موگا اور اسلی خوشی أس كر نج اورتكليف كرمقابليس كالمورم بوكي -

غيرالتدبيراعماد وتحسران بح

بنربير بمى يادر كموككسى مخلوق براعتماد اور توكل كرف كانتنجه بير موتاب كر جس چیز پرتم کو بھرومبری اسی چیز سے تم کو بلاء اور صیبت پیش آئیگی اور ستقراء اس كاشاً برب جوكوني بمي التد تعالى سے بغير كسى اورست مرد كا جوياں موتا سبے، وبيسكاس كونوزلان نصيب موتاسب ورآن باك ميسد:

والمخنذوا من دون الله الهة تعلم الهون والتركسوا أورول كوغدا لهراليا بو ينصرون لا يستطيعون نصرهم وهم وهم الكوه فدا كلى مددكري مرده الكي مددنس سكم والكي مددكري مردنس سكم والمردة الكيم والمرابطة المردة الكيم المحما المردي ا

وخرسا مام الحنفاء الراهبيم على على الصلوة والسلام مشركين كومخاطب كركي

فرماتے ہیں:

بینکرتم وگوں نے اندکے مواقبوں کو اپنا معبود بنارکھا ہے جو دنیا کی زندگانی میں تمہا سے دربیان دوستی ادر محبت کا موجب ہو سی غفر ب تیامت کو دن تم ایکدوسے کا انکار کرو سے اور ایکدوسے رپر احداث بیجو سے ۔ إِنَّمَا الْخَنْ لَنَّوْمِنْ دُوْلِ اللَّهِ اللَّهُ الللْمُلِلْمُ الللِلْمُلِمُ الللْمُ اللللْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

یونکہ انسان کی تام ترصاحیت اور بہبوداسی میں ہے کہ وہ واحدی کی عرادت کرے اور اسی میں ہے کہ وہ واحدی کی عرادت کرے اور اسی سے استعانت کمیا کرے ۔ لہذا یہ ضروری ہے کہ غیر کی عرادت کرے اور اسی سے استعانت کمیا کرے ۔ لہذا یہ ضروری ہے کہ غیر کی عرادت

اوراستها نت بس مسلك انهادرجه كا صرراور نقصان بهو-

وصر اللي كانزول

اوصاب ذاتیه بین جیها که حیات و قدرت اورغنا رأس کی صفات ذاتیه بین - اور یه تام صفات علیا اس کے لوازم ذات سو بین -احسان محازی

برخلاف اسک انسان کیلئے یہ نامکن ہوکہ وہ الین حالت میں کسی کے ساتھ
احسان کرے بعبہ کوئی اپنی غرض اسکے مذاظر نہ ہو۔ زیادہ سے زیادہ یہ ہوسکتا
ہے کہ وہ کسی فابل قدر سبتی سے محف اسکے صاحب کمال ہونے کی دجہ سے تعلیم
کرے ادرا سکے ساتھ محبّت رکھے ، اورا سکی قدمت بجالا نے میں ہر طرح سے
سے کرے درا سکے ساتھ محبّت رکھے ، اورا سکی قدمت بجالا نے میں ہر طرح سے
سے کرے درا سکے ساتھ فی تبوکہ یہ احسان تھے قی نہیں ، بلکہ در حقیقت اللہ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ تع

بایں ہم انسان کا بظا ہراحسان پھر بھی خود غرضی سے فالی نہیں کیونکہ کسی کی محبت سے مخطوط ہونا بھی ایک غرض ہے ، خواہ اس محبت کی بنا رجال طام ہر پر ہمویا جالی اطن اس کا موجب ہو کیونکہ جب یہ لوگ انبیا ، اور صالحین سے محبت کرتے ہیں اور ان کے دیدار سے طالب ہوتے ہیں ، گویا بانفاظ دیگر وہ ان کے دیدار اور ہم کلامی سے خطوظ ہونا چاہیں۔

اسى طرح جو كوفى كى دوست رانسان كرسائة أسكى بهادرى يا سخادت ياريا وغيره كى دجه سے مجتب كرما بى تواس كى غرض أسكى مجست كا حقا أبرا نا ہوتا ہے اوراگروہ بالفرض اس محبت برقائم ندر مهتا۔ اوراگروہ بالفرض اس محبت میں لذت محسوس نہ كرما تو دہ كہمى اس محبت برقائم ندر مهتا۔ درفع صرد كامقصد

اسی طیع جب وہ ایت محبوب ور مخدوم کی کوئی غدست بحالاتے ہیں اجس سے

اسكوكسي مكافا مره بنيجانا يائس سے كوئى ضرود فع كرنا مقصود مردنا سب تواكرده مل خالصًا بندنهي تولقينًا وه كسى خود عرضى بيميني ببوكا مثلًا كسى إدشاه ميلشكري ياكسي أفاك علام باكسى اجاره دارك نوكرست سسب ابنوا عراض كبلن عدوجهد كريت بين اور فقط المين في وم كوفا ماره بينجانا ما است صرر د فع كرنا مقصود شين مونا ريان بداور مات مركم تعزيب اخلاق كي وجهواس نے اپني نيت خالص كربي مواور ديني حيثيت أس برغالب آلئي مواياب كرد طبعًا رحمد ل ورانصات بين روافع بإدا بو- درنه برحال اولاً وبالذات اينا فائده مقصود بوتام -

اس میں کھی اللہ تعالیٰ کی حکمت ہوا در نوع انسانی سے نظام کیلئے ایسا ہونا صردرى تضا ،كيونكه اكروه خود غريني كا دخل بيج مين نه بردنا توكوني بحي اليدوسي کے کام نرا یا۔ جنانج ایت ذیل میں تفاوت ورجات کی بتینہ بین محت بیان کی گئی

في الحيلوي الله نياق من فعنا بعضهم السمين تقريس ورورجول مين ان كوالي فوق بعض دَرَجًا بِ لِيَعْفِنَ بَعْضَهُم ووسكر براندى اور فوقيت بخشي تاكه وه بعضًا سعفريًّا - (٣٧: ٣٢)

بیشک ہم ہی نے دُنیا کی زند گانی میں ان کیلئے ایک دوسے سوکام لیں ۔

مخاوق مي استعانت

انسان كالمطح نظر: إس تنهين علوم مؤليا كه مخاوق مين توتي كوني كلى ايسانهين جوبغيرس

غرض ترتم كوفائده ببنجانا چا بهتا بو - بلكه اس كامقصدا ولين ا پنافائده بهوگا اور
اس ستام كو بالفرض كوئى فائده بهنج جائے تو يه مكن سبے - بلكه اگر تمها را محوث ل
پسندنه بن تو يعى بوسكتا ہے كه وہ ابنے فائده كيلئے تم كو صرر بهنجا و سے
الفرض كمى مخلوق كوا بنى مدوكيلئے مبلا نا اوراس سے استعانت كرنا بعين اس بن الفرض كمى مخلوق كوا بنى مدوكيلئے مبلا نا اوراس سے استعانت كرنا بعين الس بت كامصداق ہے كہ "يت محود كو ثبلا نا اوراس سے استعانت كرنا بعين ربین بن من فقیم (۱۳: ۲۲)
ابن بين معبود كو ثبلا تا ہے جسكا ضرواً سك فائده كو تمها دى الله الله بنے كسى اپنى غرض اورا بينے فائده كو تهما دى الله الله بنے كسى اپنى غرض اورا بينے فائده كو تمها دى الله الله بنے كسى الله فائده كو تمها دى الله الله بنے كسى الله فائده كو تمها دى الله الله بنائى من الله الله بنے كسى الله فائده كو تمها دى الله الله بنائى من الله بنائى الله بنائى من الله بنائى كا بنائى بنى خوالى الله بنائى من الله بنائى كا بنائى كون الله بنائى كا بنائى كا بنائى كون كا بنائى كا ب

اباً گرتم اس قیقت برکا حقهٔ غور کرلوتو تم کمبی کسی مخلوق سے کوئی فائدہ طلب نہیں کروگ و گئے وارنہ ہی اُس سے کسی سم کی امیدرکھوگے۔ کیونکہ جونم جبسی مخلوق مخلوق مخلوق میں اُس سے کسی سم کی امیدرکھوگے۔ کیونکہ جونم جبسی مخلوق مخاج ہے وہ ہمیشہ اینے فائدہ کو مدِنظررکھیگا اور بغیرا بینے فائدہ کے مجمعی ہم کوفائدہ نہیں بہنچا میگا۔

جليال لقررهيقت

اس کو انجی طرح سمجھ لو کیونکہ یہ ایک سبل الفار رحقیقت ہو ، جس کا نیتہ بر مہوگا کہ تم لوگوں سے نفع اور صرر کی توقع رکھنے کی قبد سے آزاد موجا ؤ گئے۔ اور بہ مخلوق کی عبود تین کا دروازہ بند کرنے کا ذریعہ ہے اور اس سی تمہالیہ سامنے فالص اللہ تعالیٰ کی عبود تیت کا دروازہ کھی جا اور اس سی تمہالیہ کے سامنے فالص اللہ تعالیٰ کی عبود تیت کا دروازہ کھی جا اور ا

تاكيداصياط

راس متفام بریمنیج کراه تباط رکھیا کہ بین تم سے بیلطی ندید وائے کہ لوگو کیکے مساتھ اور گئے اور کھیا ہے۔ اور کھی مسے بیلن سے بیلن آو، مساتھ در شنی اور گنوارین سے بیلن آو، مساتھ در شنی اور گنوارین سے بیلن آو،

اور بردباري كي صفرت كهوينجيو، بلكه ايت احسان كاسلسله جاري ركهو، اوركسي بؤيه الميدة ركهوكه وه تحييل كوفي فالده بينجائيكا ياتهما اساحسان كالدديكاء بكهمارا يمل محض الترتعاني كي حوشنودي كيك بود زياني كلام يك بي ابرار كي مرح كي طور برأن كا . تولْ قُلْ كَا إِنَا نَظِمِ مُكَدِّ لِوَجْرِ اللَّهِ لَا بُونِينَ مِنْكُورْ جَنَ آءً وَلاَ شُكُورًا - 4:4)

انسانی احسان کی بنا ر

ذأتي عست راض

مضمون بالای مزبد تونیح یه سب کداکتر لوگ ایسے اغراض اور مقاصد بوراکرنا عابت بين اورنمهاري حيثبت ان كے نزد كيب ايك وسيله سي را مُدنهيں - اب اگر ان کومسلست اسی میں نظرانے اور وہ اینا بہود اسی میں خیال کریں کہتم کو صرر پہنچائیں تودہ اِس سے بھی نہیں جو کس کے ۔ کبونکہ ان کو لوا بہنے طوے ماندے مسكام بها مرده جبتم مين جائي باجنت مين اليهال مك كذاكر تمهارى ونيا اور آخرت کی بلاکت اس من مضمر مو تو بھی وہ اسکی ڈرا پر دا نہیں کر بیکے ۔

انسانون سےعلی کی

اب تم تود سمجه لوكه بر دوستى ب با دشمنى إ أنهول في تمهين كرام كاطو" بنار کھاسپے اور وہ ابینے فائدہ کیلئے تھارا نقصان کرناجا سر ملکہ لازم خیال کرتے بین - دور آگر آن کو ضرورت محسوس بولوتمهاری قربانی کرنے تک سے در مینے ناکرین بلكراب بهى وه تم كوم وقت بغير حجيرى كے اپنجاغ اض كے لئو ذبح كرتے رستو ہيں۔ أنهون المياتي أريف كرزي في الطرابك ميل مناركها ميد وين تم بوكانس معطية اوران کے لئوا بنی آخرت کو سرما در کررہے ہو۔ بست مکن ہے کو اس کا انجام میرہو كرتم كوفاني دست بوكراس ونياس وتعايرت بوتا يرك

كرشندزندكي مس بصيرت

اكريم ايني كرشنة زندكي برغوركرو توتمهيل معلوم بهوجاك كركسف موقعول بر أبنول في تم كوايت دين اورونيا كمصالح سه بازركها اورتمهاري آخرت كح مدارج ترقی بطے کرنے سے استدمیں ماکل اور سنگ راہ تا بت ہوئے۔ ای دعوی يه موتاب كدوه تهمار معال معاص دوست واحباب وال شار مدام ادر بمارى عربر واقارب بيس - ليكن عداكي تسم إ أن كايد دعوى سراسر كالشي ب ورند درخفيفت يدسب تمهارس وتنمن بس جوتمها رساسا مناان بياري بياري ادرموسى صورتون ميں جلوه آرا بو ليے - فرآن باك مين ارشاد برونا ہے:

يا أيما الذين المنوا إن مِن أَزُو أَجِكُمْ مومنوا بيسك تهاري بويون اورتهاري اولا قَاوُلادِ كُمْ عَلَ وَالْكُو فَاحْدُ دُوهُمْ - يس سويض تهارك وسمن بن إس كُمُ ان سے بچو!

مومنوا تمهارا مال ادرتمداري اولادتم كوخدا تعال كى يادرست عافل نركر وسئد اور حسى كسى في ايسا كيا توده يقينا كهاست مي ريس تي -

ياأيماالذين امنوالا تلهيد أموالكم ولا أولاد كم عن ذكر الله مَنْ يَغِعَلُ ذَالِكَ فَأُولَيْكِ فَمُ الْعُسِرُونَ.

مبلجمت اورسعاد تمندوسي شخص سب جوالله تنالي كسيك أن سع معامار ركع اوريد موكدان كيمعاطريس اسيت ربت تعالى كوكنوا وسد - أن كونا را من كركانتر تعالی کوراضی رکھے کین اِسکے برعکس نہ کرے کو اُن کورا منی رکھنے کے اُواللہ تعالیٰ کی نارا منٹی مر پر اُنھائے ۔ اللہ نعالیٰ سے اُسکو ڈرنا چاہئے اور اُن سے ڈرنا چوٹو دے ۔ اللہ تعالیٰ بر ترجیح نہ دے ۔ اُن کی نارا منٹی مر پر اُنھائی کو اُن بر ترجیح دے اور اُن کو اللہ تعالیٰ بر ترجیح نہ دے ۔ اُن کی محبت اور اُن کے خوف ور جا کو دل سے با بر نکال کر بھینیک دے اور اللہ تعالیٰ کی محبت اور اُس کے خوف ورجا کو دل سے با بر نکال کر بھینیک دے اور اللہ تعالیٰ کی محبت اور اُس کے خوف اور رجا سے اپنی سینہ کو بُرکر دے ، بی وہ شخص ہے کی محبت اور اُس کے خوف اور رجا سے اپنی سینہ کو بُرکر دے ، بی وہ شخص ہے جس کو اُن کی ایزاؤں پر صبر کی ایزاؤں پر صبر کر اُن کے ساتھ تعالی رکھنا ضرر نہیں دیگا ، بشر طبیکہ وہ اُن کی ایزاؤں پر صبر کرے ، اُن سے غنیمت تو حاصل کرے ، لیکن ان کے تاوان سی اپنے آبکو بچائے ۔ کہ دی اور ضرر کا مالک

اسكى مزير توضيح ير ب كو خلوق مين سے كوئى بحى تمين كسى كا مزرنمين كا مرزمين كا مرزمين كا مرزمين كا مرزمين كا مرزمين كا مرزم اور تكليف صرف اسى حالت مين دفع بو سكتے مين جبكه الله تعالى كا اداده اوراً س كى مشيئت اُس كے دفع كرنے كى بو -اس كے كرمے اير حقيقت ہے كہ نيكيوں اور شرور كا كہ نيكيوں اور شرور كا اور شرور كا دفع كرنے والا بحى وہى ہے اور بس إ ارشاد مونا ہے: قانى تَينسناكَ الله يُوسِين من الله يوس اور بس إ ارشاد مونا ہے: قانى تَينسناكَ الله يُوسِين في الله يوس اور بس إ ارشاد مونا ہے : قانى تَينسناكَ الله يُوسِين في الله يوس اور بس إ ارشاد مونا ہے : قانى تَينسناكَ الله يوسِين كا الله يوس الله يوس كا الله يوس الله يوس الله يوس كا الله يوس الله يوس كا دوس الله يوس كا الله يوس كا الله يوس كا الله يوس كا الله يوسل كا الله يوس كا الله يوس كا الله يوسل كا كا يوسل كا الله يوسل كا كا الله يوسل كا الل

مخلوق کی ہے نسبی

التحضرت صلى التّد عليه وسلم في ايك موقد برعبدالله بن عبابل سے فرطا باضا الله مان لوكراً كر تام كائن الله سب كوسب الصح موكرتم كوكو فى نفع بينجانا جا بين توده تم كوكو فى نفع بينجانا جا بين توده تم كوكو فى فائده تهارے ليے تم كوكو فى فائده تهارے ليے مقدر مذكيا مو - اوراگر وہ سب سب مل تهدين كوئى عثر راور وكليف بينجا ناچا بين تو وہ تم كوكچه مجى صرر اور وكليف نهيں بينجاسكيں تے مگر يدكه الله تعالى في أس كو تم ان مقدر فرايا بو وجب محلوق اس قدر مي بس سب تو تم كو ان كے اس كو تم مار مقدر فرايا بو وجب محلوق اس قدر مي بس سب تو تم كو ان كے ساتھ ابنى تم مار مي كو ان كے ساتھ ابنى

يم وأميد كودا بسته كرنا مرامر صررب ادراس بي مجمد فائده نيس-

مزول رحمت كيموانع

ابن مام حقائی کامداد ایک خفیقت سے طابنے پر ہو۔ وہ یہ ہوکہ جب خودتم کو اپنے مصالح اور بہبودی کا علم نہیں (اور تم نہیں جاننے کرکس بات میں تمہارا فائدہ یا نقصمان ہے)۔ اگر بالفر من نہیں علم ہو بھی تو تم اُن کے حصول بر کچی بھی قدرت نہیں رکھتے ، ایس لئے دو سروں کو بطریق او لئی تمہاری صلحتوں کا علم نہیں ہوگا۔ نہ وہ اِس بات بر قاور بیں کرتم ہیں تمہاری صلحتوں کے حصول میں مدد دلیکیں نہ وہ اِس بات بر قاور بیں کرتم ہیں تمہاری صلحتوں کے حصول میں مدد دلیکیں میکن اگرتم نہیں جانئے تو اللہ تعالی سب پھے جانئات نازل فرما تا ہے۔ اور میکن اگرتم نہیں جانئے کو اللہ تعالی سب پھے جانئات نازل فرما تا ہے۔ اور یا وجود مار بارخری کرنے کو اُس کے حزافوں میں کمی نہیں آتی۔ وہ سے نیاز مطلق ہو دو دار بارخری کرنے کو اُس کے حزافوں میں کمی نہیں آتی۔ وہ سے نیاز مطلق ہو اور اُس کے خواف میں ایک خوشش دیتا اور نمہارے اور اور اُن نور نمہارے اور اور اُن کو لین دکرتے ہو اُس سے بڑھ کہ وہ تم کو نجشش دیتا اور نمہارے اور بران فضل وکرم برسانے کو بین دکرتا ہے۔

کفران میمت اگروه نم سے اپنا فضل دوک مے توسمجھ لوک اِس کی صرف دو وجہیں ہوسکتی ہیں ایک توبید کہ نود تم میں کوئی ایسا مانع موجود ہے جوا سکے فضل کونمہا ری تک نہیں آنے

دنيا- ادراكترلوكون كى محرومى كاسبب بهي مؤناب كيونكه التدنعالي في جهال نظام كاننات كے لئح دوسے رقوانين تقرر كرر مصے ہیں۔ ايك قانون مركبي مقر فرمايا ہو كرأس كى مختشون اوراس كى در با نبول كوائس كى اطاعت اورعبود بيت بى سے ماصل کیا جاسکناسہے۔ اور ازدیاد تعربت کا در بعرص بی ہے کہ اس کے شکر مين كوتا بني نه كى جاسف الس كى ناشكرى اور نافرمانى أس كم نزول رهمت س سے بڑا ماتع ہے۔

سلب لعمث

اسي طرح جان لوكر أكرا له أنعالي في تم كوكسي تعمت سومر فراز فرماكر بجراسكوتم مسيسلب كرلياس أواس كى وجداً س كالبخل بركز نهيس بري اوربيك اس في العمت بلاوج تم ست يجين كركسى دوست كوديدى ب اليونك اليونك التسك فزانول من تجير كالى شيس) بلكأس كي سلب كومبان كاموجب خود نهاراكو في ناشائسند على موكار فرمايا: رات الله لا يعني ما بقوم مستى ابنك شدنوالى كسى قوم كى ما لت كونس بالتا بعَنير واما با نفس مستر - (١١٠١١) اجباك وه خود ابني مالت كونه برلس -

دوسرى جگه ارشاد بروماسې:

ذَا لِكَ بِأَنَّ اللَّهُ لَوْ يَكُ مُغَيِرًا نِعْمَدً آنعها على قوم حتى يُغيروا ما با نفسهم وَانَ اللهُ سَمِيعٌ عَلِيدً

(A = : A)

اسكى وجديه بمركه مبينك الندتعالي كسي نعمت كوجو اس فر کسی قدم مرفائض فرمانی می ایر گزشین التا جبتك ده خود اینی حالت متغیر ندكرنس بنیاب التدتفاني سيضوالاما شف والاسب

> شامت اعال كسى تناعرف وي كماسب : م اذاكنت في نعمة فارعها فالتالمعاسى تزيل التعسم

Marfat.com

ا ترجمه: جب تم کسی معت سی بهره ور بهور به به و توتم کو چابئ که اس کے مفوظ دمنی کا خیال رکھو ایک کی بیشات گنا بهول کا ارتکاب نعمتوں کو زائل کر دیتا ہے)۔ تم برجو بھی افت آئیگی وہ یقیناً تمهارے اپنی اعمال کا نیٹجہ بهوگا اوراگر کا ومنس کی جائے تو تمهارا اپنانفس تمهارا دستمن تابت بهوگا - (سے جائے تو تمهارا اپنانفس تمهارا دستمن تابت بهوگا - (سے شامیت اعمال ماصورت نا درگرفت)

ہے جا مگرتہ میں ہی

تعجب به جه کمتم اپنے نفس کی تو شر نہیں لیتے گر اپنے محسن اور مرحم کی شکایت میں سرگرم رہے ہو اور اسکی تقدیر پرالزام لگانے کی تہیں سوچہتی ہے۔ تم میں تواتنی قابلیت ہی نہیں کہ (اپنے نفس کے مکا مُرکا مال معلوم کر سکواور) اپنی ساتھ اور شغا وت کی میح اسباب دریا فت کرور البت یہ کرتے ہو کہ زبان قال اور حال سے علیم اور تکیم خدا کے احکام قضاء وقدر پر نکتہ چینی کرنا شروع کردیتے ہو۔ اگر تماری دائے معائب ہوتی قرتم بجائے اس نکتہ جینی کرنے اورا عراضات نکا لئے تماری دائے معائب ہوتی قرتم بجائے اس نکتہ جینی کرنے اورا عراضات نکا لئے فیصلی اسباب دریافت کرتے تھے علاج میں شغول ہوتے دیکن تم نے تواپنی فعرت کو منے کردیا ہے اورا پنے قلب کو (بھوادراکِ حقائی کا آلا اور حق و باطل فعرت کو منے کردیا ہے اورا پنے قلب کو (بھوادراکِ حقائی کا آلا اور حق و باطل میں تم بر منے تم ارسی خرابوں کی جراہے (بینی نفس فی اگرہ) اور ایمان کی شکایت میں زبان کھولے ہوئے ہو جس نے تم بر الگارہ) اور المئن تم نام نسری اور ش کی اور کرر ہا ہے۔ اور المئن تم و کی بارش کی اور کرر ہا ہے۔

ایک عادت فرکسی خص کو ایک دوست رادی کے سامنے رتبالی کی شکابت ایک عادت فرکسی خص کو ایک دوست کرادی کے سامنے رتبالی کی شکابت كريت موسة مناتوأس في ايب ايسا فقره كها جواب زرست ملصف كوقابل سبك "ادے! خداسکہ ربان کی شکا بت اس کے سامنے کرتے ہوج کہی تم برجر بابنیں

واذا شكوت الى ابن الدمرات المشها تشكوالرحيم الى لذى لا يرحم یانی کہاں مرتاہے؟

اكر انسان تيفنت مالست واقت بوادرأس كومعلوم بوماك كماس اس کے منابع عزیز پر دست درازی کی جاتی ہے تو دہ اپنی مصیب کا الزام دو سر كے سرمد تھو ہے۔ فرآن باك ميں ہے:

وَمَا اصَابَكُوْمِنَ مُّصِيبَةٍ فَيِما مُكوجِ مصيبت بحي بنجتي بوده تهار اين كسيت أيد يكور بغون كرت را شامت على النجر الما وربست سكاما بول ر ۲۷ ؛ ۳۰) کرانند تفانی معاف بھی کر دینا ہے۔

كتناسيجا كلام ب و وسرى عبد ارشاد بونا ب :

اوَكُمَّا اصًا بَنْكُو مُتَصِيْدَ اللهُ عَدْ الله الماجبة م كوايك اليي صيبت المنجي عن سع استبتم منايها الله من الله هذا الله هذا الله المناقل الدوجند صيبت تم اين وشن كرسني علي تقل ر ۳: ۱۹۸) این نفسوس کی شامت اعمال کانینجر اے۔

برس آیت کے معانی برغور کرستے ہوئے اس بات کو بھی ملحظ رکھنا جاسمے کہ الله المحالي الماسكون لوك بين و (تاكهبين الني خفيفت واضح موجائے)

(كتبيم محدثين)

Marfat.com

مطبوعات المسلال كالماني ور

مر منت ام سه فامر - علام من عي الدر بدس ك فلمت ويمت المعوولا فاعبد الرحم مصنفها فظان فيم شاكروا مام ابن بمية مترجه مولا تاعبد الرحيم ابت ادى-وكناب قران ميمكي أفرى ووسور أول اسوره ونق اورسوره في منايت عامع اوميسوط تفسير مها اور اس مي ان سورتوں كے تام حقائي وموارت كواسقد رتفصيل اور وسعت نظريد مان كيا ہوكا سقد جائ وحادى تغسيرا بتك كوفى شائع تهيس موتى كتاب ين ابواب الما فصلول اورمه عاوين منتقسم يهي باب مي بردوسور تول كي مجل تفسير واص اور دنيا جدكي دو وقيم كي شرورس بناه ما كي كئي يوين فيم في شرود من كاسورة على من ذكريت الدان كوي رق مصيبي أتى بي الرقسيمها بن وكاليف الدر ا ت ولمبایت ارضی وساوی - دوسری قسم کی تا زروه پس جن کاسوری ناس میں بیان ہو وہ تودانسان الدرموجودين مشيطان أن كالمحرك ويعنى ونوب ومعامى جن سي مجيا انسان كي ابني توتب مدا وحد اليوقوت بي و دوتسيد باب مي سوره فلق كي كمثل تفسير بيان كرك بتلايا بي كرج شردرفاري سوانسان كو الماسي المي الماسي الما المجام الماسي الماسي الماسي الماسي الماسي المراسي المراسي الماسي الما أسدك شروا فريس ال شرورسي بخير كوريق بتلاف بن يسترع باب ين سورة ناس كي بامع تفير المان كرسمة المع كمياسي كشبطان وشمن المسان كس المرح الساديد كردت ويشد من مرايت كرم بوك بورك وع برای کرنے پرای اربار بالب الله اسان اسے القالے دار اور کے اسکے دام زور میں مین الماسم كيوكددسوسه شيطاني سي بياكوني أسان كام نبيل واحرار شيطان لببن كودام فربيت بجي الكرمتعدد طرميت بتلاسك يل مجمه اس سفهات كعانى بالى دركا غدويده زيب قيمت اليب روبيد الما المعرف المام الن معلى مستفرج براي علم بيول سراد الم رفيل لتحرير ورا مراهلاب لابور ور الما) القرقان بين اولياء التدواولياء الشبيطان رمولانا ابوالكام وزاد قيمت . إلى إلى ومتحبير ازمولانا بوالكلام أزاد- رمول لازميم كدا قعة ايلاء أيت تخير كاشان زول ادر موره طريم كالفسير مغربي تعليم محدول إده أوروا والجبين بمستقل درس بسيرت موعظت بو عيمت مر الما) منطقة الصلوق ازمولانا إوالكام أزاد- فارجيب بم ومن كي عقيقت بيمور كرن يدن مر ١١١ الحرب في القرآك المولانا الوالكام آزاد- يان بمبحث وب برزاني نقط خدال معدندين الميررفع مع المي من من جماديراكي حقيقت ورا يحث ي كني بهد قيمت ا) محدوها رأورش مدد حاز الشرافي حسين كي عداري معطان إن سود كم مد حماد حماد مراس عد ا) صبح سبادت نبرمر نبرمر نبرمر نبرمر نبرمر نبرمر نبرمر ا) ولى الندازام إلى يمية - الندتالي كاورست كون به يمت ال فتوامي شرك شكن ازام ابن يمية بنت برستى كي اجدا قبرون كي بيجا تعظيم وبو في ب اس من الى كالمنطق معظم وريادت كي واب سنوندس واقفيت كيليدًا سعمطالو كريل وقيمت المربعة المسكيم أف لا تكف الدف برا قسط اذابوالمسيح الايل بزمان أعورزى تيمنوم منتجر المطال بكالمجنب برانوالدوروازه لابؤ وطلب كرمال

دارُ الاِرْشاد والنَّرْجِد الصللان الصللان دینی علوم کے بیش بهاجوا بربرے

اس ایجنسی سے پیش نظر آن اعلی ، نا در اور مبند با بیرع ، فی تصافیمت سمیا روو تواجم بین بن معد سد است مقد بر با اسلام اورا فذو قبم حقیقت اسلامیه سے ان نما بات طروعی اور فاکن برہ ہے ۔ اس سلسلہ میں جرا اور است میں است کی دعل نہ جس اسلامی اسلامی اسلامی اسلامی المحد الله المحدد بن المحدد بن المحدد بن المحدد بن المحدد بن المحدد بن المحدد بنی المحدد بن المحدد بن المحدد بن المحدد بنی المحدد بن المحدد بنی المحدد بن المحدد بن المحدد بن المحدد بنی المحدد بن المحد

اس سلسكه من حسب وبل كما بين ريورطباعت سي راسته و پيراسته بوكرشائع بوعلى بين : (۱) اسوره حسبته ما فظابن فيم كي منه وركما ب داد المعاد كا حتصار برى الرسول مكاار دو ترجمه (۲) الدومة المعان في شيخ الاسلام امام ابن يم يسك رسالة الواسطه بين الخلق والحق "كا اردوترجمه

رس السخاب صفة ر س س كاسينام كي عربي كتاب كاأرود ترجه

رمم) كما ب الوسيله ، س س كاكماب التوسل والوسيلة كا أردو ترجمه

و ١٥) نفسيرسورة الكوتر الله الله الله الله الكارد وترجم

(۱۷) ایمه اسلام آصنیف مراین نمیشه کاار دو ترجه (۷) خلات الامته سنیف امرین این سنیه کاار دو ترج

ر ۱۰) شجار و همباز علامه ستدر شدر رضاه بله بله المثار مصر محر بن مضابين كاار دو ترجمه

(٩) السيارين كريم صنيف م بن ميند كا أرده ترتبه و١) تفييله و قي المعود من بين ما بن ميند كاردو ترم

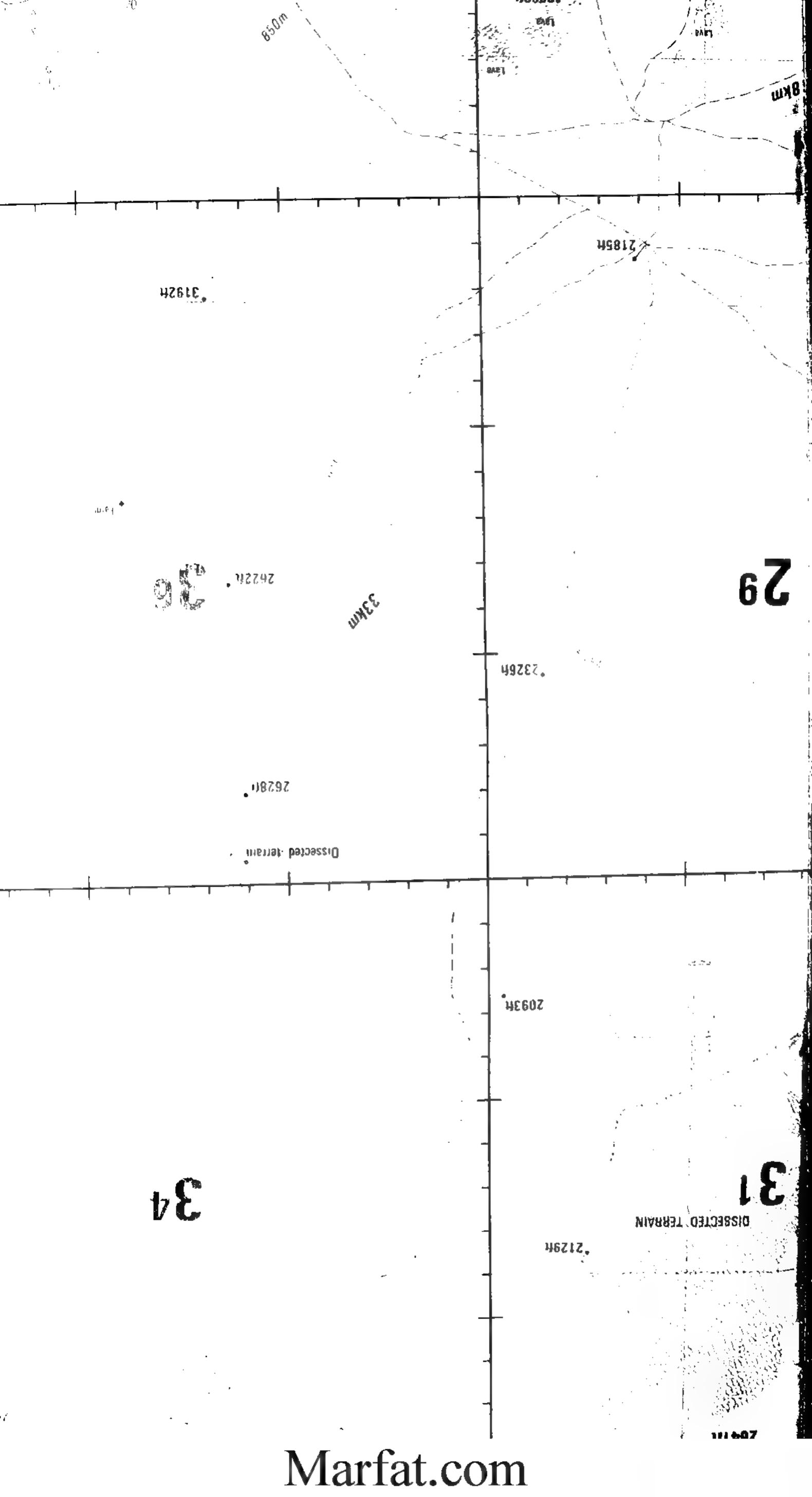
(۱۱) و لی الله دستیف امام این تیمئه کاار دو ترجه را ۱۱) فتوای سرک شکر صنیف م این تیمی اردوتر

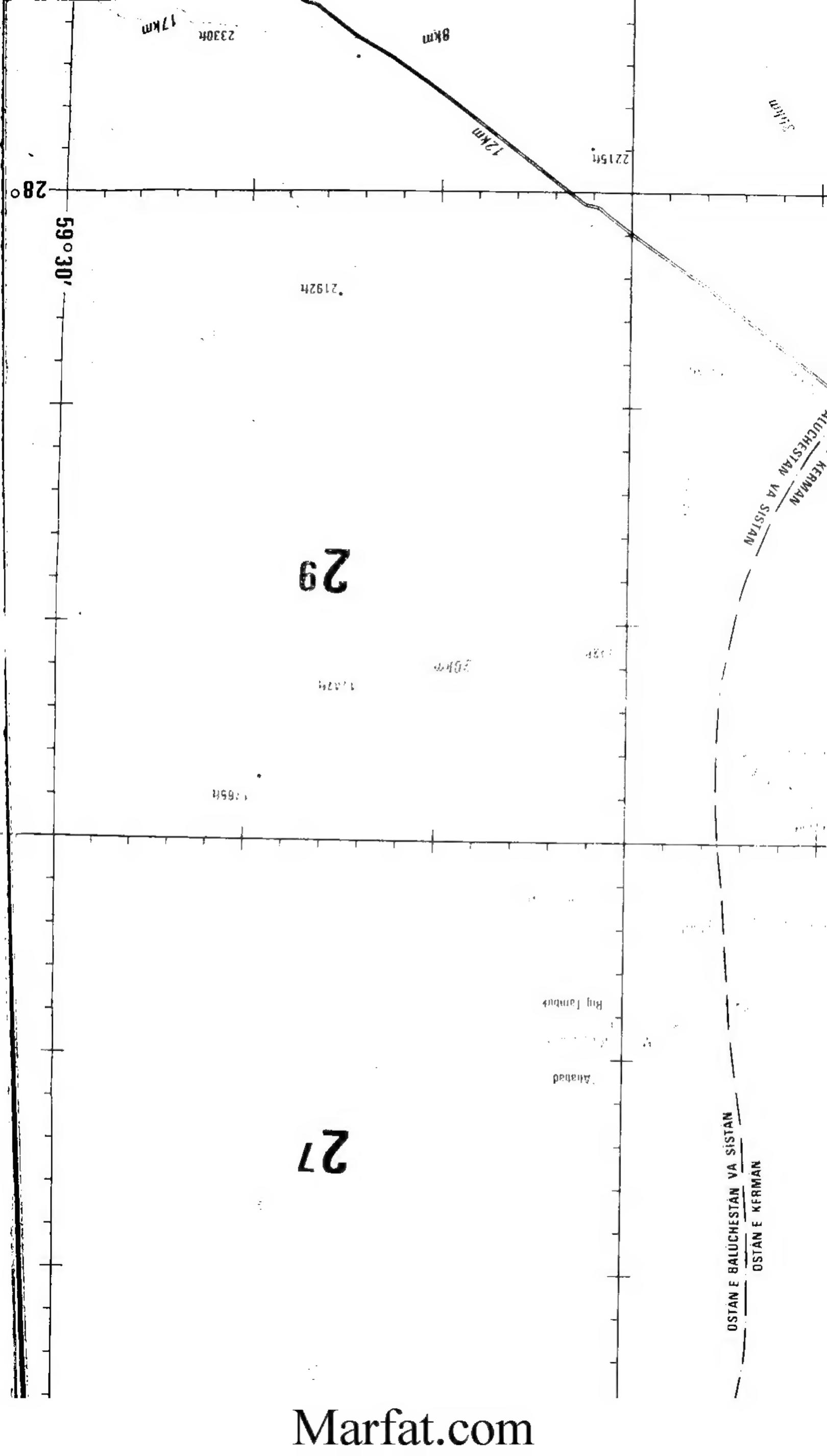
(١١) اسلامي تصوّف ما فظام ن ميم كي ت ب طريق المجرين وباب استعادين كاردو ترهمه حصة اول

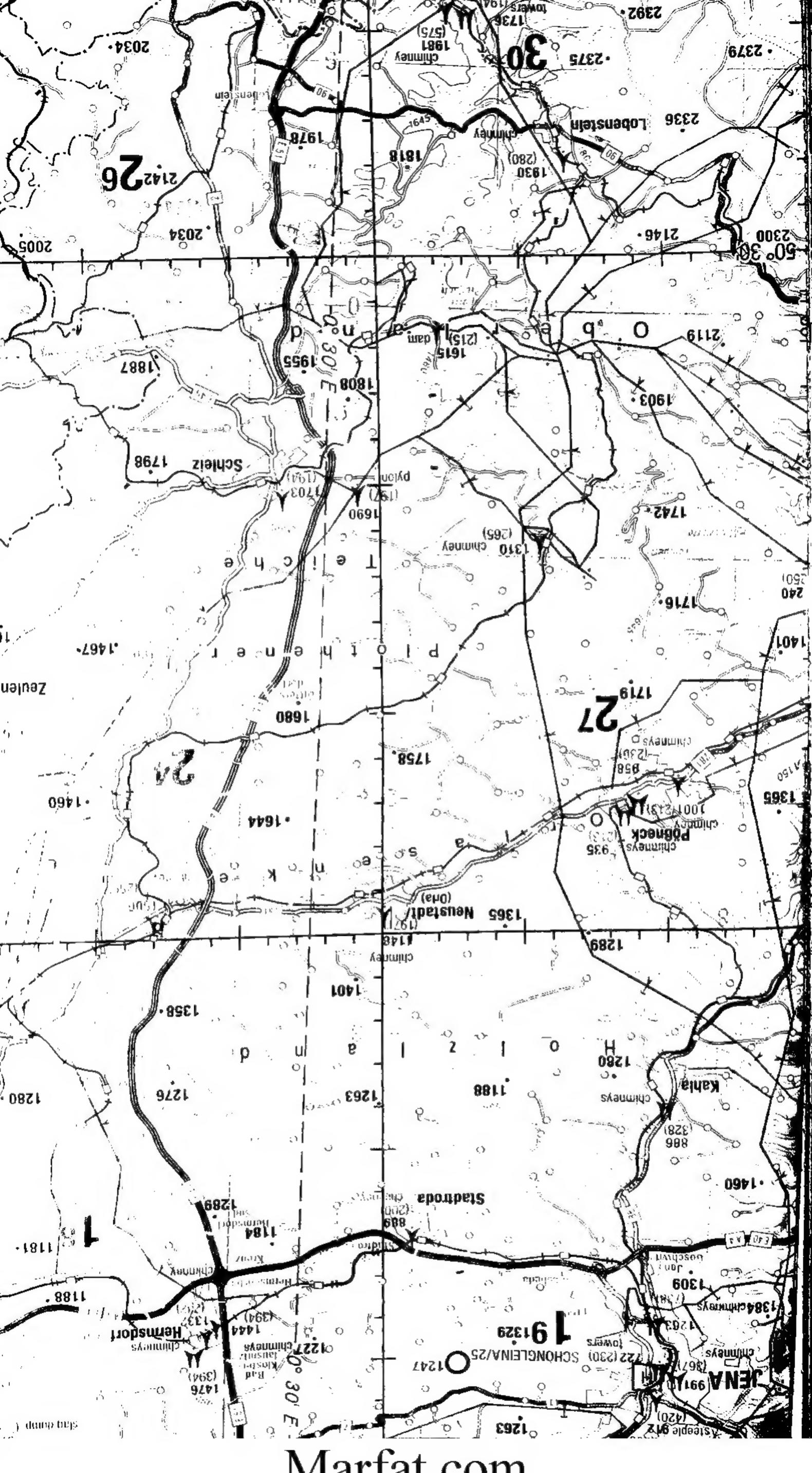
علاده اذي اكمركما بول محتراجم كمل موجيك من اورميض ريرغور بين اورافتا رانتد بيجاري مرية ناظرين موجيك

المشترز بنجرا لحسسال كالماسحنسي شيرانواله ورواره لامور

المطويم كريايل ويبرون ورائي بيرانوالم مرادد بالسائعم مرقدات الدريم







Marfat.com



Marfat.com



Marfat.com